

Akademia Nauk Stosowanych

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu:	Kultura języka i netykieta					
Okres ważności karty:	IN_JA_P_I_(2023-2026)					
Forma kształcenia:	Studia licencjackie					
Forma studiów:	stacjonarne					
Profil studiów:	praktyczny					
Kierunek studiów:	Filologia					
Specjalność/Specjalizacja:						
Przedmiot realizowany:						
Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	30	100	zaliczenie z oceną	3
Razem			30			3
Jednostka prowadząca przedmiot:		Instytut Neofilologii				
Koordynator:		Jacek Molęda				
Język wykładowy:		semestr: 1 - polski				
Status przedmiotu:		obowiązkowy				
Moduł, grupa przedmiotów:		B. MODUŁ PRZEDMIOTÓW JĘZYKOZNAWCZYCH				
Prowadzący zajęcia:		dr Jacek Molęda, dr Daniel Vogel				
Objaśnienia: Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru. Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s – seminarium, lab – laboratoria, p – projekt, sk samokształcenie, pz – praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp zajęcia praktyczne Dane merytoryczne						

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego, fonetyki, ortografii i interpunkcji
Cel przedmiotu
Celem zajęć jest kształtowanie świadomości językowej i kulturowej, rozumienie specyfiki funkcjonowania i zachowań w Internecie; zwiększenie kompetencji językowej dotyczącej umiejętności poprawnego (tj. zgodnego z zasadami etyki, etykiety językowej i etykiety) posługiwania się językiem; uzyskanie przez studenta sprawności komunikacyjnych w zakresie stosowania normy wzorcowej i oceny innowacji językowych w czytanych i sporządzanych samodzielnie tekstach (tradycyjnych oraz zamieszczanych w Internecie), uświadomienie zasad dotyczących zachowania w sieci.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się Student, który zrealizował przedmiot:	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjaln ości/kierunku studiów
1	ma zaawansowaną wiedzę na temat związków pomiędzy zjawiskami językowymi a kulturą wypowiedzi; zna związki pomiędzy językoznawstwem a innymi dziedzinami nauki, np. socjologią, psychologią, antropologią;	M4 (Rozmowa dydaktyczna), M1 (Ćwiczenia praktyczne), M3 (Prezentacje multimedialne), M2 (Dyskusja), M5 (Praca pisemna)	Kolokwium, Ocena prac pisemnych, Ocena prezentacji multimedialnej	K_W01
2	w zaawansowanym stopniu zna tendencje rozwoju współczesnego języka oraz zasady zachowania się w Internecie w kontekście językowym, kulturowym i społecznym;	M4 (Rozmowa dydaktyczna), M1 (Ćwiczenia praktyczne), M3 (Prezentacje multimedialne), M2 (Dyskusja), M5 (Praca pisemna)	Kolokwium, Ocena prac pisemnych, Ocena prezentacji multimedialnej	K_W03
3	ma rozbudowaną wiedzę o różnych rejestrach języka i zna ich wpływ na kulturę wypowiedzi pisemnych i ustnych;	M4 (Rozmowa dydaktyczna), M1 (Ćwiczenia praktyczne), M3 (Prezentacje multimedialne), M2 (Dyskusja), M5 (Praca pisemna)	Kolokwium, Ocena prac pisemnych, Ocena prezentacji multimedialnej	K_W06
4	w sposób precyzyjny i spójny komunikuje się z otoczeniem, w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące netykiety i kultury języka odnosząc się do ujęć teoretycznych współczesnego językoznawstwa	M4 (Rozmowa dydaktyczna), M1 (Ćwiczenia praktyczne), M3 (Prezentacje multimedialne), M2 (Dyskusja), M5 (Praca pisemna)	Kolokwium, Ocena prac pisemnych, Ocena prezentacji multimedialnej	K_U06
5	stosuje metajęzyk współczesnego językoznawstwa do analizy i interpretacji zachowań językowych oraz typów błędów językowych popełnianych przez użytkowników języka polskiego;	M4 (Rozmowa dydaktyczna), M3 (Prezentacje multimedialne), M1 (Ćwiczenia praktyczne), M2 (Dyskusja), M5 (Praca pisemna)	Kolokwium, Ocena prac pisemnych, Ocena prezentacji multimedialnej	K_U12

6	wykonuje sumiennie powierzone mu zadania, proponuje własne rozwiązania, prezentuje własne sądy związane z kulturą wypowiedzi i netykietą ale także weryfikuje swoją postawę;	M4 (Rozmowa dydaktyczna), M3 (Prezentacje multimedialne), M2 (Dyskusja)	Kolokwium, Ocena prac pisemnych, Ocena prezentacji multimedialnej	K_K03
7	jest gotów do odpowiedzialnego reprezentowania polskiej kultury poprzez podkreślanie istoty stosowania poprawnej polszczyzny.	M4 (Rozmowa dydaktyczna), M3 (Prezentacje multimedialne), M2 (Dyskusja)	Ocena prac pisemnych, Ocena prezentacji multimedialnej	K_K05

Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)

