

|                                                                                  |                                                      |  |                    |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--------------------|------------------------|
|  | <b>ZAŁĄCZNIK</b>                                     |  | Data<br>1.10.2018r | Symbol<br>Z-IA-5.4-1-2 |
|                                                                                  | <b>Karta przedmiotu<br/>rok akademicki 2019/2020</b> |  | Wydanie            | Strona<br>...../.....  |
|                                                                                  |                                                      |  | Status             |                        |

### KARTA PRZEDMIOTU / MODUŁU

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                                       |                         |                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|
| 1. Nazwa przedmiotu:<br>(liczba punktów ECTS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Rewaloryzacja architektoniczna<br>(6 ECTS)          |                                       |                         |                                             |
| 2. Kod przedmiotu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | AU4751                                              |                                       |                         |                                             |
| 3. Okres ważności karty:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Cykl kształcenia 2019/2023                          |                                       |                         |                                             |
| 4. Forma kształcenia:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | studia pierwszego stopnia                           |                                       |                         |                                             |
| 5. Forma studiów:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | studia stacjonarne / studia niestacjonarne          |                                       |                         |                                             |
| 6. Kierunek studiów:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Architektura                                        |                                       |                         |                                             |
| 7. Profil studiów:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | praktyczny                                          |                                       |                         |                                             |
| 8. Specjalność:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | -                                                   |                                       |                         |                                             |
| 9. Semestr:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | siódmy                                              |                                       |                         |                                             |
| 10. Jedn. prowadz. przedmiot:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Instytut Architektury                               |                                       |                         |                                             |
| 11. Prowadzący przedmiot:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Dr inż. arch. A. Bednarski, dr inż. arch. W. Olejko |                                       |                         |                                             |
| 12. Grupa przedmiotów:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Projektowanie A2                                    |                                       |                         |                                             |
| 13. Status przedmiotu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | wybieralny                                          |                                       |                         |                                             |
| 14. Język prowadzenia zajęć:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | polski                                              |                                       |                         |                                             |
| 15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                                       |                         |                                             |
| Wymagana wiedza z zakresu podstaw projektowania architektonicznego, podstawowych wiadomości z historii architektury                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                                       |                         |                                             |
| 16. Cel przedmiotu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                                       |                         |                                             |
| Celem przedmiotu jest przekazanie studentom umiejętności dostrzegania wartości kulturowych w różnych formach obiektów architektonicznych i twórczości kulturowej, nabycie umiejętności pracy z substancją zdegradowaną - oceny i wartościowania porównawczego obiektów, rozumienia roli i formułowania hipotez w projektach rewitalizacyjnych, opracowania rozwiązań projektowych i studialnych wg zasad etyki zawodu architekta. Elementy pracy badawczej są integralną częścią procesu projektowego. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                                       |                         |                                             |
| 17. Efekty uczenia się:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                     |                                       |                         |                                             |
| Ozn.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Opis efektu uczenia się                                                                                                                                                                                                                                                                           | Metoda realizacji efektu uczenia się                | Metoda sprawdzenia efektu uczenia się | Forma prowadzenia zajęć | Odniesienie do efektów dla kierunku studiów |
| 01                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej; | przygotowanie do kolokwium                          | kolokwium zaliczeniowe                | wykład                  | P6U-W2<br>P6U-W3<br>P6U-W6<br>P6U-W9        |
| 02                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników;                                                                                 | opracowanie projektu                                | projekt - praca semestralna           | zajęcia projektowe      | P6U-U2                                      |
| 03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;                                                                                                                                                                                       | analiza danych i                                    | projekt - praca semestralna           | ćwiczenia               | P6U-W12<br>P6U-U1<br>P6U-U4                 |

