

	ZAŁĄCZNIK	Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2020/2021	Wydanie Status	Strona3/3.....

KARTA PRZEDMIOTU / ~~MODUŁU~~

1. Nazwa przedmiotu (liczba punktów ECTS):		Detal Architektoniczny (4 ECTS)				
2. Kod przedmiotu:		AU4713				
3. Okres ważności karty:		Cykl kształcenia 2020/2024				
4. Forma kształcenia:		studia pierwszego stopnia				
5. Forma studiów:		studia stacjonarne / studia niestacjonarne				
6. Kierunek studiów:		Architektura				
7. Profil studiów:		ogólnoakademicki / praktyczny				
8. Specjalność:		-				
9. Semestr:		siódmy				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:		Instytut Architektury				
11. Prowadzący przedmiot:		dr inż. arch. Henryk Zubel				
12. Grupa przedmiotów:		Projektowanie A1				
13. Status przedmiotu:		obowiązkowy				
14. Język prowadzenia zajęć:		polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:						
Warunkiem koniecznym do uczestnictwa w zajęciach jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotów: Budownictwo ogólne, Konstrukcje budowlane z 4. i 5. Semestru oraz Projektowanie architektoniczne oraz wpis na listę studentów siódmego semestru.						
16. Cel przedmiotu:						
Celem przedmiotu jest: • Poznanie zasad i zdobycie umiejętności formalnego i użytkowego projektowania detalu architektonicznego i budowlanego w zakresie podstawowej wiedzy inżynierskiej • Kształcenie praktycznej umiejętności odręcznego rysowania projektowanych form i detali architektonicznych z zastosowaniem systemów konstrukcyjnych, technologicznych i materiałowych Nabycie kompetencji do podjęcia działalności zawodowej w ograniczonym zakresie projektowania obiektów i detali, występujących w związkach z architekturą.						
17. Efekty uczenia się:						
Ozn.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektu uczenia się	Metoda sprawdzenia efektu uczenia się	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów ze standardów	Odniesienie do efektów dla kierunku studiów
01	Zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie detalu architektonicznego w obiektach budowlanych;	analiza danych i opracowanie zadanego tematu	zadania projektowe (z)	ćwiczenia/ zajęcia projektowe	A.W1	P6U-W2
02	Zna i rozumie zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane stosowane przy wykonywaniu prostych zadań inżynierskich w zakresie	analiza uwarunkowań i wykonanie rysunków zestawu detali	zadania projektowe (o)	ćwiczenia/ zajęcia projektowe	W: 10)	P6U-W1 P6U-W10

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2020/2021		Wydanie	Strona3/3.....
			Status	

	projektowania architektonicznego ;					
03	Potrafi zaprojektować detal architektoniczny w stopniu złożoności spełniający wymagania techniczno-estetyczne w sposób adekwatny do funkcji, formy oraz uwarunkowań obiektu;	analiza uwarunkowań i wykonanie rysunków zestawu detali	zadania projektowe/ opracowanie katalogu (o)	ćwiczenia/ zajęcia projektowe	U: 2)	P6U-U1 P6U-U2 P6U-U7
04	Potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;	analiza uwarunkowań i wykonanie rysunków zestawu detali	opracowanie zeszytu – katalogu detali (z)	ćwiczenia/ zajęcia projektowe	U: 3) A.U8	P6U-W13 P6U-U3
05	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych;	opracowanie strony graficznej i przygotowanie wypowiedzi	sprawdzian klauzurowy (o)	ćwiczenia/ zajęcia projektowe	A.S1	P6U-S1
06	Jest gotów do uczenia się przez całe życie, w tym przez podjęcie studiów drugiego stopnia i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia.	opracowanie strony graficznej i przygotowanie wypowiedzi	sprawdzian klauzurowy (z)	ćwiczenia/ zajęcia projektowe	K: 4)	P6U-S4

18. Formy i wymiar zajęć: W. Ćw. 15 L. P.30 Sem.

19. Treści kształcenia:

Tematyka ćwiczeń/laboratorium/projektu:

Podstawową formą pracy są cotygodniowe ćwiczenia projektowe, w czasie których student wykonuje odręcznie (bez użycia komputera i innych pomocy technicznych) szereg detali architektonicznych – budowlanych dla zilustrowania podstawowych problemów konstrukcyjnych typowych dla każdego obiektu budowlanego. Zakres problemowy uwzględnia następujące zagadnienia:

