

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa
Okres ważności karty:	IA_EA_P_I_(2021-2024)
Forma kształcenia:	Studia licencjackie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych
Specjalność/Specjalizacja:	

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	30	70	zaliczenie z oceną	3
		egz	0	30	egzamin	
		wyk	15	0	zaliczenie	
Razem			45			3

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Architektury
Koordinator:	Wiesława Ostrowska
Prowadzący zajęcia:	dr Wiesława Ostrowska, dr inż. arch. Joanna Sokołowska-Moskwiak
Moduł, grupa przedmiotów:	B. PRZEDMIOTY Z ZAKRESU DEKORACJI I ARANŻACJI WNĘTRZ
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 1 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (wiodąca)

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Umiejętność elementarnego zapisu plastycznego idei, koncepcji artystycznej i projektowej. Ogólna orientacja w obszarze zasad wykorzystania rysunku w procesie zapisu koncepcji projektowej.
Cel przedmiotu
Nabycie umiejętności realizacji prac z zakresu inwentaryzacji rysunkowo-pomiarowej z wykorzystaniem zasad i prawideł rysunku technicznego. Poznanie zasad opracowania inwentaryzacji rysunkowo-pomiarowej.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	Zna i rozumie rolę i znaczenie rysunku technicznego (ze wszystkimi jego standardami) w projektowaniu i aranżacji wnętrz	M4 (Studiowanie literatury przedmiotu), M3 (Rozmowa dydaktyczna)	Egzamin, Korekta artystyczna	K_W02, K_W04
2	Potrafi wykonać pomiar i szkic odręczny oraz opracować całość w formie rysunku technicznego w trakcie realizacji prac projektowych	M1 (Zadanie (ćwiczenie praktyczne)), M2 (Zadanie (ćwiczenie praktyczne)), M3 (Rozmowa dydaktyczna)	Obserwacja, Prezentacja umiejętności praktycznych, Korekta artystyczna	K_U04, K_U02
3	Jest gotów do pracy zespołowej w realizacji działań o charakterze inwentaryzacyjnym	M1 (Zadanie (ćwiczenie praktyczne)), M2 (Zadanie (ćwiczenie praktyczne))	Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_K07
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Rozmowa dydaktyczna (M3 - Rozmowa dydaktyczna), Studiowanie literatury przedmiotu (M4 - Przygotowanie do egzaminu), Zadanie (ćwiczenie praktyczne) (M1 - Dokonanie pomiaru wnętrza), Zadanie (ćwiczenie praktyczne) (M2 - Sporządzenie dokumentacji z inwentaryzowanego wnętrza)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza: Egzamin (Egzamin o charakterze praktycznym) Korekta artystyczna (Prowadzący realizuje indywidualne korekty, dające studentowi możliwość podejmowania właściwych decyzji w trakcie realizacji zadania. Każdy etap pracy studenta podlega szczegółowej korekcie. Korekta pozwala studentowi na zweryfikowanie podejmowanych decyzji. Prowadzący w korekcie wskazuje konieczność wprowadzenia zmian w celu wyeliminowania błędów zarówno pomiarowych jak i zapisu technicznego. Dzięki korekcie student może dokonać szeregu poprawek i uzupełnień w celu opracowania inwentaryzacji pomiarowo rysunkowej na oczekiwanym poziomie. Student realizuje zadanie - rysunek techniczny. Prowadzący ocenia sposób pracy studenta, stosowanie się do zaleceń sugerowanych w trakcie korekt.) umiejętności: Obserwacja (Obserwacja postępów i prawidłowości przebiegu prac inwentaryzacyjnych) Prezentacja umiejętności praktycznych (Prezentacja umiejętności praktycznych: ocena poprawności wykonanego rysunku technicznego.) Korekta artystyczna (Prowadzący realizuje indywidualne korekty, dające studentowi możliwość podejmowania właściwych decyzji w trakcie realizacji zadania. Każdy etap pracy studenta podlega szczegółowej korekcie. Korekta pozwala studentowi na zweryfikowanie podejmowanych decyzji. Prowadzący w korekcie wskazuje konieczność wprowadzenia zmian w celu wyeliminowania błędów zarówno pomiarowych jak i zapisu technicznego. Dzięki korekcie student może dokonać szeregu poprawek i uzupełnień w celu opracowania inwentaryzacji pomiarowo rysunkowej na oczekiwanym poziomie. Student realizuje zadanie - rysunek techniczny. Prowadzący ocenia sposób pracy studenta, stosowanie się do zaleceń sugerowanych w trakcie korekt.) kompetencje społeczne: Ocena pracy w grupie zadaniowej (Udział w pracach grupy dokonującej inwentaryzacji wnętrza)				
Warunki zaliczenia				
Aktywna praca na zajęciach. Realizacja zadania - rysunku technicznego zgodnie z obowiązującymi normami. Opracowanie dokumentacji zrealizowanego ćwiczenia Egzamin o charakterze praktycznym. Ocena z przedmiotu uwzględnia tzw. średnią ważoną. W obliczeniu oceny z przedmiotu inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa bierze się pod uwagę ćwiczenia i egzamin o charakterze praktycznym.				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin
Semestr: 1				
Forma zajęć: wykład				
Przedmiot Inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa uwzględnia następujące zagadnienia: - rodzaje rysunków, - podział rysunków technicznych, - przybory rysunkowe, - wspomaganie komputerowe w inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej, - znormalizowane elementy rysunku technicznego, - formaty arkuszy, - rodzaje linii rysunkowych, - podziałka,				15

