

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Projekt dyplomowy inżynierski
Okres ważności karty:	IA_AR_P_I_(2021-2025)
Forma kształcenia:	Studia inżynierskie archit.
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Architektura
Specjalność/Specjalizacja:	

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
4	7	p	50	80	zaliczenie z oceną	10
		sem	15	20	zaliczenie z oceną	
Razem			65			10

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Architektury
Koordynator:	dr inż. arch. Jarosław Figaszewski
Prowadzący zajęcia:	dr inż. arch. Adam Bednarski, dr inż. arch. Jarosław Figaszewski, dr inż. arch. Beata Kuc-Słusznia, dr hab. inż. arch. Katarzyna Mazur, dr inż. arch. Wiesław Olejko, dr inż. arch. Joanna Sokołowska-Moskwiak, mgr inż. arch. Marlena Wolnik, dr inż. arch. Henryk Zubel
Moduł, grupa przedmiotów:	E. DYPLOM

Język wykładowy:	semestr: 7 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	architektura i urbanistyka (wiodąca)

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Cykl projektowania architektonicznego i urbanistycznego na semestrach 1-6.
Cel przedmiotu
Samodzielne wykonanie projektu o charakterze technicznym świadczącego o opanowaniu warsztatu architekta-urbanisty, wykazującego posiadanie wiedzy i opanowanie umiejętności w zakresie rozwiązywania problemów projektowych na poziomie inżynierskim.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	Zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania problemów projektowych	M6 (Dyskusja), M5 (Prezentacje multimedialne), M1 (Studiowanie literatury przedmiotu), M3 (Praca pisemna)	Ocena udziału w dyskusji, Prezentacja umiejętności praktycznych, Przegląd prac	E.W1
2	Zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	M6 (Dyskusja), M2 (Analiza przypadku), M3 (Praca pisemna)	Recenzja, Ocena udziału w dyskusji, Przegląd prac	E.W2
3	Zna i rozumie zasady, rozwiązania, konstrukcje, materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu zadań inżynierskich z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego	M3 (Praca pisemna)	Recenzja	E.W3
4	Zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w kontekście wielobranżowego charakteru projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz potrzebę współpracy z innymi specjalistami	M3 (Praca pisemna)	Recenzja	E.W4
5	Zna i rozumie zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	M4 (Projekt), M5 (Prezentacje multimedialne), M3 (Praca pisemna)	Prezentacja umiejętności praktycznych	E.W5
6	Potrafi dokonać analizy istniejących uwarunkowań, waloryzacji stanu zagospodarowania terenu i zabudowy oraz formułować wnioski do projektowania	M4 (Projekt), M5 (Prezentacje multimedialne), M2 (Analiza przypadku), M3 (Praca pisemna)	Recenzja, Przegląd prac	E.U1
7	Potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub zespół urbanistyczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości - zgodnie z przyjętym programem, uwzględniając aspekty pozatechniczne i integrując interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności nabyte w trakcie studiów	M4 (Projekt), M3 (Praca pisemna)	Recenzja	E.U2
8	Potrafi przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	M4 (Projekt), M5 (Prezentacje multimedialne), M3 (Praca pisemna)	Recenzja, Prezentacja umiejętności praktycznych	E.U3
9	Jest gotów do efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji, twórczej postawy i samodzielnego myślenia oraz twórczej pracy w celu rozwiązywania problemów projektowych	M4 (Projekt), M3 (Praca pisemna)	Recenzja, Prezentacja umiejętności praktycznych	E.S1
10	Jest gotów do przyjęcia krytyki prezentowanych przez siebie rozwiązań i ustosunkowania się do niej w sposób jasny i rzeczowy	M6 (Dyskusja), M5 (Prezentacje multimedialne)	Ocena udziału w dyskusji, Prezentacja umiejętności praktycznych	E.S2
11	Jest gotów do posługiwania się technologiami informacyjnymi w celu integracji z innymi uczestnikami procesów i przedsięwzięć, w tym prezentacji projektów i przekazywania opinii w sposób powszechnie zrozumiały	M5 (Prezentacje multimedialne)	Prezentacja umiejętności praktycznych	E.S3
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Analiza przypadku (Analiza uwarunkowań wewnętrznych i zewnętrznych), Dyskusja (Udział w dyskusji), Prezentacje multimedialne (Przygotowanie wypowiedzi i prezentacji), Projekt (Opracowanie części graficznej projektu), Studiowanie literatury przedmiotu (Przygotowanie do pracy dyplomowej: części opisowej i graficznej), Praca pisemna (Opracowanie części opisowej projektu)				

