

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Prawo budowlane i etyka zawodu
Okres ważności karty:	IA_AR_P_I_(2021-2025)
Forma kształcenia:	Studia inżynierskie archit.
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Architektura
Specjalność/Specjalizacja:	

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
3	6	egz	0	100	egzamin	2
		wyk	30	0	zaliczenie	
Razem			30			2

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Architektury
Koordynator:	dr inż. arch. Jarosław Figaszewski
Prowadzący zajęcia:	dr inż. arch. Henryk Zubeł
Moduł, grupa przedmiotów:	B. KONTEKST PROJEKTOWANIA
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 6 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	architektura i urbanistyka (wiodąca)

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Warunkiem wstępnym jest uzyskanie wpisu na semestr szósty.
Cel przedmiotu
Przekazanie studentom podstawowej wiedzy dotyczącej zagadnień etycznych w praktyce wykonywania zawodu architekta w Polsce i w krajach Unii Europejskiej. Student powinien nabyć świadomość respektowania przyjętych w korporacjach zawodowych zasad zachowania i obowiązków w stosunku do społeczeństwa, do klienta i do innych architektów. Przekazanie studentom podstawowej wiedzy dotyczącej zagadnień formalnoprawnych związanych z wykonywanym zawodem architekta i urbanisty. Zadanie dydaktyczne polega na nauczaniu studenta korzystania z aktualnej wiedzy dostępnej w ustawach i rozporządzeniach, właściwego ich rozumienia i umiejętności ich zastosowania w praktyce zawodowej.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	Zna i rozumie przepisy prawa i procedury niezbędne do realizacji projektów budynków;	M1 (Wykład konwersatoryjny)	Egzamin	K_W06
2	Zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie.	M1 (Wykład konwersatoryjny)	Egzamin	K_W14
3	Potrafi dostrzegać znaczenie prawnych i etycznych aspektów działalności projektowej architekta w kontekście jej wpływu na środowisko kulturowe i przyrodnicze	M2 (Referat), M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Ocena prac pisemnych/referatów	B.U6, B.U2
4	Jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i brania odpowiedzialności za podejmowane działania;	M2 (Referat), M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Ocena prac pisemnych/referatów	K_K01
5	Jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego;	M2 (Referat), M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Ocena prac pisemnych/referatów	K_K03
6	Jest gotów do rzetelnej samooceny, formułowania konstruktywnej krytyki dotyczącej działań architektonicznych i urbanistycznych;	M2 (Referat), M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Ocena prac pisemnych/referatów	B.S2
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja (udział w dyskusji podczas wykładu konwersatoryjnego), Referat (Przygotowanie referatu problemowego), Wykład konwersatoryjny (Przyswojenie wiedzy pozyskanej podczas wykładów, studiowanie literatury przedmiotu, przygotowanie się do egzaminu)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza: Egzamin (Egzamin sprawdzający wiedzę pozyskaną podczas wykładów) umiejętności: Ocena prac pisemnych/referatów (Ocena referatu w postaci pisemnej) Ocena udziału w dyskusji (Metoda pracy konwersatoryjnej ma przygotować studenta do wykazania się wiedzą w zakresie objętym programem nauczania. Teoretyczne rozważania konfrontowane będą z praktycznymi problemami etycznymi występującymi w działalności zawodowej architekta.) kompetencje społeczne: Ocena prac pisemnych/referatów (Ocena referatu w postaci pisemnej) Ocena udziału w dyskusji (Metoda pracy konwersatoryjnej ma przygotować studenta do wykazania się wiedzą w zakresie objętym programem nauczania. Teoretyczne rozważania konfrontowane będą z praktycznymi problemami etycznymi występującymi w działalności zawodowej architekta.)				
Warunki zaliczenia				
Aktywny udział w zajęciach oraz złożenie pisemnej formy referatu w postaci zeszytu A4 są warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego. Egzamin jest podstawą oceny pracy studenta.				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin
Semestr: 6				
Forma zajęć: wykład				
Treść kształcenia obejmuje cykl wykładów problemowych łączonych z aktywizacją konwersatoryjną studentów. Jego celem jest przybliżenie podstawowej wiedzy z zakresu aktów prawnych i zasad etycznych oraz omówienie praktycznych aspektów ich zastosowania. Podczas prelekcji i konwersacji poruszane są następujące zagadnienia: - Ogólna struktura aktów prawnych regulujących proces projektowy i wykonawczy w zakresie architektury i urbanistyki. - Samodzielne funkcje techniczne w budownictwie – warunki uzyskania uprawnień oraz ich zakres. - Zakres i forma projektu budowlanego w procedurze uzyskania pozwolenia na budowę. - Zadania organów administracji architektoniczno-budowlanej i nadzoru budowlanego.				30

5. Przepisy karne i odpowiedzialność zawodowa w budownictwie – ubezpieczenia zawodowe. 6. Podstawy prawne i metody obliczania kosztów prac projektowych. 7. Warunki techniczne dla budynków i ich usytuowania – bezpieczeństwo pożarowe budynków. 8. Planowanie i zagospodarowania przestrzenne w regulacjach prawnych. 9. Zakres i forma projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego. 10. Prawo autorskie i regulacje wewnętrzne Izby Architektów jako ramy prawne działalności zawodowej architekta. 11. Wybrane elementy etyki u filozofów starożytnej Grecji. 12. Etyka u filozofów epoki Oświecenia. 13. Zagadnienia etyczne w głównych nurtach filozoficznych XX wieku. 14. Etyka w ujęciu Ludwika Wittgensteina. 15. Koncepcja etyki zawodowej w ujęciu ogólnym. 16. Etyka pracy według św. Jana Pawła II. 17. Kodeks etyczny architektów wg Royal Institute of British Architects (RIBA). 18. Kodeks etyki zawodowej architektów w Polsce wg SARP i Izby Architektów.	30
---	----

Literatura

Podstawowa

Ricken Friedo, Etyka ogólna, Wydawnictwo Antyk, Kęty 2001
Singer Peter (red), Przewodnik po etyce , Książka i Wiedza, Warszawa 1998
KODEKS ETYKI ZAWODOWEJ ARCHITEKTÓW Załącznik do Uchwały 01 III Sprawozdawczego Krajowego Zjazdu Izby Architektów podjętej w dniu 18 czerwca 2005r
KODEKS ETYKI ZAWODOWEJ ARCHITEKTÓW Załącznik do Uchwały 4 Walnego Zjazdu Delegatów SARP podjętej w dniu 10 grudnia 2006 r.
Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, Dz.U. 2019 poz. 1065.
Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003r. w sprawie wymaganego zakresu projektu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (uchylony 2021).
Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (uchylony 2020).
Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, Dz.U. 2021 poz. 741.
Ustawa z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, Dz.U. 2021 poz. 1062.
Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r.- Prawo budowlane, Dz.U. 2021 poz. 2351.

Uzupełniająca

Jan Paweł II, Encyklika Laborem exercens, TUM, Wrocław 1995
Korzeniewski Władysław, Korzeniewski Rafał, Nowe Warunki techniczne dla budynków i ich usytuowania - Poradnik, Polcen, Warszawa 2014
Wysocki Robert, Prawo budowlane i wybrane przepisy wykonawcze z wprowadzeniem, Polcen, Warszawa 2014
Regulamin Honorarium Architekta Izby Architektów RP.
Standardy wykonywania zawodu i zakres usług architekta wg Izby Architektów RP

Sposób określenia liczby punktów ECTS

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]
Zajęcia dydaktyczne	30
Samokształcenie	0
Praca własna studenta	20
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50
Liczba punktów ECTS	
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	2

Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.