- pismo, techniczne, - tabliczki rysunkowe, - wymiarowanie, - rzuty proste, - rzuty złożone, - rzuty prostokątne, - rzuty aksonometryczne. Na wykładach prowadzący prezentuje i analizuje przykłady prac z zakresu inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej.	15
Forma zajęć: ćwiczenia	
Realizacja programu przedmiotu polega na wykonaniu przez studentów inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej własnego mieszkania (łazienki, kuchni, salonu, przedpokoju i pozostałych pomieszczeń). Studenci omawiają na zajęciach i zaliczeniu swoją pracę projektową. Dodatkowo projektują i realizują prezentację swoich projektów. Przedmiot Inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa uwzględnia konieczność realizacji projektu zgodnie z omawianymi na wykładach zasadami sporządzania inwentaryzacji, które obejmują następujące zagadnienia: - rodzaje rysunków, podział rysunków technicznych, przybory rysunkowe, - wspomaganie komputerowe w inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej, - znormalizowane elementy rysunku technicznego, formaty arkuszy, rodzaje linii, rysunkowych, podziałka, pismo, techniczne, tabliczki rysunkowe, - wymiarowanie - rzuty proste, i złożone, rzuty prostokątne i aksonometryczne.	30
Forma zajęć: egzamin	
Egzamin o charakterze praktycznym. Egzamin weryfikuje wiedzę studenta z zakresu zasad realizacji inwentaryzacji pomiarowo-rysunkowej. Zagadnienia. - Znormalizowane elementy rysunku technicznego m.in. linie rysunkowe, podziałka, pismo techniczne, tabliczka rysunkowa, rzuty proste, złożone, prostokątne, aksonometryczne.	0
Literatura	
Podstawowa	
Dobrzański T., Rysunek techniczny, Wydawnictwo Naukowo-Techniczne, Warszawa 2009 - Publikacja z bogatym materiałem na temat rysunku technicznego. Rozdział 1: Przybory i materiały do rysowania; Rozdział 2: Wskazówki ogólne; Rozdział 3: Rysowanie figur płaskich; Rozdział 4: Rysowanie brył. Perspektywa równoległa. Rzuty aksonometryczne. Rzuty prostokątne; Rozdział 5: Przekroje; Rozdział 6: Wymiarowanie przedmiotów na rysunkach; Rozdział 7: Oznaczanie stanu powierzchni, obróbki cieplnej i powierzchniowej oraz dopuszczalnych odchyłek kształtu położenia powierzchni; Rozdział 8: Tolerancje i pasowania; Rozdział 9: Technika wykonywania rysunków; Rozdział 10: Rozwinięcia i przenikania brył. Przekroje brył obrotowych; Rozdział 11: Rysowanie części maszyn; Rozdział 12: Rysunki złożeniowe i wykonawcze. Opisywanie rysunków i wprowadzanie w nich zmian; Rozdział 13: Rysunki narzędzi. Rysunki specjalne; Rozdział 14: Gospodarka rynkowa.	
Ernest Neufert, Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa 2009 - Doskonale opracowane wydawnictwo obejmujące bardzo dobrze opracowane poszczególne obszary związane z projektowaniem architektoniczno-budowlanym z uwzględnieniem zagadnień ergonomii. Podstawy, normy, przepisy dotyczące planowania, budowy, kształtowania architektonicznego, potrzebnych przestrzeni i związków między nimi, wymiarów budynków i pomieszczeń. Książka dla architektów i inżynierów budowlanych, inwestorów, wykładowców i studentów. Podstawowy podręcznik z dziedziny projektowania dla studentów wydziałów architektury i budownictwa. oraz aranżacji wnętrz. Dzieło obejmujące całość wiadomości potrzebnych do zaprojektowania wszelkiego rodzaju obiektów architektonicznych - od najprostszych do najbardziej złożonych, łącznie z otoczeniem.	
Markiewicz P., Projekt architektoniczno-budowlany: standardy graficzne opracowań projektowych, Archi-Plus, Kraków 2014	
Uzupełniająca	
Bieniasz, Januszewski, Piekarski, Rysunek techniczny w budownictwie, PR , Rzeszów 2011 - Publikacja zawiera kompendium wiedzy na temat rysunku technicznego w budownictwie. Skrócony spis treści: 1. Wprowadzenie. 2. Ogólne zasady wykonywania rysunków technicznych budowlanych. 3. Podstawy posługiwania się programem AutoCAD w rysunku technicznym. 4. Rysunek urbanistyczny.	

5. Rysunek architektoniczno-budowlany.
6. Rysunek konstrukcji budowlanych.
7. Rysunek instalacyjny.

Miśniakiewicz E, Skowroński W, Rysunek techniczny budowlany, Arkady , Warszawa 2007 - Wydawnictwo zawierające podstawowe zasady opracowywania budowlanego rysunku technicznego.

Spis treści:

1. Stanowisko kreślarskie, przybory i materiały kreślarskie
2. Ogólne zasady wykonywania rysunków technicznych
3. Rysunek urbanistyczny
4. Rysunek architektoniczno-budowlany
5. Rysunek konstrukcji żelbetowych i sprężonych
6. Rysunek konstrukcji metalowych
7. Rysunek konstrukcji drewnianych
8. Rysunek instalacyjny

Sposób określenia liczby punktów ECTS

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	45	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	30	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	3	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	45	1,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.