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się	
wiedza: Prezentacja umiejętności praktycznych (Publiczna prezentacja ustna i graficzna pracy inżynierskiej) Recenzja (Recenzja części opisowej i graficznej przez promotora i recenzenta) Ocena udziału w dyskusji (Aktywny udział podczas dyskusji na temat problemów projektowych poruszanych podczas seminarium - zaliczenie) Przegląd prac (Przegląd zaawansowania prac) umiejętności: Prezentacja umiejętności praktycznych (Publiczna prezentacja ustna i graficzna pracy inżynierskiej) Recenzja (Recenzja części opisowej i graficznej przez promotora i recenzenta) Przegląd prac (Przegląd zaawansowania prac) kompetencje społeczne: Prezentacja umiejętności praktycznych (Publiczna prezentacja ustna i graficzna pracy inżynierskiej) Recenzja (Recenzja części opisowej i graficznej przez promotora i recenzenta) Ocena udziału w dyskusji (Aktywny udział podczas dyskusji na temat problemów projektowych poruszanych podczas seminarium - zaliczenie)	
Warunki zaliczenia	
Warunkiem niezbędnym jest obecność i aktywność studenta podczas seminarium i indywidualnych konsultacji dyplomowych. Zaliczenie na podstawie: - okresowego przeglądu zaawansowania prac projektowych; - projektu dyplomowego inżynierskiego opracowanego w postaci graficznej i opisowej. Zaliczenie z przedmiotu jest jednym z warunków dopuszczenia pracy dyplomowej do publicznej obrony.	
Treści Kształcenia	
	Liczba godzin
Semestr: 7	
Forma zajęć: projekt	
Praca dyplomowa inżynierska ma charakter aplikacyjny, wdrożeniowy. Z uwagi na praktyczny profil kształcenia jej temat powinien wynikać z lokalnych potrzeb. W szczególnych przypadkach może być opracowaniem realizowanym w warunkach konkursu architektonicznego lub urbanistycznego. Przykładowe tematy: zespół mieszkaniowy, osiedlowe centrum usługowe, park miejski z obiektami sportowymi, wiejskie centrum administracyjno-usługowe z urzędem gminy, gospodarstwo agroturystyczne, miejsce obsługi podróżnych przy autostradzie z motelem, cmentarz z domem przedpogrzebowym, mały budynek mieszkalny, biurowy, usługowy, przemysłowy. Praca dyplomowa inżynierska powinna składać się z części opisowej i graficznej. Część opisowa przedstawia drogę dojścia do przyjętych rozwiązań projektowych. Zawiera ona wstęp określający przedmiot, zakres opracowania i uzasadnienie wyboru tematu, część studialno-analityczną, obejmującą analizy uwarunkowań wewnętrznych i zewnętrznych – pozwalających zdefiniować wytyczne projektowe, a także opis projektu, który przybliży założenia ideowe oraz ujawnia szczegóły funkcjonalne i techniczne. Część graficzna składa się z czterech plansz formatu 100x70 cm, opracowanych w sposób spójny i harmonijny, tworząc jeden obraz. Zakres graficznego opracowania obejmuje sformalizowane elementy zapisu technicznego (zagospodarowanie terenu, rzuty, przekroje, elewacje, detale architektoniczno-budowlane) oraz analizy, schematy ideowe i wizualizacje. Integralnym składnikiem dyplomu jest płyta CD dokumentująca w formie plików pdf całość projektu inżynierskiego: część opisową i graficzną. Weryfikacja osiągnięcia przez studentów kompetencji zawodowych i inżynierskich odbywa się przez złożenie pracy do recenzji, a publiczna obrona pracy potwierdza nabyte kompetencje społeczne.	50
Forma zajęć: seminarium	
Zakres problemowy zajęć: cel prac inżynierskich, rodzaje i charakterystyka prac inżynierskich, główne składniki pracy dyplomowej, literatura przedmiot, opisy bibliograficzne, ogólne zasady pisania prac dyplomowych, rzeczowy układ pracy, oznaczenia rysunków, tabel, etyka w pisaniu pracy inżynierskiej, referowanie przez uczestników seminarium dotychczasowego stanu zaawansowania pracy inżynierskiej i dyskusje. Podczas zajęć odbywa się publiczna dyskusja na temat wybranych tematów i okresowy przegląd zaawansowania prac.	15

Literatura
Podstawowa
Dobre obyczaje w nauce: Zbiór zasad i wytycznych, Komitet Etyki w Nauce przy Prezydium Polskiej Akademii Nauk, Warszawa 1994
Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, Dz.U. 2019 poz. 1065.
Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, Dz.U. 2021 poz. 741.
Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r.- Prawo budowlane, Dz.U. 2021 poz. 2351.
Uzupełniająca
Kozłowski Remigiusz, Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu, Wolters Kluwer Polska - Oficyna, Warszawa 2009
Kwiatkowski Tadeusz, Wykłady i szkice z logiki ogólnej, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2002

Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	65	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	185	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	250	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	10	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	65	2,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.