

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Historia architektury polskiej
Okres ważności karty:	IA_AR_P_I_(2021-2025)
Forma kształcenia:	Studia inżynierskie archit.
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Architektura
Specjalność/Specjalizacja:	

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
3	6	wyk	30	100	zaliczenie z oceną	2
Razem			30			2

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Architektury
Koordinator:	dr inż. arch. Adam Bednarski
Prowadzący zajęcia:	dr inż. arch. Adam Bednarski
Moduł, grupa przedmiotów:	B. KONTEKST PROJEKTOWANIA
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 6 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	architektura i urbanistyka (wiodąca)

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:				
Warunkiem wstępnym jest uzyskanie wpisu na semestr szósty.				
Cel przedmiotu				
Uświadomienie spójności i ciągłości rozwoju myśli i form architektonicznych w korelacji z ideologią i potrzebami społeczeństwa na przestrzeni wieków. Uwrażliwienie na różnorodność i walory historycznych form architektonicznych w zachowanym dziedzictwie kulturowym na terenie ziem polskich. Wykształcenie umiejętności poprawnej analizy stylistycznej obiektów architektonicznych.				
Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów

1	Zna i rozumie historię architektury polskiej w zakresie niezbędnym w twórczości architektonicznej, urbanistycznej i planistycznej	M1 (Kolokwium)	Kolokwium	B.W2, K_W09
2	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu historii architektury polskiej podczas rozwiązywania zadań inżynierskich	M2 (Analiza przypadku)	Analiza przypadku, umiejętności praktyczne	B.U1
3	Jest gotów do formułowania opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii	M1 (Kolokwium), M2 (Analiza przypadku)	Kolokwium	K_K03, B.S1

Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)

Kolokwium (przygotowanie do kolokwium), Analiza przypadku (analiza danych i opracowanie wybranego tematu)

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

wiedza:

Kolokwium

umiejętności:

Analiza przypadku, umiejętności praktyczne

kompetencje społeczne:

Kolokwium

Warunki zaliczenia

Dopuszczenie do kolokwium zaliczeniowego na podstawie frekwencji na 80% zajęciach (24/30 godzin wykładów) oraz pracy semestralnej.

Treści Kształcenia

Liczba godzin

Semestr: 6

Forma zajęć: wykład

Zajęcia składają z wykładów prezentujących rozwój myśli projektowej, ewolucji form stylistycznych i rozwiązań przestrzennych w ujęciu chronologiczno - problematycznym na tle przemian cywilizacyjnych, kulturowych, społeczno - gospodarczych i politycznych okresu od początków państwa Polskiego po przełom wieku XIX i XX oraz po czasy współczesne.

Tematyka wykładów:

1. Początki architektury na ziemiach polskich, architektura preromańska i romańska
2. Początki gotyku. Gotyk - architektura sakralna na Śląsku, Małopolsce, Wielkopolsce i Mazowszu
3. Gotyk - architektura sakralna Pomorza
4. Gotyk - architektura obronna i architektura miast
5. Renesans na ziemiach polskich
6. Manierizm na ziemiach polskich
7. Barok - początki i nurt kontrreformacji na ziemiach polskich
8. Barok dojrzały - rozkwit stylu - nurt harmonijny i emocjonalny
9. Barok późny i rokoko na ziemiach polskich, barok na Śląsku
10. Klasycyzm na ziemiach polskich - styl stanisławowski
11. Klasycyzm na ziemiach polskich - okres Królestwa Polskiego
12. Historyzm - neogotyk i neoromanizm na ziemiach polskich
13. Historyzm - neorenesans, neobarok, neoklasycyzm, eklektyzm na ziemiach polskich
14. Poszukiwanie stylu narodowego
15. Secesja na ziemiach polskich
16. Wprowadzenie do polskiej architektury współczesnej
17. Ekspresjonizm i Art Deco
18. Modernizm w Polsce 1
19. Modernizm w Polsce 2
20. Modernistyczne mieszkalnictwo okresu międzywojennego

30

21.	Modernizm obszarów znajdujących się przed wojną po niemieckiej stronie	30
22.	Architektura międzywojenna części niemieckiej Górnego Śląska	
23.	Odbudowa miast i Socrealizm	
24.	Architektura PRL – centra miast, budynki urzędów, kultury, handlu, gastronomii	
25.	Architektura PRL – budynki hoteli, edukacji, sportu, zdrowia, komunikacji, przemysłu i inne	
26.	Architektura PRL – mieszkalnictwo, wielka płyta	
27.	Hansenowie – idea Formy Otwartej i Linearnego Systemu Ciągłego	
28.	Polska architektura sakralna po 1945	
29.	Postmodernizm w Polsce	
30.	Polska architektura współczesna	

Literatura

Podstawowa

Miłobędzki A., Zarys dziejów architektury w Polsce, Wiedza Powszechna , Warszawa 1988

Springer F., 13 pięter, Czarne, Warszawa 2015

Springer F., Żle urodzone. Reportaże o architekturze PRL. , Karakter, Warszawa 2012

Zachwatowicz J., Architektura Polska, ARKADY, Warszawa 1966

Uzupełniająca

Barucki T., Architektura Polski, ARKADY, Warszawa 1985

Radziejewicz-Winnicki J., Historia architektury nowożytnej w Polsce-Barok, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej , Gliwice 2003

Radziejewicz-Winnicki J., Historia architektury nowożytnej w Polsce-Goty., Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2004

Radziejewicz-Winnicki J., Historia architektury nowożytnej w Polsce-Klasycyzm, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 2009

Radziejewicz-Winnicki J., Historia architektury nowożytnej w Polsce-Renesans i Manierizm, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice 1997

Springer F., Zaczyn. O Zofii i Oskarze Hansenach , Karakter, Warszawa 2013

Sposób określenia liczby punktów ECTS

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	20	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.