

Akademia Nauk Stosowanych

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu:	Praktyczna fonetyka języka czeskiego					
Okres ważności karty:	IN_JCz_P_I_(2023-2026)					
Forma kształcenia:	Studia licencjackie					
Forma studiów:	stacjonarne					
Profil studiów:	praktyczny					
Kierunek studiów:	Filologia					
Specjalność/Specjalizacja:						
Przedmiot realizowany:						
Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	30	100	zaliczenie z oceną	2
Razem			30			2
Jednostka prowadząca przedmiot:		Instytut Neofilologii				
Koordynator:		Stepanka Kozderova Velcovska				
Język wykładowy:		semestr: 1 - polski (100%)				
Status przedmiotu:		obowiązkowy				
Moduł, grupa przedmiotów:		B. MODUŁ PRZEDMIOTÓW JĘZYKOZNAWCZYCH				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. Ivana Dobrotova, dr Stepanka Kozderova Velcovska, dr Jindriska Svobodova				

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s – seminarium, lab – laboratoria, p – projekt, sk samokształcenie, pz – praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Bardzo dobra znajomość języka polskiego.
Cel przedmiotu
Przekazanie szczegółowej wiedzy na temat dźwięków mowy (głosek), nadrzędnych jednostek rytmicznych, oraz suprasegmentalnych cech mowy. Wykształcenie umiejętności posługiwania się poprawnym, pod względem wymowy, językiem czeskim. Wykształcenie umiejętności właściwego interpretowania zapisu graficznego. Zapoznanie studentów z rolą i charakterystyką standardowej wymowy czeskiej oraz niektórych cech regionalnych odmian wymowy, rozwijanie umiejętności posługiwania się standardową wymową czeską, kształtowanie świadomości fonetyczno-fonologicznej studentów; wyposażenie studentów w narzędzia niezbędne do doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia w zakresie wymowy języka czeskiego. Wykształcenie umiejętności łączenia poprawnego pod względem wymowy komunikowania się z innymi sprawnościami językowymi.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się Student, który zrealizował przedmiot:	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	w zaawansowanym stopniu zna, rozumie oraz poprawnie definiuje pojęcia z zakresu fonetyki ogólnej i fonetyki języka czeskiego, ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę terminologiczną dotyczącą artykulacji i klasyfikacji głosek języka czeskiego oraz jej kryteriów, zorientowaną na poprawę wymowy w języku czeskim poprzez utrwalenie właściwych nawyków artykulacyjnych w działalności zawodowej filologa języka nowożytnego lub tłumacza;	M6 (Dyskusja), M5 (Odgrywanie ról), M4 (Prezentacja ustna), M1 (Praca w grupach zadaniowych), M2 (Wykład problemowy), M3 (Prezentacje multimedialne)	Kolokwium, Ocena wypowiedzi	K_W01
2	wykorzystuje wiedzę teoretyczną w zakresie fonetyki języka czeskiego właściwie analizując i interpretując problemy związane z wymową w swoich i cudzych wypowiedziach;	M6 (Dyskusja), M5 (Odgrywanie ról), M4 (Prezentacja ustna), M1 (Praca w grupach zadaniowych), M2 (Wykład problemowy), M3 (Prezentacje multimedialne)	Kolokwium, Ocena wypowiedzi	K_U01
3	stosuje terminologię z zakresu fonetyki w sposób precyzyjny i spójny, omawiając zagadnienia fonetyczne z odbiorcami przy użyciu różnych kanałów informacyjnych;	M6 (Dyskusja), M5 (Odgrywanie ról), M4 (Prezentacja ustna), M1 (Praca w grupach zadaniowych), M3 (Prezentacje multimedialne)	Kolokwium, Ocena wypowiedzi	K_U06
4	wykorzystuje zasady i reguły wymowy czeskiej w akcie komunikacji oraz ocenia poziom kompetencji fonetycznych rozmówcy;	M6 (Dyskusja), M5 (Odgrywanie ról), M4 (Prezentacja ustna), M1 (Praca w grupach zadaniowych)	Kolokwium, Ocena wypowiedzi	K_U12
5	jest świadomy poziomu swojej wiedzy i jej krytycznej oceny z zakresu posługiwania się standardową wymową czeską na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym i zasięga opinii ekspertów oraz korzysta z dostępnych narzędzi w celu wyznaczenia kierunków doskonalenia własnych umiejętności w zakresie wymowy.	M6 (Dyskusja), M4 (Prezentacja ustna), M7 (Metody eksponujące), M1 (Praca w grupach zadaniowych), M3 (Prezentacje multimedialne)	Kolokwium, Ocena wypowiedzi	K_K01
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja (M6 - Dyskusja (udział w dyskusji)), Metody eksponujące (M7 - zajęcia praktyczne, praca własna studenta), Odgrywanie ról (M5 - Odgrywanie ról (realizacja nagrań audio podczas zajęć i ich omówienie)), Praca w grupach zadaniowych (M1 - Praca w grupach zadaniowych (praca w podgrupach)), Prezentacja ustna (M4 - Prezentacja ustna (głośne czytanie z intonacją, recytacja)), Prezentacje multimedialne (M3 - prezentacja multimedialna), Wykład problemowy (M2 - Wykład problemowy (mini-wykład))				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza: Kolokwium (ocena kolokwium) Ocena wypowiedzi (ocena wypowiedzi ustnej pod względem poprawności fonetycznej, intonacji poszczególnych słów, melodii zdania oraz całego tekstu)				
umiejętności: Kolokwium (ocena kolokwium) Ocena wypowiedzi (ocena wypowiedzi ustnej pod względem poprawności fonetycznej, intonacji poszczególnych słów, melodii zdania oraz całego tekstu)				
kompetencje społeczne: Kolokwium (ocena kolokwium) Ocena wypowiedzi (ocena wypowiedzi ustnej pod względem poprawności fonetycznej, intonacji poszczególnych słów, melodii zdania oraz całego tekstu)				
Warunki zaliczenia				
Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach, aktywność i pozytywna ocena z kolokwiów.				