- konstrukcje dachowe : dachy drewniane, dachy tzw. ciepłe i zimne, poddasza
- stropodachy : w układzie normalnym i odwróconym
- ściany : jedno i wielowarstwowe, murowe ,
- otwory okienne i drzwiowe – osadzenie stolarki w otworach, nadproża
- balkony, tarasy, loggie
- cokoły budynków, strefa przyziemia i otoczenia budynku
- ściany piwnic, izolacje lekkie i ciężkie, fundamenty, odwodnienie
- schody drewniane, schody żelbetowe, balustrady

W czasie ćwiczeń szczególną wagę przywiązuje się do zrozumienia zasad tworzenia detalu ze szczególnym zwróceniem uwagi na problemy fizyki budowli (ochrona termiczna), właściwego doboru materiałów i ich alternatywnego zastosowania oraz ich opisu i wymiarowania. Każdy problem projektowy omawiany jest przez prowadzącego, a zadaniem domowym studenta jest studiowanie odpowiedniej pozycji literaturowej.

Ważnym elementem ćwiczenia jest wypracowanie umiejętności odręcznego wykonywania rysunku w sposób poprawny merytorycznie, czytelny w swoim przekazie informacyjnym, estetyczny wizualnie.

Wszystkie rysunki oraz opracowanie zeszytu końcowego student wykonuje indywidualnie.

Rysunki wykonywane są w skalach : 1:50, 1: 20, 1:10, 1:5 odręcznie w technice dowolnej na

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2020/2021		Wydanie	Strona3/3.....
			Status	

kartkach formatu A4.

20. Egzamin:

tak nie

21. Literatura podstawowa:

1. Mączyński Z., Elementy i detale architektoniczne w rozwoju historycznym, Arkady, Warszawa 2005.
2. Miśniakiewicz E., Skowroński W., Rysunek techniczny budowlany. Arkady, Warszawa 2008.
3. Lakshmi Bhaskaran „Design XXw. Główne nurty I style we współczesnym designie.” ABC Dom Wyd. Warszawa 2006
4. Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, Dz.U. 2019 poz. 1065.
5. PN-EN ISO 128-20:2002 Rysunek techniczny. Zasady ogólne przedstawiania. Część 20: Wymagania podstawowe dotyczące linii,
6. PN-EN ISO 5456-1:2002 Rysunek techniczny. Metody rzutowania. Część 1: Postanowienia ogólne,
7. PN-B-01025:2004 Rysunek budowlany. Oznaczenia graficzne na rysunkach architektoniczno-budowlanych.
8. PN-B-01027:2002 Rysunek budowlany. Oznaczenia graficzne stosowane w projektach zagospodarowania działki lub terenu.

22. Literatura uzupełniająca:

1. Pawłowski A., Inicjacje. O sztuce, projektowaniu i kształceniu projektantów. ASP Kraków 2001.
2. Czasopisma fachowe polskie i zagraniczne: „Architektura & Biznes”; „Architektura Murator”; „Detail”; „Baumeister”

23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się:

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1	Wykład	
2	Ćwiczenia	15/15
3	Laboratorium	
4	Projekt	30/40
5	Seminarium	
6	Inne	/20
Suma godzin		45/75

24. Suma wszystkich godzin:

120

25. Liczba punktów ECTS:

4

26. Liczba punktów ECTS: uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego / samodzielnej pracy studenta:

1,5
/
2,5

27. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach o charakterze praktycznym (laboratoria, projekty):

4

Efekty	Ocena	Opis wymagań
01	o.	Zna i rozumie projektowanie architektoniczne w zakresie detalu architektonicznego w obiektach budowlanych;
	no.	Nie zna i nie rozumie projektowania architektonicznego w zakresie detalu architektonicznego w obiektach budowlanych;
02	bdb	Posiada znaczną wiedzę dotyczącą projektowania w zakresie detalu architektoniczno-budowlanego oraz zna w stopniu bardzo dobrym uwarunkowania materiałowo-

	ZAŁĄCZNIK		Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2020/2021		Wydanie	Strona3/3.....
			Status	