Ćwiczenia praktyczne (M1 - dotyczące danego tematu), Dyskusja (M2 - grupowa lub panelowa), Prezentacje multimedialne (M3 prezentacja wybranego tematu), Rozmowa dydaktyczna (M4 - rozmowa dot. przerabianego tematu), Praca pisemna (M5 - praca pisemna kontrolna)

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

wiedza:

Kolokwium

Ocena prezentacji multimedialnej

Ocena prac pisemnych

umiejętności:

Kolokwium

Ocena prezentacji multimedialnej

Ocena prac pisemnych

kompetencje społeczne:

Kolokwium

Ocena prezentacji multimedialnej

Ocena prac pisemnych

Warunki zaliczenia

Obecność na zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności nieusprawiedliwione), aktywny udział w zajęciach, przedstawienie prezentacji multimedialnej zgodnie z ustalonym harmonogramem, oddanie pracy kontrolnej oraz podejście do kolokwium

Treści Kształcenia

	Liczba godzin
Semestr: 1	
Forma zajęć: ćwiczenia	

Język: zjawisko społeczne i system. Komunikacja a kultura języka. Różne ujęcia kultury języka i kultury słowa. Podstawowy model komunikacji językowej. Komunikacyjny aspekt kultury języka a funkcje mowy. Akt mowy a sprawność: komunikacyjna, pragmatyczna, społeczna, systemowa. Podstawowe pojęcia z zakresu kultury języka: norma, system, uzus, innowacja, błąd, tekst. Specyfika tekstów mówionych i pisanych. Rola kodu niewerbalnego w komunikacji ustnej. Typy błędów językowych i przyczyny ich powstawania; Gramatyczne problemy poprawnościowe współczesnej polszczyzny (Odmiana wyrazów: odmiana imion i nazwisk (polskich i obcych), w tym – użycie apostrofu, odmiana nazw geograficznych, odmiana liczebników i ich użycie w zdaniu, wyrazy źle odmieniane – częste błędy; Ortografia i interpunkcja. Znaki przestankowe i ich funkcje. Związek interpunkcji z ortografią i składnią: (pisownia małą lub wielką literą, pisownia łączna lub osobna, nadużywane przecinki, kropki na końcu skrótów, myślnik mylony z łącznikiem); Etykieta językowa a zachowania komunikacyjne współczesnych Polaków; Formuły grzecznościowe i ich zróżnicowanie ze względu na: wiek, płeć, typ relacji rozmówców; Pojęcie i zagadnienia stylu; Styl a funkcja tekstu; Cechy języka urzędowego, specyfika słownictwa urzędowego, kancelaryzmy, wyrazy modne i nadużywane, wyrazy mylone i źle rozumiane; Zasady tworzenia pism urzędowych – przejrzystość merytoryczna i graficzna: kwestie związane ze spójnością tekstu – odbiorca, temat, cel, konstrukcja całości, kwestie estetyczne – układ graficzny tekstu. Redakcja tekstów – ćwiczenia praktyczne. II. Komunikacja językowa w aspekcie technologicznym: Internet, typy komunikacji w Internecie, teksty w Internecie, użytkownicy; Komunikacja elektroniczna: właściwości tekstów elektronicznych, hipertekst a tekst tradycyjny; Język w Internecie: sytuacje komunikacyjne i właściwości komunikacji językowej w Internecie, pisownia internetowa, leksyka Internetu, użycie ideogramów (emotikonów) i piktogramów (emoji), internetowe gatunki tekstu; Netykieta - podstawowe zasady poprawnego zachowania się w Internecie		30
Literatura		
Podstawowa		
Bańko M. (red.), <i>Polszczyzna na co dzień</i> , PWN, Warszawa 2006		
Grzenia J., <i>Komunikacja językowa w Internecie</i> , PWN, Warszawa 2012		
Marcjanik M., <i>Grzeczność w komunikacji językowej</i> , PWN, Warszawa 2008		
Markowski A., <i>Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne</i> , PWN, Warszawa 2012		
Markowski A. (red.), <i>Wielki słownik poprawnej polszczyzny</i> , PWN, Warszawa 2008		
Uzupełniająca		
Bugajski M., <i>Język w komunikowaniu</i> , PWN, Warszawa 2007		
Geller E., Dąbrówka A., <i>Słownik stylistyczny języka polskiego, Świat Książki</i> , Warszawa 2007		
Jadacka H., <i>Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia</i> , PWN, Warszawa 2013		
Kielban Ł., <i>Netykieta. Kultura komunikacji w sieci</i> , https://biblioteka.womczest.edu.pl/new/wpcontent/uploads/2013/09/webowa_biblioteka_informatyka_netykieta.pdf		
Kołodziejek E., <i>Walczymy z bykami</i> , PWN, Warszawa 2010		
Polański E. (red.), <i>Wielki słownik ortograficzny języka polskiego</i> , PWN, Warszawa 2008		
Walotek-Ściańska K., Szyszka M. (red.), <i>Komunikowanie się ludzi młodych we współczesnym świecie</i> , ATH, Bielsko-Biała 2014		
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się		Obciążenia studenta [w godz.]
Zajęcia dydaktyczne		30
Samokształcenie		0
Praca własna studenta		45
Sumaryczne obciążenie pracą studenta		75
Liczba punktów ECTS		

łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	3	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.