|                                                                                  |                                                      |  |                    |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--------------------|------------------------|
|  | <b>ZAŁĄCZNIK</b>                                     |  | Data<br>1.10.2018r | Symbol<br>Z-IA-5.4-1-2 |
|                                                                                  | <b>Karta przedmiotu<br/>rok akademicki 2019/2020</b> |  | Wydanie            | Strona<br>...../.....  |
|                                                                                  |                                                      |  | Status             |                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |                                                 |                       |                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                     | opracowanie<br>wybranego<br>tematu |                                                 |                       |                           |
| 04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Potrafi przygotować prezentację graficzną ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego; | przygotowanie<br>prezentacji       | prezentacja,<br>wypowiedź<br>ustna              | zajęcia<br>projektowe | <b>P6U-W13<br/>P6U-U3</b> |
| 05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego;                                                                                                | przygotowanie<br>prezentacji       | prezentacja,<br>wypowiedź<br>ustna,<br>dyskusja | zajęcia<br>projektowe | <b>P6U-S3</b>             |
| 06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Jest gotów do samodzielnego myślenia, jak również do pracy w zespole w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;                                                                                                          | opracowanie<br>projektu            | projekt -<br>praca<br>semestralna               | zajęcia<br>projektowe | <b>P6U-S3</b>             |
| <b>18. Formy i wymiar zajęć:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                     | W. 15                              | Ćw. 15                                          | L.                    | P. 45      Sem.           |
| <b>19. Treści kształcenia:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |                                                 |                       |                           |
| <b>zajęcia semestralne:</b><br>Tematy wykładów kursowych realizowanych w formie konwersatoryjnej obejmować będą następujące zagadnienia :<br>1. Historyczne uwarunkowania śląskiego dziedzictwa kulturowego w architekturze.<br>2. Spuścizna historyczna- szanse i zagrożenia.<br>3. Problem „znaczenia„ w architekturze .<br>4. Metody rewitalizacji obiektów wielko kubaturowych i przestrzeni krajobrazowych.<br>6. Problem „formatu” w działaniach rewitalizacyjnych.<br>7. Partycypacja społeczna i finansowanie<br>8. Ochrona , konserwacja versus innowacyjność, eksperyment, event w rewitalizacji architektury.<br><br>Druga faza to ćwiczenia projektowe prowadzone w grupach studenckich realizujących zadania projektowe związane z tematyką rewitalizacji obszarów miast Górnego Śląska. Metoda pracy w kiluosobowych zespołach projektowych pozwoli realizować efekt kształcenia zespołowości w twórczym działaniu. W procesie pracy semestralnej akcentuje się trzy stadia działań: badania historyczne i analityczne kontekstu obiektu, tworzenie koncepcji programu rewitalizacyjnego , opracowanie końcowe pracy semestralnej. Każde etap pracy studenta weryfikowany jest w formie przeglądu z oceną. Rezultatem końcowym procesu dydaktycznego jest opracowanie w formie planszy 70x100cm oraz zapisu na nośniku CD. |                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |                                                 |                       |                           |
| <b>20. Egzamin:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                     | <u>nie</u>                         |                                                 |                       |                           |
| <b>21. Literatura podstawowa:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |                                                 |                       |                           |
| 1. Błaszczyński T.: Trwałość rewitalizacji historycznego budynku przemysłowego w kontekście zrównoważonego rozwoju, Academia 2011.<br>2. Kaczmarek S., Rewitalizacja terenów poprzemysłowych: nowy wymiar w rozwoju miast, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2001.<br>3. Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r.- Prawo budowlane, Dz.U. 2021 poz. 2351.<br>4. Ustawa z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, Dz.U. 2003 Nr 162 poz. 1568<br>5. Ustawa z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji<br>6. Rozporządzenie MI z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, Dz.U. 2019 poz. 1065.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |                                                 |                       |                           |

|                                                                                  |                                                      |  |                    |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--------------------|------------------------|
|  | <b>ZAŁĄCZNIK</b>                                     |  | Data<br>1.10.2018r | Symbol<br>Z-IA-5.4-1-2 |
|                                                                                  | <b>Karta przedmiotu<br/>rok akademicki 2019/2020</b> |  | Wydanie            | Strona<br>...../.....  |
|                                                                                  |                                                      |  | Status             |                        |

## 22. Literatura uzupełniająca:

1. Gasidło K., Problemy przekształceń terenów poprzemysłowych, seria Architektura nr 37, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 1998.
2. Zuziak Z., Strategie rewitalizacji przestrzeni śródmiejskiej. Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków 1998.