Treści Kształcenia		
		Liczba godzin
Semestr: 1		
Forma zajęć: ćwiczenia		
Budowa i funkcje narządów artykulacyjnych. Kryteria klasyfikacji dźwięków mowy: aspekty artykulacyjne i akustyczne. Klasyfikacja samogłosek. Klasyfikacja spółgłosek. Upodobnienia głosek. Rytm i intonacja. Ćwiczenia artykulacyjne. Tendencje rozwojowe współczesnej wymowy angielskiej.		30
Literatura		
Podstawowa		
Balkó, I., K výzkumu tempa řeči a tempa artikulace v různých řečových úlohách, Bohemistika , nr 3, s. 185-198. 2005		
BENEŠ, Martin, Oldřich ULIČNÝ a Martin PROŠEK. Studie k moderní mluvnici češtiny. K české fonetice a pravopisu, Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2013. Monografie. ISBN 978-80-244-3526-8.		
Kavka, S., Molęda, J., Widota, A., Fonetyka i fonologia ogólna i kontrastywna, Racibórz 2007		
Uzupełniająca		
Československá akademie věd, Mluvnice češtiny I. Fonetika. Fonologie. Morfonologie a morfemika. Tvoření slov, Praha 1986		
KRČMOVÁ, M., Fonetika a fonologie - interaktivní elektronická verze skript. https://is.muni.cz/do/1499/el/estud/ff/js08/fonetika/ucebnice/index.html , Brno 2008		
KRČMOVÁ, M. , , Úvod do fonetiky a fonologie pro bohemisty. 3. vyd. , Ostrava 2008		
Pokorná J., Vránová M., Přehled české výslovnosti, Praha 2007		
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się		Obciążenia studenta [w godz.]
Zajęcia dydaktyczne		30
Samokształcenie		0
Praca własna studenta		20
Sumaryczne obciążenie pracą studenta		50
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu		2
Bezpośredni kontakt z nauczycielem		L. godzin
		ECTS
		30
		1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.