

|                                                                                  |                                                      |  |                     |                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|---------------------|-------------------------|
|  | <b>ZAŁĄCZNIK</b>                                     |  | Data<br>1.10.2017r. | Symbol<br>Z-IA-5.4-1-2  |
|                                                                                  | <b>Karta przedmiotu<br/>rok akademicki 2020/2021</b> |  | Wydanie             | Strona<br>.....3/3..... |
|                                                                                  |                                                      |  | Status              |                         |

### KARTA PRZEDMIOTU / ~~MODUŁU~~

|                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |                                                                     |                                           |                         |                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|
| 1. Nazwa przedmiotu<br>(liczba punktów ECTS):                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                              | Inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa (3 ECTS)                         |                                           |                         |                                             |
| 2. Kod przedmiotu:                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                              | 02.2                                                                |                                           |                         |                                             |
| 3. Okres ważności karty:                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                              | Cykl kształcenia 2020-2023                                          |                                           |                         |                                             |
| 4. Forma kształcenia:                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              | Studia pierwszego stopnia                                           |                                           |                         |                                             |
| 5. Forma studiów:                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                              | Studia stacjonarne                                                  |                                           |                         |                                             |
| 6. Kierunek studiów:                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                              | Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych                  |                                           |                         |                                             |
| 7. Profil studiów:                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                              | Praktyczny                                                          |                                           |                         |                                             |
| 8. Specjalność:                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |                                                                     |                                           |                         |                                             |
| 9. Semestr:                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                              | pierwszy                                                            |                                           |                         |                                             |
| 10. Jedn. prowadz. przedmiot:                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                              | Instytut Architektury                                               |                                           |                         |                                             |
| 11. Prowadzący przedmiot:                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              | Dr Wiesława Ostrowska, dr inż. arch. Joanna Sokołowska-Moskwiak     |                                           |                         |                                             |
| 12. Grupa przedmiotów:                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                              | Moduł przedmiotów z zakresu dekoracji i aranżacji wnętrz            |                                           |                         |                                             |
| 13. Status przedmiotu:                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                              | Obowiązkowy                                                         |                                           |                         |                                             |
| 14. Język prowadzenia zajęć:                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                              | Polski                                                              |                                           |                         |                                             |
| 15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                              |                                                                     |                                           |                         |                                             |
| Umiejętność elementarnego zapisu plastycznego idei, koncepcji artystycznej i projektowej. Ogólna orientacja w obszarze zasad wykorzystania rysunku w procesie zapisu koncepcji projektowej.                |                                                                                                                                                              |                                                                     |                                           |                         |                                             |
| 16. Cel przedmiotu:                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                              |                                                                     |                                           |                         |                                             |
| Nabycie umiejętności realizacji prac z zakresu inwentaryzacji rysunkowo-pomiarowej z wykorzystaniem zasad i prawideł rysunku technicznego. Poznanie zasad opracowania inwentaryzacji rysunkowo-pomiarowej. |                                                                                                                                                              |                                                                     |                                           |                         |                                             |
| 17. Efekty uczenia się:                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                              |                                                                     |                                           |                         |                                             |
| Ozn.                                                                                                                                                                                                       | Opis efektu uczenia się                                                                                                                                      | Metoda realizacji efektu uczenia się                                | Metoda sprawdzenia efektu uczenia się     | Forma prowadzenia zajęć | Odniesienie do efektów dla kierunku studiów |
| 01                                                                                                                                                                                                         | Zna i rozumie różnorakie techniki i technologie stosowane w sztukach plastycznych umożliwiające także realizację prac i projektów o praktycznym zastosowaniu | wykład problemowy, przygotowanie prezentacji, ćwiczenia praktyczne, | prezentacja, projekt, korekta artystyczna | wykłady                 | P6U_W2                                      |
| 02                                                                                                                                                                                                         | Potrafi świadomie posługiwać się właściwymi technikami i technologiami w realizacji prac projektowych                                                        | ćwiczenia praktyczne                                                | projekt, korekta artystyczna              | ćwiczenia               | P6U_U3                                      |
| 03                                                                                                                                                                                                         | Jest gotów do samooceny                                                                                                                                      | ćwiczenia praktyczne, przygotowanie prezentacji                     | rozmowa dydaktyczna, prezentacja          | ćwiczenia               | P6U_K4                                      |
| 18. Formy i wymiar zajęć:                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                              | W.15                                                                | Ćw.30                                     | L.                      | P. PA. Sem.                                 |
| 19. Treści kształcenia:                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                              |                                                                     |                                           |                         |                                             |