## 23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się:

| Lp.                | Forma zajęć  | Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta |
|--------------------|--------------|---------------------------------------------|
| 1                  | Wykład       | 15/15                                       |
| 2                  | Ćwiczenia    | 15/15                                       |
| 3                  | Laboratorium |                                             |
| 4                  | Projekt      | 45/60                                       |
| 5                  | Seminarium   |                                             |
| 6                  | Inne         | /15                                         |
| <b>Suma godzin</b> |              | <b>75/105</b>                               |

## 24. Suma wszystkich godzin:

180

## 25. Liczba punktów ECTS:

6

## 26. Liczba punktów ECTS: uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego / samodzielnej pracy studenta:

2,5  
/  
3,5

## 27. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty):

5

| Efekty | Ocena | Opis wymagań                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 01     | bdb   | Zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej;                        |
|        | db    | Zna dobrze i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej;                 |
|        | dst   | Zna pobieżnie i dostatecznie rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej; |
|        | ndst  | Nie zna i nie rozumie problematyki dotyczącej architektury i urbanistyki przydatnych do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej.             |
| 02     | bdb   | Potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników, bezbłędnie i szczegółowo;                                                                              |
|        | db    | Potrafi z niewielką pomocą zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników, popełnia drobne błędy;                                                              |
|        | dst   | Potrafi z wydatną pomocą zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników, popełnia błędy w nazewnictwie;                                                        |
|        | ndst  | Nie potrafi zaprojektować obiektu architektonicznego, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadaniem programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników.                                                                                                 |

|                                                                                  |                                                      |  |                    |                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|--------------------|------------------------|
|  | <b>ZAŁĄCZNIK</b>                                     |  | Data<br>1.10.2018r | Symbol<br>Z-IA-5.4-1-2 |
|                                                                                  | <b>Karta przedmiotu<br/>rok akademicki 2019/2020</b> |  | Wydanie            | Strona<br>...../.....  |
|                                                                                  |                                                      |  | Status             |                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | bdb  | Potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | db   | Potrafi dokonać z niewielką pomocą krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | dst  | Potrafi dokonać z wydatną pomocą krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy;                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ndst | Nie potrafi dokonać krytycznej analizy uwarunkowań, w tym waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy.                                                                                                                                                                                                     |
| 04                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | bdb  | Potrafi przygotować prezentację graficzną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego bezbłędnie i szczegółowo;                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | db   | Potrafi przygotować prezentację graficzną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego, jego działania wymagają korekty, popełnia drobne błędy;                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | dst  | Potrafi przygotować prezentację graficzną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego, jego działania wymagają korekty, popełnia błędy;                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ndst | Nie potrafi przygotować prezentacji graficznej i ustnej własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, nie spełniającą one wymogów profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego – nie potrafi go opanować mimo korekt i wskazówek prowadzącego. |
| 05                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | zal  | Jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego;                                                                                                                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | nzal | Nie jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego.                                                                                                                                                                            |
| 06                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | zal  | Jest gotów do samodzielnego myślenia, jak również do pracy w zespole w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych, a w przypadku trudności – zasięgnięcia opinii ekspertów;                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | nzal | Nie jest gotów do samodzielnego myślenia, jak również do pracy w zespole w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych, a w przypadku trudności – zasięgnięcia opinii ekspertów;                                                                                                                             |
| <b>28. Uwagi:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Na podstawie pozytywnej oceny przedstawionego projektu podczas publicznej prezentacji (obrona i ocena z udziałem autora) oraz aktywności w czasie zajęć, ocen za przeglądy. Zaliczenie ćwiczeń na podstawie zadań podporządkowanych głównemu tematowi projektowemu. Zaliczenie wykładów na podstawie obecności na wykładach i oceny kolokwium. |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)