

Akademia Nauk Stosowanych

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu:	Praktyczna nauka języka angielskiego - słuchanie					
Okres ważności karty:	IN_JA_P_I_(2023-2026)					
Forma kształcenia:	Studia licencjackie					
Forma studiów:	stacjonarne					
Profil studiów:	praktyczny					
Kierunek studiów:	Filologia					
Specjalność/Specjalizacja:						
Przedmiot realizowany:						
Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	15	100	zaliczenie z oceną	1
	2	ćw	15	100	zaliczenie z oceną	1
Razem			30			2
Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Neofilologii					
Koordynator:	magister Mark Henderson					
Język wykładowy:	semestr: 1 - angielski (100%) , semestr: 2 - angielski (100%)					
Status przedmiotu:	obowiązkowy					
Moduł, grupa przedmiotów:	A. MODUŁ PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH					
Prowadzący zajęcia:	dr Joanna Bielewicz-Kunc, mgr Mark Henderson, dr Daniel Vogel					

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s – seminarium, lab – laboratoria, p – projekt, sk samokształcenie, pz – praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1.

Cel przedmiotu

Celem kursu jest zapoznanie studentów ze strategiami słuchania (orientacyjne, selektywne, kursoryczne oraz szczegółowe) celem nabycia kompetencji rozumienia różnego rodzaju tekstów. Typy zadań są skorelowane z formatem egzaminów językowych i mają pomóc w wyćwiczeniu odpowiednich strategii egzaminacyjnych oraz rozwijać kompetencje językowe studentów w zakresie słuchania ze zrozumieniem. Studenci powinni nabyć umiejętność: określania głównej myśli tekstu i jego fragmentów, stwierdzania czy tekst zawiera określone informacje ogólne i szczegółowe oraz selekcjonowania tych informacji, określania intencji autora lub nadawcy tekstu, określania kontekstu sytuacyjnego tzn. miejsca, czasu, warunków oraz uczestników, rozróżniania i w efekcie prawidłowego posługiwania się formalnymi i nieformalnymi stylami języka. Studenci rozwijają umiejętność wykonywania zadań przed, w trakcie i po słuchaniu tekstu w formie audio lub video oraz z wykorzystaniem oryginalnych tekstów i nagrań w j. angielskim. Studenci rozwijają systematycznie sprawność słuchania i rozumienia tekstów autentycznych w różnych odmianach językowych, w różnych warunkach odbioru oraz na różne tematy. Potrafią łączyć i rozwijać sprawność słuchania z innymi sprawnościami.				
Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się Student, który zrealizował przedmiot:	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów modułu/specjalności/kierunku studiów
1	stosuje różne techniki i strategie słuchania globalnego oraz selektywnego; rozumie, analizuje oraz interpretuje znaczenie usłyszanych treści (do realizacji na 1 semestrze);	M2 (Praca z podręcznikiem), M1 (Wypowiedź ustna), M4 (Praca z materiałem źródłowym)	Ocena pracy w trakcie zajęć, Ocena kolokwium	K_U01
2	bierze udział w dyskusjach nad zagadnieniami poruszonymi w nagraniach dźwiękowych z rówieśnikami, wyrażając swoje opinie precyzyjnie i spójnie równocześnie słuchając innych studentów. (semestr 1) oraz z zakresu sytuacji zawodowych filologa języka nowożytnego lub tłumacza (semestr 2);	M4 (Praca z materiałem źródłowym), M2 (Praca z podręcznikiem), M5 (Prezentacja ustna), M3 (Dyskusja)	Ocena pracy w trakcie zajęć, Ocena kolokwium	K_U06
3	poprzez analizę transkrypcji nagrań rozwijana jest znajomość zaawansowanego słownictwa co umożliwia komunikację za pomocą specjalistycznego języka przydatnego w zawodzie filologa języka nowożytnego lub tłumacza (semestr 2);	M4 (Praca z materiałem źródłowym), M2 (Praca z podręcznikiem), M5 (Prezentacja ustna)	Ocena pracy w trakcie zajęć, Ocena kolokwium, Ocena wypowiedzi ustnej	K_U07
4	potrafi prawidłowo stosować zasady i reguły gramatyczne języka angielskiego podczas komunikacji ustnej i pisemnej dostosowując styl wypowiedzi do rodzaju i charakteru tekstu użytkowego lub specjalistycznego (semestr 1);	M4 (Praca z materiałem źródłowym), M2 (Praca z podręcznikiem), M5 (Prezentacja ustna)	Ocena pracy w trakcie zajęć, Ocena kolokwium,	K_U14
5	po zakończeniu całego cyklu kształcenia, prawidłowo posługuje się j. angielskim na poziomie co najmniej B2 w zakresie sprawności receptywnych i produktywnych oraz językiem specjalistycznym w zakresie językoznawstwa; (semestr 2);	M4 (Praca z materiałem źródłowym), M2 (Praca z podręcznikiem), M5 (Prezentacja ustna)	Ocena pracy w trakcie zajęć, Ocena kolokwium, Ocena odpowiedzi ustnej	K_U15
6	weryfikuje poziom swojej wiedzy i umiejętności podczas wykonywania ćwiczeń praktycznych, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju osobistego, współpracując z innymi dokonuje samooceny własnych kompetencji - szczególnie sprawności słuchania (semestr 1 i 2) ;	M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji	K_K01
7	analizując teksty nagrania pochodząc z kultury anglojęzycznej, staje się świadomy różnic kulturowych, co umożliwia ocenę własnych pojęć o "kulturze polskiej" i wyrażanie swojej narodowej tożsamości z szacunkiem do tradycji w anglojęzycznym świecie.	M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji	K_K05
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja, Praca z podręcznikiem/atlasem/modeliem, Prezentacja ustna, Praca z materiałem źródłowym, ćwiczenia praktyczne (ćwiczenia wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk, wybór prawidłowej lub złej odpowiedzi, odpowiedzi na pytania)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				

