

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona1/3.....
			Status	

KARTA PRZEDMIOTU / ~~MODUŁU~~

1. Nazwa przedmiotu (liczba punktów ECTS):	Projektowanie urbanistyczne - zabudowa śródmiejska z wykorzystaniem OZE (5 ECTS)				
2. Kod przedmiotu:	AU2429				
3. Okres ważności karty:	Cykl kształcenia 2019/2023				
4. Forma kształcenia:	studia pierwszego stopnia				
5. Forma studiów:	studia stacjonarne / studia niestacjonarne				
6. Kierunek studiów:	Architektura				
7. Profil studiów:	praktyczny				
8. Specjalność:	-				
9. Semestr:	czwarty				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Architektury				
11. Prowadzący przedmiot:	dr hab. inż. arch. Katarzyna Mazur-Belzyt, prof. Pol.Śl.				
12. Grupa przedmiotów:	Projektowanie A1				
13. Status przedmiotu:	wybieralny				
14. Język prowadzenia zajęć:	polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
Warunkiem wystarczającym do uczestnictwa w zajęciach jest uzyskanie wiedzy, umiejętności i kompetencji niezbędnych do ukończenia 1 roku studiów na kierunku architektura, potwierdzonych wpisem na czwarty semestr studiów.					
16. Cel przedmiotu:					
Celem przedmiotu jest:					
– zapoznanie studentów z podstawowymi elementami struktury miejskiej, zasadami jej oznaczania i wymiarowania w odniesieniu do zespołu zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej – wykształcenie umiejętności metodycznego dochodzenia do rozwiązań projektowych na podstawie analizy istniejących uwarunkowań – wykształcenie umiejętności projektowania zespołów urbanistycznych (zabudowa mieszkaniowo-usługowa) w sytuacji śródmiejskiej z uwzględnieniem otoczenia oraz specyficznych wymogów stawianych tego typu zabudowie w zakresie uwarunkowań fizycznych, technicznych, społecznych, – zrozumienie związku między kształtowaniem zespołów śródmiejskiej zabudowy mieszkaniowej a gospodarowaniem energią i wodą w kontekście przemian klimatycznych.					
17. Efekty uczenia się:					
Ozn.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektu uczenia się	Metoda sprawdzenia efektu uczenia się	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
01	Zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji niewielkich zespołów zabudowy;	Przygotowanie do egzaminu	Egzamin pisemny	Wykład autorski	P6U-W2
02	Potrafi zaprojektować prosty zespół urbanistyczny zabudowy mieszkaniowej;	Opracowanie projektu	Projekt - praca semestralna	Zajęcia projektowe	P6U-U2
03	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;	Opracowanie projektu	Projekt - praca semestralna	Zajęcia projektowe	P6U_U4
04	Potrafi dostrzegać znaczenie	Przygotowanie	Projekt -	ćwiczenia	P6U_U4

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona1/3.....
			Status	

	pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze;	analiz problemowych	praca semestralna		
05	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu urbanistycznym;	Przygotowanie wypowiedzi i prezentacji	Prezentacja projektu	Zajęcia projektowe	P6U_U3
06	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;	Przygotowanie wypowiedzi i prezentacji	Prezentacja projektu	Zajęcia projektowe	P6U-S3
18. Formy i wymiar zajęć:		W.15 Ćw.15	L. P.45	Sem.	

19. Treści kształcenia:

Tematyka wykładów:

- Techniki i oznaczenia graficzne z zakresu projektowania urbanistycznego terenów mieszkalnictwa wielorodzinnego
- Elementy planów zagospodarowania terenów zabudowy mieszkaniowo- usługowej, w tym modele (SJM)
- Kształtowanie programów i układów przestrzennych zespołów mieszkaniowych, w tym w aspekcie rozwiązań futurystycznych, czasoprzestrzennej zmienności, środowiska mieszkaniowego adaptowanego do potrzeb specjalnych grup ludności.

Tematyka zajęć projektowych i ćwiczeniowych:

Projekt zespołu urbanistycznego dotyczy zagospodarowania terenów zabudowy mieszkaniowej wielorodzinnej w konkretnej sytuacji urbanistycznej. Założenia klimatyczne i energetyczne mogą determinować przyjęcie rozwiązań funkcjonalnych i strukturalno-materiałowych zarówno w skali budynku, jak i całego osiedla. Szczególną rolę powinna odgrywać infrastruktura OZE. Wykorzystanie odnawialnych lub/i niekonwencjonalnych źródeł energii powinno mieć wymiar użytkowy, powinno wpływać na funkcję, formę i estetykę układów urbanistycznych. Gospodarowanie wodą w skali osiedlowej powinno przeciwdziałać skutkom okresów suszy i gwałtownych deszczy.

W ramach zajęć projektowych przewidziane jest wykonanie projektu semestralnego - opracowanie i prezentację. W ramach zajęć ćwiczeniowych rozpatrywane są wybrane zagadnienia problemowe ujęte w projekcie w postaci analiz.

Zakres opracowania projektów

Projekty wykonywane są indywidualnie lub w grupach dwuosobowych.

