

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Projektowanie urbanistyczne
Okres ważności karty:	IA_AR_P_I_(2021-2025)
Forma kształcenia:	Studia inżynierskie archit.
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Architektura
Specjalność/Specjalizacja:	

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
2	3	ćw	15	20	zaliczenie z oceną	5
		p	45	60	zaliczenie z oceną	
		wyk	15	20	zaliczenie z oceną	
Razem			75			5

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Architektury
Koordynator:	dr inż. arch. Wiesław Olejko
Prowadzący zajęcia:	dr inż. arch. Jarosław Figaszewski, dr inż. arch. Wiesław Olejko
Moduł, grupa przedmiotów:	A. PROJEKTOWANIE
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 3 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	architektura i urbanistyka (wiodąca)

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Uzyskanie wpisu na semestr 3
Cel przedmiotu
- zapoznanie studentów z informacjami z zakresu podstaw projektowania urbanistycznego na przykładzie zabudowy jednorodzinnej, - wykształcenie umiejętności metodycznego dochodzenia do rozwiązań projektowych, - wykształcenie umiejętności projektowania zespołów urbanistycznych zabudowy jednorodzinnej w realnej sytuacji z uwzględnieniem otoczenia oraz specyficznych wymogów stawianych tego typu zabudowie w zakresie uwarunkowań fizycznych, technicznych, społecznych.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	Zna i rozumie projektowanie urbanistyczne w zakresie realizacji niewielkich zespołów zabudowy;	M3 (Studiowanie literatury przedmiotu)	Test	K_W02, A.W2.
2	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu urbanistycznym;	M2 (Projekt), M1 (Prezentacja ustna)	Projekt, Prezentacja umiejętności praktycznych, Przegląd prac, Rozmowa dydaktyczna	K_U03, A.U5
3	Potrafi zaprojektować prosty zespół urbanistyczny;	M2 (Projekt)	Projekt, Przegląd prac, Rozmowa dydaktyczna	K_U02, A.U2
4	Potrafi porozumieć się przy użyciu różnych technik i narzędzi w środowisku zawodowym właściwym dla projektowania urbanistycznego	M2 (Projekt), M4 (Zadanie (ćwiczenie praktyczne))	Przegląd prac, Rozmowa dydaktyczna	K_U03, A.U7
5	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych	M1 (Prezentacja ustna)	Prezentacja umiejętności praktycznych	A.S1
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Prezentacja ustna (przygotowanie wypowiedzi i prezentacji), Projekt (Opracowanie projektu), Studiowanie literatury przedmiotu (Przygotowanie do testu), Zadanie (ćwiczenie praktyczne) (rozwiązywanie zadań towarzyszących opracowaniu projektu)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza: Test (Test sprawdzający wiedzę pozyskaną podczas wykładów)				
umiejętności: Projekt (Ocena wykonanego projektu) Prezentacja umiejętności praktycznych (Wypowiedź ustna i prezentacja graficzna projektu) Rozmowa dydaktyczna (Bieżąca korekta podczas zajęć) Przegląd prac (Przegląd zaawansowania pracy nad projektem)				
kompetencje społeczne: Prezentacja umiejętności praktycznych (Wypowiedź ustna i prezentacja graficzna projektu)				
Warunki zaliczenia				
Obecność na zajęciach, pozytywna ocena z testu i projektu				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin
Semestr: 3				
Forma zajęć: wykład				
Zapoznanie z podstawowymi wskaźnikami wielkościowymi, aktami prawnymi stosowanymi w projektowaniu zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej, typologią układów urbanistycznych oraz rodzajami budynków które je tworzą (indywidualne, bliźniacze, szeregowe, atrialne, grupowe), zagadnieniami komunikacyjnymi, zieleni na obszarach terenów zabudowy jednorodzinnej. Tematem wykładów będą także historyczne uwarunkowania zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej w postaci zarysu osadnictwa pierwotnego, wiejskiego, zespołów zabudowy socjalnej reprezentowanych przez budownictwo patronackie na przełomie wieku XIX i XX oraz pierwszej połowie XX wieku, zespoły zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej w okresie narodzin architektury modernistycznej po współczesne przykłady na podstawie zrealizowanych zespołów oraz projektów koncepcyjnych.				15
1. Podstawowe definicje pojęć z zakresu jednorodzinnej zabudowy mieszkaniowej w ujęciu urbanistycznym. 2. Klasyfikacja mieszkaniowej zabudowy jednorodzinnej: czynniki kształtujące zabudowę jednorodzinną, wpływające na wybór rodzaju zabudowy; Kompozycja – Funkcja – Forma, analiza porównawcza.				