umiejętności:	
Ocena odpowiedzi ustnej	
Ocena pracy w trakcie zajęć (ćwiczenia praktyczne)	
Ocena udziału w dyskusji	
Ocena kolokwium (test pisemny)	
kompetencje społeczne:	
Ocena udziału w dyskusji	
Warunki zaliczenia	
obecność i aktywny udział w zajęciach, pozytywne zaliczenie testów i prac zaliczeniowych	
Treści Kształcenia	
	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć: ćwiczenia	
Rozwijanie sprawności słuchania globalnego i szczegółowego na podstawie wybranych tekstów o tematyce związanej z rodziną, codziennością, zakupami, czasem wolnym i sportem poprzez wykonywanie różnego typu ćwiczeń	15
Semestr: 2	
Forma zajęć: ćwiczenia	
Rozwijanie sprawności słuchania globalnego i szczegółowego na podstawie wybranych tekstów o tematyce związanej z kulturą, historią, geografią, polityką, pracą zawodową, tradycją, świętami, biznesem, podróżami poprzez wykonywanie różnego typu ćwiczeń o zwiększonym stopniu trudności	15
Literatura	
Podstawowa	
Cambridge English Language Assessment, Cambridge English First 2 for Revised Exam from 2015 Student's Book with Answers, Cambridge University Press 2016	
Cambridge University Press, Cambridge English Language Assessment. Cambridge English First 1 for Revised Exam from 2015 Student's Book with Answers, Cambridge University Press 2015	
Norris, Roy. , Ready for First Coursebook., Macmillan 2018	
Norris, Roy. & French, Amanda. , Ready For Advanced Coursebook., Macmillan 2018	
Uzupełniająca	
Bell, J. & Gower, First Expert Coursebook Third Edition., Pearson 2014	
Bell, J. & Gower, R., First Expert Coursebook Third Edition., Pearson 2014	

Sposób określenia liczby punktów ECTS	
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]
Zajęcia dydaktyczne	75

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	20	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.