Zakres opracowania:

- Analizy uwarunkowań lokalizacyjnych, w tym waloryzacja terenu;
- Plan zagospodarowania terenu w skali 1:1000 wraz ze wskaźnikami urbanistycznymi przyjętej koncepcji;
- Plan zagospodarowania fragmentu opracowania w skali 1:500;
- Schematy kompozycyjne i szczegółowe analizy przyjętej koncepcji;
- Przekroje i rozwinięcia urbanistyczne (1:1000, 1:500);
- Model fizyczny projektowanego zespołu lub wizualizacje.

Format – dwie plansze formatu 100 x 70 cm.+ zapis na płycie CD / plik w formacie pdf

20. Egzamin:	tak nie
---------------------	--------------------

21. Literatura podstawowa:

1. Adamczewska-Wejchert Hanna, *Kształtowanie zespołów mieszkaniowych*, Arkady 1985;
2. Chmielewski Jan Maciej, Mirecka Małgorzata, *Modernizacja osiedli mieszkaniowych*, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2001.
3. Czarnecki Władysław, *Planowanie miast i osiedli, T.I-IV*, PWN, Warszawa 1968;

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona1/3.....
			Status	

4. Figaszewski J., Olejko W., *Influence of Energy components on developing groups of downtown flat housing on and exaple of students'projects* [w:] J.Sokołowska-Moskwiak (red.), *Technological innovations and sustainability development in architecture and construction*, Grafol, Racibórz 2017.
5. *Katalog dobrych praktyk. Zasady zrównoważonego gospodarowania wodami opadowymi pochodzącymi z nawierzchni pasów drogowych*. Wrocław 2017 (PDF) <http://44mpa.pl/wroclaw-katalog-dobrych-praktyk-deszcz-trzeba-zatrzymac-w-miescie>.
6. Korzeniewski W., *Poradnik Projektanta Budownictwa Mieszkaniowego*, Arkady, Warszawa 1981.
7. Korzeniewski Władysław, *Odległości w zabudowie i zagospodarowaniu terenu*, COIB, Warszawa 1999;
8. Neufert Ernst, *Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego*; Arkady; 2007; ISBN 83-213-4265-5
9. Peters, P., Rosner, R., *Małe zespoły mieszkaniowe. Domki jednorodzinne, małe osiedla*, Arkady, Warszawa 1983.
10. Włodarczyk J.W., *Specjalne formy budownictwa mieszkaniowego*. Res-Type, Katowice 1991 (Monografia, współautor: W.Strabel)
11. Włodarczyk J.W., *Prognozy w zakresie ewolucji zespołów mieszkaniowych na Śląsku*. Ossolineum, Polska Akademia Nauk, Wrocław 1994 (monografia)
12. Wydawnictwa Normalizacyjne: *Rysunek Techniczny Budowlany. Zbiór Polskich Norm*, Warszawa 2002.
13. *Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12.04.2003 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie* (Dz. U. Nr 75 z 2002 r. Poz. 690) wraz z aktami zmieniającymi

22. Literatura uzupełniająca:

14. Włodarczyk J.W., *Koncepcja mieszkań dla osób starszych w warunkach GOP*, Politechnika Śląska Gliwice, praca doktorska zakupiona przez Ministerstwo Zdrowia
15. Włodarczyk J.W., *Czynnik czasu w kształtowaniu nowych zespołów mieszkaniowych*. Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej -Architektura, Z. Nr 16,Gliwice 1991 (Rozprawa habilitacyjna). Ossolineum, Polska Akademia Nauk, Wrocław 1994

Najnowsze czasopisma polskie i zagraniczne z zakresu architektury mieszkaniowej, usługowej i urbanistyki.

23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się:

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta	
1	Wykład	15/15	
2	Ćwiczenia	15/15	
3	Laboratorium		
4	Projekt	45/45	
5	Seminarium		
6	Inne		
	Suma godzin	75/75	
24. Suma wszystkich godzin:		150	25. Liczba punktów ECTS: 5
26. Liczba punktów ECTS: uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego / samodzielnej pracy studenta:		2,5 / 2,5	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty): 4
Efekty	Ocena	Opis wymagań	
01	bdb	Bardzo dobrze zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji	

 PWSZ W RACIBORZU	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona
			Status	1/3.....

		niewielkich zespołów zabudowy;
	db	Dobrze zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji niewielkich zespołów zabudowy;
	dst	Dostatecznie zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji niewielkich zespołów zabudowy;
	ndst	Niedostatecznie zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji niewielkich zespołów zabudowy;
02	bdb	Potrafi bardzo dobrze zaprojektować prosty zespół urbanistyczny;
	db	Potrafi zaprojektować z niewielką pomocą prosty zespół urbanistyczny;
	dst	Potrafi zaprojektować z wydatną pomocą prosty zespół urbanistyczny;
	ndst	Nie potrafi zaprojektować prostego zespołu urbanistycznego;
03	zal	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;
	nzal	Nie potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;
04	bdb	Potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze;
	db	Przy niewielkiej pomocy potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze;
	dst	Przy wydatnej pomocy potrafi dostrzegać znaczenie pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze;
	ndst	Nie potrafi dostrzec znaczenia pozatechnicznych aspektów i skutków działalności projektowej architekta, w tym jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze;
05	zal	Bardzo dobrze potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu urbanistycznym;
	nzal	Nie potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu urbanistycznym;
06	zal	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;
	nzal	Nie jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;
28. Uwagi:		

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)