

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2018r	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona/.....
			Status	

KARTA PRZEDMIOTU / MODUŁU

1. Nazwa przedmiotu: (liczba punktów ECTS)		Modelowanie 3 ECTS			
2. Kod przedmiotu:		AU2437			
3. Okres ważności karty:		Cykl kształcenia 2019/2023			
4. Forma kształcenia:		studia pierwszego stopnia			
5. Forma studiów:		studia stacjonarne / studia niestacjonarne			
6. Kierunek studiów:		Architektura			
7. Profil studiów:		praktyczny			
8. Specjalność:		-			
9. Semestr:		czwarty			
10. Jedn. prowadz. przedmiot:		Instytut Architektury			
11. Prowadzący przedmiot:		Dr inż. arch. Adam Bednarski			
12. Grupa przedmiotów:		Kontekst projektowania B3			
13. Status przedmiotu:		obowiązkowy			
14. Język prowadzenia zajęć:		polski			
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
Warunkiem wstępnym jest uzyskanie wpisu na semestr czwarty.					
16. Cel przedmiotu:					
Przedmiot stanowi dopełnienie zajęć projektowych. Studenci są zapoznawani z technikami opracowywania modeli architektonicznych. Nabywają umiejętności przekazywania idei swoich rozwiązań projektowych poprzez tworzenie modeli roboczych, schematów oraz modeli finalnych. Zajęcia mają charakter laboratorium, mogą być prowadzone także w formie warsztatowej.					
17. Efekty kształcenia:					
Ozn.	Opis szczegółowego efektu uczenia się	Metoda realizacji efektu uczenia się	Metoda sprawdzenia efektu uczenia się	Forma Prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
01	Zna i rozumie główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych; P6U_W13	Analiza danych i opracowanie wybranego tematu	Wykonanie modelu	Laboratorium/ warsztaty	P6U_W13
02	Potrafi przygotować prezentację w formie przestrzennego modelu własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego P6U-U3	Analiza danych i opracowanie wybranego tematu	Wykonanie modelu	Laboratorium/ warsztaty	P6U-U3
03	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym P6U-AU5	Analiza danych i opracowanie wybranego tematu	Wykonanie modelu	Laboratorium/ warsztaty	P6U-U3
18. Formy i wymiar zajęć:		W.	Ćw.	L. 30	P. Sem.

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2018r	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona/.....
			Status	

19. Treści kształcenia:			
Tematyka zajęć: Zajęcia będą miały formę laboratoryjną lub w pełni warsztatową. Początkowo studenci zostaną zapoznani z różnorodnością technik wykonywania modeli architektonicznych, ich szczegółowością w zależności od etapu prezentacji idei architektonicznej. Następnie zadaniem każdego studenta będzie wykonanie indywidualnego modelu roboczego, a finalnie modelu końcowego opracowywanej koncepcji.			
20. Egzamin:		<u>nie</u>	
21. Literatura podstawowa:			
1. Architektoniczne portale internetowe, m.in.: WWW.archdaily.com , WWW.bryla.pl , 2. Czasopisma architektoniczne, m.in.: Architektura i Biznes, Architektura Murator, Archivolta itp.			
21. Literatura uzupełniająca:			
1. Maryńczuk P.,(red.) <i>Inicjacje w architekturze. Model w poszukiwaniu idei projektowej</i> (w.) M-Projekt BUP, Bytom 2011 2. Maryńczuk P.,(red.) <i>Inicjacje w architekturze. W poszukiwaniu formy</i> (w.) M-Projekt BUP, Bytom 2011 3. Maryńczuk P.,(red.) <i>Inicjacje w architekturze. W poszukiwaniu analizy form</i> (w.) M-Projekt BUP Bytom 2011			
23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się:			
Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta	
1	Wykład		
2	Ćwiczenia		
3	Laboratorium	45/45	
4	Projekt		
5	Seminarium		
6	Inne		
	Suma godzin	45/45	
24. Suma wszystkich godzin:		90	25. Liczba punktów ECTS:
26. Liczba punktów ECTS: uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego / samodzielnej pracy studenta:		1,5 / 1,5	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze prakt. (laboratoria, projekty):
			1,5
Efekty	Ocena	Opis wymagań	
01	bdb	Zna i rozumie główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych – bez problemów je rozpoznaje i stosuje	
	db	Zna i rozumie główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych – większość z nich rozpoznaje stosuje	
	dst	Zna dostatecznie i rozumie główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	
	ndst	Nie zna i nie rozumie głównych zasad profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	
02	bdb	Potrafi przygotować prezentację w formie modelu własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego bezbłędnie i szczegółowo	
	db	Potrafi przygotować prezentację w formie modelu własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego, jego działania	

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2018r	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona/.....
			Status	

		wymagają korekty, popełnia drobne błędy
	dst	Potrafi przygotować prezentację w formie modelu własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego, jego działania wymagają korekty, popełnia błędy
	ndst	Nie potrafi przygotować prezentacji w formie modelu własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, nie spełniającą one wymogów profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego – nie potrafi go opanować mimo korekt i wskazówek prowadzącego
03	o.	Zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie
	n.o.	Nie zna i nie rozumie charakteru zawodu architekta i jego roli w społeczeństwie
28. Uwagi:		
Zaliczenie na podstawie wykonanych prac w ramach przedmiotu.		

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)