

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Projektowanie wnętrz					
Okres ważności karty:	IA_AR_P_I_(2021-2025)					
Forma kształcenia:	Studia inżynierskie archit.					
Forma studiów:	stacjonarne					
Profil studiów:	praktyczny					
Kierunek studiów:	Architektura					
Specjalność/Specjalizacja:						
Przedmiot realizowany:						
Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
2	3	p	30	100	zaliczenie z oceną	2
Razem			30			2
Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Architektury					
Koordynator:	dr inż. arch. Beata Kuc-Słuszniaik					
Prowadzący zajęcia:	dr inż. arch. Beata Kuc-Słuszniaik, dr inż. arch. Joanna Sokołowska-Moskwiak					
Moduł, grupa przedmiotów:	A. PROJEKTOWANIE					
Status przedmiotu:	obowiązkowy					
Język wykładowy:	semestr: 3 - polski					
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	architektura i urbanistyka (wiodąca)					

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:				
Warunkiem koniecznym do uczestnictwa w zajęciach jest umiejętność powiązania poszczególnych elementów zadanego programu funkcjonalnego, podstawowa wiedza o ergonomii, warunkach technicznych dla wybranych pomieszczeń. Wymagane jest sprawne posługiwanie się skalą, umiejętność czytania i sporządzania rysunków technicznych, szkicowania, modelowania oraz prezentacji 3D				
Cel przedmiotu				
Celem przedmiotu jest umiejętność analizy i praktycznego podejścia do podstawowych zadań projektowych związanych z logicznym sytuowaniem projektowanych elementów w zadanej przestrzeni.				
Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów

1	Zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie realizacji prostych zadań - w zakresie przedmiotu.	M1 (Analiza przypadku)	Projekt, Rozmowa dydaktyczna	A.W1.
2	Zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali człowieka.	M2 (Dyskusja)	Projekt, Rozmowa dydaktyczna	K_W05
3	Potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzania zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu wnętrz	M3 (Projekt)	Projekt, Rozmowa dydaktyczna	A.U5
4	Potrafi przygotować prezentację graficzną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury wnętrz, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania;	M4 (Projekt)	Projekt, Rozmowa dydaktyczna	K_U03
5	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych.	M5 (Prezentacje multimedialne)	Prezentacje multimedialne	A.S1

Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)

Analiza przypadku (Analiza zadania projektowego.), Dyskusja (Dyskusja na temat wariantów projektowych.), Prezentacje multimedialne (Przygotowanie projektu i jego prezentacji.), Projekt (Opracowanie projektu, przygotowanie prezentacji.), Projekt (Analiza uwarunkowań i opracowanie koncepcyjne - dobór kolorów, materiałów i elementów wyposażenia wnętrz.)

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

wiedza:

Projekt (Projekt wnętrza.)

Rozmowa dydaktyczna (Bieżąca korekta w trakcie zajęć)

umiejętności:

Projekt (Projekt wnętrza.)

Rozmowa dydaktyczna (Bieżąca korekta w trakcie zajęć)

kompetencje społeczne:

Prezentacje multimedialne (Prezentacja graficzna i ustna projektu wnętrza.)

Warunki zaliczenia

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach i pozytywna ocena projektu końcowego w wyznaczonym terminie. Niedotrzymanie terminu oddania pracy skutkuje obniżeniem oceny o minimum pół stopnia. Prace oddane po terminie zakończenia sesji poprawkowej nie będą oceniane.

Treści Kształcenia

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 3

Forma zajęć: projekt

Wprowadzenie do zagadnień projektowania wnętrz użytkowych. Tematyka projektu: Projekt koncepcyjny wnętrza w oparciu o zadany podkład architektoniczny.
Zakres opracowania projektu: plansze sztywne (i w wersji elektronicznej) 70x100cm - liczba plansz do indywidualnego uzgodnienia z prowadzącym / rzut (rzuty) architektoniczno-budowlany - skala 1:50 - czarno-białe / rzut (rzuty) z aranżacją - skala 1:25 - w kolorze / charakterystyczne widoki z aranżacją (min.2) - skala 1:25 - w kolorze / aksonometrie, rysunki perspektywiczne, wizualizacje komputerowe wybranych fragmentów wnętrza - min.2 / moodboard - plansza lub fragment planszy przeznaczona na specyfikację kolorystyki użytej w projekcie wnętrza, próbki materiałów wykończeniowych, wykładzin i okładzin, wykorzystanych mebli, lamp i innych charakterystycznych elementów wyposażenia wnętrz.

30

Literatura

Podstawowa

Neufert Ernst, Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2011

Pile John, Historia wnętrz, Arkady, Warszawa 2006 -

Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dn. 12 kwietnia 2002 roku. Dz.U. nr 75 poz.690 (z późn. zm. tekst jednolity Dz.U. 2015 poz.1422) „W sprawie warunków technicznych jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie”

strony internetowe projektantów wnętrz

Uzupełniająca

Rybczyński Witold, Dom. Krótka historia idei, MARABUT , Warszawa 2006

czasopisma architektoniczne i wnętrzarskie

Sposób określenia liczby punktów ECTS

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	20	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.