3. Strefowanie przestrzeni zespołu urbanistycznego; zabudowy, komunikacyjne, zieleni ,gospodarczymi, parkingowymi. 5. Kształtowanie się zespołów zabudowy jednorodzinnej w aspekcie historycznym 6. Współczesne tendencje w budownictwie jednorodzinnym - przykłady. 8. Ekologia w zabudowie jednorodzinnej; idea i formy zastosowania. 9. Przepisy prawa budowlanego i warunków technicznych dla budynków jednorodzinnych. 10. Techniki graficznego opracowania projektów urbanistycznych, kompozycja planszy.	15
Forma zajęć: ćwiczenia	
Realizacja programu polega na wykonywaniu ćwiczeń związanych z wydzielonymi zagadnieniami związanymi z projektem	15
Forma zajęć: projekt	
Przedmiotem zajęć projektowych jest koncepcja zagospodarowania terenu dla zabudowy jednorodzinnej w ściśle określonych warunkach lokalizacyjnych. Opracowywany podczas zajęć projekt, będący miejscem adaptacji pozyskanych podczas wykładów wiadomości, powinien spełniać współczesne kryteria i wymogi obowiązujące w projektowaniu urbanistycznym.	45
Literatura	
Podstawowa	
praca zbiorowa pod red. A.Lisika, Odnawialne źródła energii w architekturze, Wyd. Politechniki Śląskie, Gliwice 1995	
Adamczewska - Wejchert H., Kształtowanie zespołów mieszkaniowych,, Arkady, Warszawa 1985. 1985	
Chmielewski J. M., Teoria urbanistyki. Wybrane zagadnienia, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa 2010	
Gehl Jan, Życie między budynkami. użytkowanie przestrzeni publicznych, Wydawnictwo RAM, Kraków 2009	
Korzeniewski Wł., Budownictwo mieszkaniowe, Arkady, Warszawa 1989	
Krier L., Architektura - wybór czy przeznaczenie, Arkady, Warszawa 2001	
Lewandowski W, Proekologiczne odnawialne źródła energii, Wyd. Naukowo-Techniczne, Warszawa 2004	
Maryńczuk P. red. nacz. / monografia, Analizy w poszukiwaniu form, Bytom : M-Projekt BUP Paweł Maryńczuk, Bytom 2013	
Maryńczuk P. red. nacz. / monografia, W poszukiwaniu formy - Inicjacje w architekturze, Bytom : M-Projekt, Biuro Usług Projektowych, Paweł Maryńczuk, Bytom 2013	
Maryńczuk P. red. nacz. /monografia, W poszukiwaniu funkcji : postmodernizm, Bytom : M-Projekt, Biuro Usług Projektowych, Paweł Maryńczuk, Bytom 2012	
Maryńczuk P. red. nacz./monografia, Model w poszukiwaniu idei projektowej , Bytom : M-Projekt Biuro Usług Projektowych Paweł Maryńczuk ; Radzionków : Urząd Miasta Radzionków, Radzionków 2011	
Neufert E, Podręcznik projektowania architektonicznego, Arkady, Warszawa 2009	
Peters P., Rosner R., Małe zespoły mieszkaniowe, Arkady, Warszawa 1983	
Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. W sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, Dz.U. 2019 poz. 1065.	
Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane, Dz.U. 2021 poz. 2351.	
Uzupełniająca	
French Hilary, New Urban Housing, Laurence King Publishing, London 2006	
Gehl Jan, Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych, Wydawnictwo RAM, Kraków 2009	
Korzeniewski Wł., Budownictwo jednorodzinne, Wyd. COiB, Warszawa 1998	
Korzeniewski Wł., Parkingi i garaże, Wyd. COiB, Warszawa 1997	
Mieszkowski Z, Elementy projektowania architektonicznego, Arkady, Warszawa 1975	
Pearson D, Przyjazny dom, Wyd. Murator, Warszawa 1998	
Sumień T., Ekologiczne miasta, osiedla, budynki, , Wyd. IGPIK,, Warszawa 1991	
Twarowski M, Słońce w architekturze, Arkady, Warszawa 1970	
Katalogi, poradniki, pisma popularno-naukowe krajowe i zagraniczne, m.in.: Architektura, Architektura & Biznes, Murator, magazyny budowlane i inne.	

Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	75	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	50	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	125	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	5	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	75	3,0

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.