|                                                                                  |                                                      |  |                     |                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|---------------------|-------------------------|
|  | <b>ZAŁĄCZNIK</b>                                     |  | Data<br>1.10.2017r. | Symbol<br>Z-IA-5.4-1-2  |
|                                                                                  | <b>Karta przedmiotu<br/>rok akademicki 2020/2021</b> |  | Wydanie             | Strona<br>.....3/3..... |
|                                                                                  |                                                      |  | Status              |                         |

Przedmiot Inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa podczas wykładów obejmuje następujące zagadnienia:

- rodzaje rysunków,
- podział rysunków technicznych,
- przybory rysunkowe,
- wspomaganie komputerowe w inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej,
- znormalizowane elementy rysunku technicznego,
- formaty arkuszy,
- rodzaje linii rysunkowych,
- podziałka,
- pismo, techniczne,
- tabliczki rysunkowe,
- wymiarowanie,
- rzuty proste,
- rzuty złożone,
- rzuty prostokątne,
- rzuty aksonometryczne.

Na wykładach prowadzący prezentuje i analizuje przykłady prac z zakresu inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej.

Realizacja programu przedmiotu podczas ćwiczeń polega na wykonaniu przez studentów inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej własnego mieszkania (łazienki, kuchni, salonu, przedpokoju i pozostałych pomieszczeń). Studenci omawiają na zajęciach i zaliczeniu swoją pracę projektową. Dodatkowo projektują i realizują prezentację swoich projektów.

Przedmiot Inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa uwzględnia konieczność realizacji projektu zgodnie z omawianymi na wykładach zasadami sporządzania inwentaryzacji, które obejmują następujące zagadnienia:

- rodzaje rysunków, podział rysunków technicznych, przybory rysunkowe,
- wspomaganie komputerowe w inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej,
- znormalizowane elementy rysunku technicznego, formaty arkuszy, rodzaje linii, rysunkowych,
- podziałka, pismo, techniczne, tabliczki rysunkowe,
- wymiarowanie - rzuty proste, i złożone, rzuty prostokątne i aksonometryczne.

**20. Egzamin:**

tak nie

**21. Literatura podstawowa:**

1. Dobrzański T., Rysunek techniczny, Wydawnictwo Naukowo-Techniczne, Warszawa 1985
2. Markiewicz P., Projekt architektoniczno-budowlany: standardy graficzne opracowań projektowych, Archi-Plus, Kraków 2014
3. Miśniakiewicz E., Skowroński W., Rysunek techniczny budowlany, Arkady, Warszawa 2013
4. Neufert E., Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2009

**22. Literatura uzupełniająca:**

1. Bieniasz, Januszewski, Piekarski, Rysunek techniczny w budownictwie, PR, Rzeszów 2011

|                                                                                                             |                                                      |  |                     |                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|---------------------|-------------------------|
|  <b>PWSZ</b><br>W RACIBORZU | <b>ZAŁĄCZNIK</b>                                     |  | Data<br>1.10.2017r. | Symbol<br>Z-IA-5.4-1-2  |
|                                                                                                             | <b>Karta przedmiotu<br/>rok akademicki 2020/2021</b> |  | Wydanie             | Strona<br>.....3/3..... |
|                                                                                                             |                                                      |  | Status              |                         |

2. Maj T., Zawodowy rysunek budowlany, Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 2006

**23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się:**

| Lp.                | Forma zajęć           | Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta |
|--------------------|-----------------------|---------------------------------------------|
| 1                  | Wykład                | 15 / 15                                     |
| 2                  | Ćwiczenia             | 30 / 30                                     |
| 3                  | Laboratorium          |                                             |
| 4                  | Projekt               |                                             |
| 5                  | Pracownia artystyczna |                                             |
| 6                  | Seminarium            |                                             |
| 7                  | Inne                  |                                             |
| <b>Suma godzin</b> |                       | <b>45 / 45</b>                              |