		konstrukcyjne stosowane w doborze rozwiązań, zna zasady wymiarowania i oznaczania materiałów
	+db	Posiada wystarczającą wiedzę dotyczącą projektowania w zakresie detalu architektoniczno-budowlanego oraz zna uwarunkowania materiałowo-konstrukcyjne stosowane w doborze rozwiązań, zna zasady wymiarowania i oznaczania materiałów, w chwilach wątpliwości wie gdzie potwierdzić lub uzupełnić wiedzę;
	db	Posiada wiedzę dotyczącą projektowania w zakresie detalu architektonicznego oraz zna w stopniu dobrym uwarunkowania materiałowo-konstrukcyjne stosowane w doborze rozwiązań, zna zasady wymiarowania i oznaczania materiałów.
	+dst	Posiada podstawową wiedzę dotyczącą projektowania w zakresie i detalu architektonicznego oraz zna w stopniu dostatecznym uwarunkowania materiałowo-konstrukcyjne stosowane w doborze rozwiązań. zna zasady wymiarowania i oznaczania materiałów, ale jego wiedza jest mało uporządkowana;
	dst	Posiada podstawową wiedzę dotyczącą projektowania w zakresie i detalu architektonicznego oraz zna w stopniu dostatecznym uwarunkowania materiałowo-konstrukcyjne stosowane w doborze rozwiązań. zna zasady wymiarowania i oznaczania materiałów, ale jego wiedza jest nieuporządkowana;
	ndst	Nie posiada podstawowej wiedzy dotyczącej podstaw projektowania w zakresie form przemysłowych i detalu architektonicznego oraz nie potrafi uwzględnić uwarunkowań materiałowo-konstrukcyjnych w doborze rozwiązań. Nie zna zasad wymiarowania i oznaczania materiałów
03	bdb	Potrafi zaprojektować detale architektoniczne spełniające wymagania techniczno-estetyczne w sposób adekwatny do funkcji, formy oraz uwarunkowań otoczenia w stopniu bardzo dobrym;
	+db	Potrafi zaprojektować detale architektoniczne spełniające wymagania techniczno-estetyczne w sposób adekwatny do funkcji, formy oraz uwarunkowań otoczenia, ale w chwilach wątpliwości oczekuje niewielkiej pomocy;
	db	Potrafi przy niewielkiej pomocy zaprojektować detale architektoniczne spełniające wymagania techniczno-estetyczne w sposób adekwatny do funkcji, formy oraz uwarunkowań otoczenia, popełnia drobne błędy;
	+dst	Potrafi przy dużej pomocy zaprojektować detale architektoniczne spełniające wymagania techniczno-estetyczne w sposób adekwatny do funkcji, formy oraz uwarunkowań otoczenia, popełnia błędy;
	dst	Potrafi przy wydatnej pomocy zaprojektować detale architektoniczne spełniające wymagania techniczno-estetyczne w sposób adekwatny do funkcji, formy oraz uwarunkowań otoczenia, popełnia znaczące błędy;
	ndst	Nie potrafi zaprojektować detale architektoniczne spełniające wymagania techniczno-estetyczne w sposób adekwatny do funkcji, formy oraz uwarunkowań otoczenia.
04	o.	Potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;
	no.	Nie potrafi wykonać dokumentacji architektoniczno-budowlanej w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;
05	bdb	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych. Jest bardzo dobrze przygotowany do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracownika pomocniczego w biurze projektowym;
	+db	Jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych. Jest dosyć dobrze przygotowany do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracownika pomocniczego w biurze projektowym;
	db	Potrafi podejmować proste decyzje w zakresie rozwiązań architektoniczno-budowlanych. Jest dobrze przygotowany do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracownika pomocniczego w biurze projektowym;
	+dst	Jest przygotowany do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracownika pomocniczego w biurze projektowym w stopniu dostatecznym, jego praca wymaga nadzoru;
	dst	Jest przygotowany do podjęcia działalności zawodowej w charakterze pracownika pomocniczego w biurze projektowym w stopniu dostatecznym, jego praca wymaga

	ZAŁĄCZNIK	Data 1.10.2017r.	Symbol Z-IA-5.4-1-2
	Karta przedmiotu rok akademicki 2020/2021	Wydanie Status	Strona3/3.....

		stałego nadzoru;
	ndst	Nie jest gotów do samodzielnego myślenia w celu rozwiązywania prostych problemów projektowych.
06	o.	Jest gotów do uczenia się przez całe życie, w tym przez podjęcie studiów drugiego stopnia i studiów podyplomowych lub uczestnictwo w innych formach kształcenia.;
	no.	Nie jest gotów do uczenia się przez całe życie.

28. Uwagi:

Ocena pracy studenta:

Wykonanie projektu/ projektów na zadane tematy i przedstawienie ich podczas cotygodniowych prezentacji, wykonanie zadania kłauzurowego oraz przedstawienie zeszytu zbiorczego detali. Każdy z efektów uczenia się musi uzyskać ocenę pozytywną.

Ocena końcowa: 45%efekt uczenia się W + 45% efekt uczenia się U +10% efekt uczenia się K

Zatwierdzono:

.....
(data i podpis prowadzącego)

.....
(data i podpis)