

Akademia Nauk Stosowanych

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu:	Realioznawstwo niemieckiego obszaru językowego					
Okres ważności karty:	IN_JN_P_I_(2023-2026)					
Forma kształcenia:	Studia licencjackie					
Forma studiów:	stacjonarne					
Profil studiów:	praktyczny					
Kierunek studiów:	Filologia					
Specjalność/Specjalizacja:						
Przedmiot realizowany:						
Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	30	25	zaliczenie z oceną	2
		egz	0	75	egzamin	
		wyk	15	0	zaliczenie	
Razem			45			2
Jednostka prowadząca przedmiot:		Instytut Neofilologii				
Koordynator:		Renata Sput				
Język wykładowy:		semestr: 1 - niemiecki (50%), polski (50%)				
Status przedmiotu:		obowiązkowy				
Moduł, grupa przedmiotów:		A. MODUŁ PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH				
Prowadzący zajęcia:		mgr Sonia Ciupke, dr Estera Jasita, dr Renata Sput, mgr Ewelina Uriasz				

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s – seminarium, lab – laboratoria, p – projekt, sk samokształcenie, pz – praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp zajęcia praktyczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Znajomość podstawowych zagadnień z zakresu realioznawstwa, historii i kultury niemieckiego obszaru językowego, znajomość języka niemieckiego na poziomie podstawowym (A1 ESKJO).
Cel przedmiotu
Celem przedmiotu jest nabycie podstawowej wiedzy z zakresu realioznawstwa niemieckiego obszaru językowego ze szczególnym uwzględnieniem historii oraz kultury, rozumianej jako całokształt duchowego i materialnego dorobku społeczeństwa obejmującego wiedzę, architekturę, sztukę, moralność, prawa i obyczaje, religię oraz media.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się Student, który zrealizował przedmiot:	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	w zaawansowany sposób opisuje i szczegółowo interpretuje wiedzę na temat niemieckiego obszaru językowego, która jest wykorzystywana w zadaniach zawodowych;	M1 (Prezentacje multimedialne), M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, kolokwium, prezentacji multimedialnej, egzamin	K_W03
2	samodzielnie lub w zespole organizuje i przeprowadza prace projektowe w zakresie treści związanych z niemieckim obszarem kulturowym;	M1 (Prezentacje multimedialne), M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Ocena prezentacji multimedialnej	K_U05
3	precyzyjnie interpretuje i krytycznie ocenia posiadaną wiedzę z zakresu wydarzeń i zjawisk kulturowych w niemieckim obszarze językowym, pracuje indywidualnie lub jako członek zespołu, pełniąc różne role;	M1 (Prezentacje multimedialne), M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, kolokwium, Ocena prezentacji multimedialnej	K_U11
5	biorąc udział w wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez stowarzyszenia, instytuty i organizacje propagujące kulturę niemiecką, jest gotów do dojrzałego reprezentowania polskiej kultury w kulturze obcej oraz praktycznego wykorzystania dorobku i tradycji zawodowych;	M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji	K_K05
	uczestniczy w różnicowanym życiu kulturalnym, korzystając z różnych form mediów, zarówno polskich, jak i niemieckich	M3 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji	K_K06
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja, Prezentacje multimedialne				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza: Ocena prezentacji multimedialnej Ocena udziału w dyskusji Ocena kolokwium Egzamin umiejętności: Ocena prezentacji multimedialnej Ocena udziału w dyskusji Ocena kolokwium kompetencje społeczne: Ocena udziału w dyskusji				
Warunki zaliczenia				
Obecność na zajęciach, zaliczenie prezentacji multimedialnej oraz kolokwium				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin
Semestr: 1				
Forma zajęć: wykład				
Omówienie wybranych zagadnień realioznawczych dotyczących krajów niemieckojęzycznych (ustrój polityczny, partie polityczne, system edukacyjny, języki urzędowe i dialekty, konstytucja, ludność, kultura i sztuka, architektura, media) oraz wybranych zagadnień historycznych (Germanie, Święte Cesarstwo Rzymskie, Martin Luther, I i II wojna światowa, Zjednoczenie Niemiec)				15
Forma zajęć: ćwiczenia				

Prezentacje multimedialne o tematyce realioznawczej, dotyczące krajów niemieckojęzycznych (do wybranych zagadnień: ludność, kultura i sztuka, tradycja, media, polityka, system szkolnictwa, historia), prezentacje multimedialne na bazie „Zeszytów Eichendorffa”.		30
Forma zajęć: egzamin		
egzamin pisemny		0
Literatura		
Podstawowa		
Bęza S., Eine kleine Landeskunde der deutschsprachigen Länder, , Warszawa 2004		
Koch W., BAUSTILKUNDE. Das Standardwerk zur europäischen Baukunst von der Antike bis zur Gegenwart, München 2009		
Paluszyński T., Historia Niemiec i państw niemieckich: zarys dziejów politycznych,, Poznań 2005		
Rostropowicz J. (red.), Zeszyty Eichendorffa/Eichendorff-Hefte, , Łubowice 2003-2024		
Uzupełniająca		
Müller, H., Deutsche Geschichte in Schlaglichtern,, Mannheim 2004		
Rostek E. M., Deutsch. Lesen und Verstehen 2: teksty o tematyce społeczno-ekonomicznej, Poznań 2003		
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się		Obciążenia studenta [w godz.]
Zajęcia dydaktyczne		45
Samokształcenie		0
Praca własna studenta		15
Sumaryczne obciążenie pracą studenta		60
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu		2
Bezpośredni kontakt z nauczycielem		L. godzin
		ECTS
		45
		1,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.