**24. Suma wszystkich godzin:** 90 **25. Liczba punktów ECTS:** 3

**26. Liczba punktów ECTS:**  
uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego / samodzielnej pracy studenta: 1,5 / 1,5

**27. Liczba punktów ECTS**  
uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty): 2

| Efekty | Ocena | Opis wymagań                                                                                                                                                                                                                           |
|--------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 01     | bdb   | Zna i rozumie różnorakie techniki i technologie stosowane w sztukach plastycznych umożliwiające także realizację projektów o praktycznym zastosowaniu                                                                                  |
|        | +db   | Na ogół zna i rozumie różnorakie techniki i technologie stosowane w sztukach plastycznych umożliwiające także realizację projektów o praktycznym zastosowaniu, rozpoznaje je i stosuje, ale zdarzają mu się pewne przeoczenia          |
|        | db    | Na ogół zna i rozumie różnorakie techniki i technologie stosowane w sztukach plastycznych umożliwiające także realizację projektów o praktycznym zastosowaniu, rozpoznaje je i stosuje, ale popełnia drobne błędy i przeoczenia        |
|        | +dst  | Raczej zna i rozumie różnorakie techniki i technologie stosowane w sztukach plastycznych umożliwiające także realizację projektów o praktycznym zastosowaniu, niektóre rozpoznaje i stosuje, ale popełnia błędy i przeoczenia          |
|        | dst   | Raczej zna i rozumie różnorakie techniki i technologie stosowane w sztukach plastycznych umożliwiające także realizację projektów o praktycznym zastosowaniu, niektóre rozpoznaje i stosuje, ale popełnia znaczące błędy i przeoczenia |
|        | ndst  | Nie zna i nie rozumie różnorakich techniki i technologii stosowanych w sztukach plastycznych umożliwiających realizację projektów o praktycznym zastosowaniu                                                                           |
| 02     | bdb   | Potrafi świadomie posługiwać się właściwymi technikami i technologiami w realizacji prac projektowych                                                                                                                                  |
|        | +db   | Potrafi świadomie posługiwać się właściwymi technikami i technologiami w realizacji prac projektowych, ale w niektórych przypadkach oczekuje niewielkiego wsparcia                                                                     |
|        | db    | Potrafi przy niewielkiej pomocy posługiwać się właściwymi technikami i technologiami w realizacji prac projektowych - jego działania wymagają korekty,                                                                                 |
|        | +dst  | Potrafi przy wydatnym wsparciu posługiwać się właściwymi technikami i technologiami w realizacji prac projektowych - jego działania wymagają korekty,                                                                                  |
|        | dst   | Potrafi, ale pod stałym nadzorem, posługiwać się właściwymi technikami i technologiami w realizacji prac projektowych - jego działania wymagają korekty,                                                                               |
|        | ndst  | Nie potrafi świadomie posługiwać się właściwymi technikami i technologiami w realizacji prac projektowych                                                                                                                              |
| 03     | zal   | Jest gotów do samooceny                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                  |                                                      |  |                     |                         |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--|---------------------|-------------------------|
|  | <b>ZAŁĄCZNIK</b>                                     |  | Data<br>1.10.2017r. | Symbol<br>Z-IA-5.4-1-2  |
|                                                                                  | <b>Karta przedmiotu<br/>rok akademicki 2020/2021</b> |  | Wydanie             | Strona<br>.....3/3..... |
|                                                                                  |                                                      |  | Status              |                         |

|                                                                                                                                                                                |      |                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------|
|                                                                                                                                                                                | nzał | Nie jest gotów do samooceny |
| <b>28. Uwagi:</b>                                                                                                                                                              |      |                             |
| Warunki zaliczenia: Aktywna praca na zajęciach. Realizacja projektu zgodnie z przyjętymi założeniami. Opracowanie prezentacji zrealizowanego projektu zalicza część wykładową. |      |                             |

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)