

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona1/3.....
			Status	

KARTA PRZEDMIOTU / ~~MODUŁU~~

1. Nazwa przedmiotu (liczba punktów ECTS):	Projektowanie architektoniczne – zespoły zabudowy mieszkaniowej - projekt wybieralny (8 ECTS)				
2. Kod przedmiotu:	AU3523				
3. Okres ważności karty:	Cykl kształcenia 2019/2023				
4. Forma kształcenia:	studia pierwszego stopnia				
5. Forma studiów:	studia stacjonarne / studia niestacjonarne				
6. Kierunek studiów:	Architektura				
7. Profil studiów:	ogólnoakademicki / praktyczny				
8. Specjalność:	-				
9. Semestr:	piąty				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Architektury				
11. Prowadzący przedmiot:	dr inż. arch. Henryk Zubel				
12. Grupa przedmiotów:	Projektowanie A1				
13. Status przedmiotu:	wybieralny				
14. Język prowadzenia zajęć:	polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
Warunkiem wstępnym jest uzyskanie wpisu na semestr piąty.					
16. Cel przedmiotu:					
Celem przedmiotu jest przekazanie studentom umiejętności : formułowania problemu projektowego , rozwijania zdolności kreatywnego tworzenia koncepcji projektowej , opanowanie technik i narzędzi zapisu różnych faz procesu projektowania architektonicznego, finalnej prezentacji semestralnej pracy projektowej wykonywanej w zespole . Studenci poznają elementy zasad „design thinking”. Przedmiotem projektu jest zespół zabudowy mieszkaniowej realizowany jako samodzielna jednostka strukturalna w ujęciu „abstrakcyjnym”, tzn. bez powiązania z realną sytuacją urbanistyczną. W zamian projekt powinien posiadać rozbudowaną część analityczną dotyczącą, np. „współczesna wersja kwartału zabudowy mieszkaniowej” lub „ Zagadnienia energooszczędne i ekologiczne w aspekcie kształtowania zabudowy mieszkaniowej”. Projekt może być wykonywany na bazie konkursów architektonicznych zgodnych z wymogami przedmiotu.					
17. Efekty uczenia się:					
Ozn.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektu uczenia się	Metoda sprawdzenia efektu uczenia się	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
01	Zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, zabudowy mieszkaniowej jedno- i wielorodzinnej , obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim – w zakresie przedmiotu;	przygotowanie do testu	test (o)	wykłady autorskie	P6U-W1 P6U-W2 P6U-W3 P6U-W6 P6U-W10
02	Zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru	przygotowanie do testu	test (z)	wykłady autorskie	P6U-W11

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona
			Status	1/3.....

	projektowania architektonicznego i urbanistycznego;				
03	Zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej;	rozwiązywanie zadań problemowych	zadanie ćwiczeniowe / projekt (z)	ćwiczenia / zajęcia projektowe	P6U-W12
04	Zna i rozumie główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych;	przygotowanie wypowiedzi, prezentacji	prezentacja projektu (z)	zajęcia projektowe	P6U-W13
05	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;	rozwiązywanie zadań	zadanie ćwiczeniowe przeglądy / projekt (o)	ćwiczenia / zajęcia projektowe	P6U-U1
06	Potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników;	opracowanie projektu	klausura / przeglądy / projekt (o)	zajęcia projektowe	P6U-U2
07	Potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;	przygotowanie plansz	projekt (z)	zajęcia projektowe	P6U-U3
08	Potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych;	rozwiązywanie zadań problemowych	zadanie ćwiczeniowe (o)	ćwiczenia	P6U-U4
09	Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy;	przygotowanie wypowiedzi, prezentacji	projekt / prezentacja projektu (z)	zajęcia projektowe	P6U-S1 P6U-S3
10	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;	przygotowanie wypowiedzi, prezentacji	projekt / prezentacja projektu (z)	zajęcia projektowe	P6U-S4
18. Formy i wymiar zajęć:		W.15	Ćw.30	L. P.75	Sem.

19. Treści kształcenia:

Cykl zajęć składa się z dwóch elementów: pierwszy polega na przekazaniu podstawowej wiedzy z zakresu przedmiotu, drugi dotyczy praktycznego jej zastosowania.

Podstawowa wiedza obejmuje:

- elementy strukturalne zabudowy mieszkaniowej w ujęciu urbanistycznym i architektonicznym
- relacje pomiędzy elementami struktury urbanistycznej i architektonicznej
- elementy funkcjonalne, konstrukcyjne, materiałowe budynków mieszkalnych oraz mieszkań
- przepisy regulujące projektowanie zabudowy mieszkaniowej (Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dn. 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie)
- elementy warsztatowe dotyczące projektowania zabudowy mieszkaniowej w zakresie wiedzy budowlanej, technicznej, zagadnień formalnych i materiałowych oraz kompozycyjnych dotyczących projektowania budynków.

Drugim elementem kształcenia jest wykonywane projektu zespołu zabudowy mieszkaniowej obejmujący wszystkie elementy jakie są niezbędne do kompletnego zobrazowania przyjętych

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona1/3.....
			Status	

rozwiązań projektowych

Oczekiwany rezultat działań – graficznie opracowane projektu koncepcyjnego na wielokrotności formatu 100x70 cm.

Zajęcia ćwiczeniowe: rozwiązywanie zadań przygotowawczych / problemowych na rzecz projektu w postaci (zależnie od tematu) np. analiz uwarunkowań lokalizacyjnych lub funkcjonalnych, analiz kompozycyjnych, analiz efektywności wykorzystania miejsca, analiz efektywności energetycznej.

20. Egzamin:

~~tak~~ nie

21. Literatura podstawowa:

- Alexander Ch.: Pattern Language, Oxford Univ. Press, N.Y. 1977, wyd. polskie „Język Wzorców” Gdańsk 2009.
- Biedrońska J., Figaszewski J., Kozak K., Lisik A., Mikoś-Rytel W.: Projektowanie obiektów motoryzacyjnych, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2008, 2010,
- Neufert P., *Podręcznik projektowania architektonicznego*. Arkady, Warszawa 2005.
- Korzeniewski W., *Budownictwo mieszkaniowe. Poradnik projektanta*. Wyd. Arkady, Warszawa 1989.
- Maryńczuk P. (red.), *Inicjacje w Architekturze*. „monografie wieloautorskie, Wyd. M-Projekt BUP, Bytom, 2011, 2012, 2013 (zeszyty 1,2,3).

Akty Prawne:

- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. W sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, Dz.U. 2019 poz. 1065.
- Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, Dz.U. 2021 poz. 2351.

22. Literatura uzupełniająca:

- Chmielewski J.M.: Teoria Urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast. Wydawnictwo Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2004.
- Dumnicki J., Kreczmer J., Remisz M.: Parkingi w miastach, Wydawnictwo Łączności i Komunikacji, Warszawa 1979.
- Misiągiewicz M., Kozłowski D. (red), *Definiowanie przestrzeni architektonicznej. Zapis przestrzeni architektonicznej*. Seria Architektura, monografia 442 t.2, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków 2013.
- Parczewski W., Tauszyński K., *Projektowanie obiektów użyteczności publicznej*. Wyd. Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2000.
- Sadowski J.: Podstawy akustyki urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1982.

23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się:

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta	
1	Wykład	15/15	
2	Ćwiczenia	30/25	
3	Laboratorium		
4	Projekt	75/75	
5	Seminarium		
6	Inne	/5	
	Suma godzin	120/120	
24. Suma wszystkich godzin:		240	25. Liczba punktów ECTS:
26. Liczba punktów ECTS: uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem		4 / 4	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach
			7

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona1/3.....
			Status	

nauczyciela akademickiego / samodzielnej pracy studenta:		o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty):	
Efekty	Ocena	Opis wymagań	
01	bdb	Zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim - bardzo dobrze zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, bezbłędnie identyfikuje fazy i etapy procesu projektowania w odniesieniu do projektowania architektonicznego;	
	db	Na ogół zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim, ale popełnia drobne błędy - na poziomie dobrym zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, identyfikuje fazy i etapy procesu projektowania w odniesieniu do projektowania architektonicznego;	
	dst	Raczej zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim, ale jego wiedza jest nieuporządkowana, popełnia błędy - zna i rozumie projektowanie architektoniczne w stopniu dostatecznym, identyfikuje fazy i etapy procesu projektowania w odniesieniu do projektowania architektonicznego popełniając błędy, posiada częściową wiedzę w zakresie realizacji zadań projektowych;	
	ndst	Nie zna i nie rozumie projektowania architektonicznego w zakresie realizacji prostych zadań, w szczególności: prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników, obiektów usługowych w zespołach zabudowy mieszkaniowej, obiektów użyteczności publicznej w otwartym krajobrazie lub w środowisku miejskim;	
02	zal	Zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
	nzal	Nie zna i nie rozumie problematyki dotyczącej architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego;	
03	zal	Zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej;	
	nzal	Nie zna i nie rozumie zasad gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej;	
04	zal	Zna i rozumie główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych;	
	nzal	Nie zna i nie rozumie głównej zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych;	
05	bdb	Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;	
	db	Potrafi przy małym wsparciu dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;	
	dst	Potrafi przy dużym wsparciu dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;	
	ndst	Nie potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;	
06	bdb	Potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników: potrafi zaprojektować obiekt usługowy o małym stopniu złożoności w otoczeniu miejskim;	
	db	Potrafi przy niewielkiej pomocy zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników: potrafi z	

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2019/2020		Wydanie	Strona1/3.....
			Status	

		niewielką pomocą zaprojektować obiekt usługowy o małym stopniu złożoności w otoczeniu miejskim;
	dst	Potrafi przy znacznym wsparciu zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników: potrafi z dużą pomocą zaprojektować obiekt usługowy o małym stopniu złożoności w otoczeniu miejskim;
	ndst	Nie potrafi zaprojektować obiektu architektonicznego, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników: nie potrafi zaprojektować obiektu usługowego o małym stopniu złożoności w otoczeniu miejskim;
07	zal	Potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;
	nzal	Nie potrafi wykonać dokumentacji architektoniczno-budowlanej w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;
08	bdb	Potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych;
	db	Potrafi przy niewielkiej pomocy wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych;
	dst	Potrafi z pewnym trudem wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych;
	ndst	Nie potrafi wykorzystać metod analitycznych do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych;
09	zal	Jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy;
	nzal	Nie jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego, w tym za zachowanie dziedzictwa regionu, kraju i Europy;
10	zal	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;
	nzal	Nie jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych.

28. Uwagi:

Na podstawie:

- testu, sprawdzającego wiedzę pozyskaną w trakcie zajęć;
- zadań klauzurowych i ćwiczeniowych;
- obecności i aktywności studenta na zajęciach
- publicznej prezentacji wyników swojej pracy – projekt semestralny.

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)