

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Kultura języka i netykieta
Okres ważności karty:	IN_JA_PK_P_I_(2021-2024)
Forma kształcenia:	Studia licencjackie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Filologia
Specjalność/Specjalizacja:	Język angielski - poziom komunikatywny

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	15	100	zaliczenie z oceną	2
Razem			15			2

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Neofilologii
Koordinator:	Monika Porwoł
Prowadzący zajęcia:	dr hab. Ivana Dobrotova, dr Jacek Mołęda, dr Emilia Wojtczak
Moduł, grupa przedmiotów:	MODUŁ FILOLOGICZNY - OBOWIĄZKOWY
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 1 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo (wiodąca), literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pr - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:

Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego, ortografii i interpunkcji.

Cel przedmiotu

Celem zajęć jest kształtowanie świadomości językowej i kulturowej, rozumienie specyfiki funkcjonowania i zachowań w Internecie; zwiększenie kompetencji językowej dotyczącej umiejętności poprawnego (tj. zgodnego z zasadami etyki, etykiety językowej i etykiety) posługiwania się językiem; uzyskanie przez studenta sprawności komunikacyjnych w zakresie stosowania normy wzorcowej i oceny innowacji językowych w czytanych i sporządzanych samodzielnie tekstach (tradycyjnych oraz zamieszczanych w Internecie), uświadomienie zasad dotyczących zachowania w sieci.

Szczegółowe efekty uczenia się

Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
-----	-------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	---

1	Student definiuje i wyjaśnia związki pomiędzy językiem a innymi dziedzinami nauki, np. socjologią, psychologią, antropologią; wymienia i opisuje podstawowe zjawiska języka i kultury, definiuje podstawowe pojęcia i trendy w języku współczesnym; wymienia i objaśnia zasady komunikacji w mediach, ocenia celowość ich stosowania.	M6 (Ćwiczenia praktyczne), M1 (Praca pisemna), M4 (Rozmowa dydaktyczna)	Kolokwium, Dyskusja, Ocena prac pisemnych/referatów	K_W03
2	Student przywołuje, prawidłowo interpretuje i stosuje przepisy dot. warunków pracy w instytucjach edukacyjnych, medialnych, turystycznych, wydawniczych oraz w prywatnych firmach i przedsiębiorstwach (w powiązaniu ze studiowanym kierunkiem).	M7 (Dyskusja), M6 (Ćwiczenia praktyczne)	Kolokwium, Dyskusja	K_W15
3	Student pozyskuje informacje z różnych źródeł i dokonuje ich interpretacji i oceny, wyciąga wnioski oraz formułuje i uzasadnia opinie na temat zjawisk językowych; tworzy precyzyjne i spójne wypowiedzi na podstawie analizowanego materiału używając wyrażen metajęzyka, tworzy teksty ustne i pisemne, sformułowane poprawnie gramatycznie i składniowo, adekwatnie do sytuacji i potrzeb.	M7 (Dyskusja), M6 (Ćwiczenia praktyczne), M5 (Prezentacje multimedialne)	Kolokwium, Ocena prac pisemnych/referatów, Ocena prezentacji multimedialnej	K_U12
4	Student wykonuje sumiennie powierzone mu zadania, proponuje własne rozwiązania, prezentuje własne sądy i przekonania związane z omawianą problematyką; - inicjuje działania własne i grupy; prawidłowo identyfikuje i reaguje na oczekiwania zespołu względem jego osoby podczas realizacji zadań, weryfikuje swoją postawę.	M7 (Dyskusja), M5 (Prezentacje multimedialne)	Dyskusja, Ocena prezentacji multimedialnej	K_K02
5	Student przestrzega zasad funkcjonowania w zespole, aranżuje pracę indywidualną i grupową z zachowaniem norm etyki zawodowej, identyfikuje i rozwiązuje problemy powstałe w czasie pracy.	M7 (Dyskusja), M5 (Prezentacje multimedialne)	Dyskusja, Ocena prezentacji multimedialnej	K_K03

Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)

Ćwiczenia praktyczne (M6 - Kolokwium), Dyskusja (M7 - Udział w dyskusji), Praca w grupach zadaniowych (M3 - Praca w grupach), Prezentacje multimedialne (M5 - Prezentacja multimedialna), Rozmowa dydaktyczna (M4 - Rozmowa dydaktyczna), Praca pisemna (M1 - Praca pisemna), Praca z materiałem źródłowym (M2 - Praca z materiałem ćwiczeniowym)

Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się

wiedza:

- Kolokwium (Ocena Kolokwium)
- Dyskusja (Ocena dyskusji na zajęciach)
- Ocena prac pisemnych/referatów (Praca pisemna)

umiejętności:

- Kolokwium (Ocena Kolokwium)
- Ocena prac pisemnych/referatów (Praca pisemna)
- Ocena prezentacji multimedialnej (Prezentacja multimedialna)

kompetencje społeczne:

- Dyskusja (Ocena dyskusji na zajęciach)
- Ocena prezentacji multimedialnej (Prezentacja multimedialna)

Warunki zaliczenia

Obecność na zajęciach, prace zaliczeniowe, aktywność.

Treści Kształcenia

	Liczba godzin
--	---------------

Semestr: 1

Forma zajęć: ćwiczenia

I. Język: zjawisko społeczne i system. Komunikacja a kultura języka. Różne ujęcia kultury języka i kultury słowa. Podstawowy model komunikacji językowej. Komunikacyjny aspekt kultury języka a funkcje mowy. Akt mowy a sprawność: komunikacyjna, pragmatyczna, społeczna, systemowa;

15

Podstawowe pojęcia z zakresu kultury języka: norma, system, uzus, innowacja, błąd, tekst. Specyfika tekstów mówionych i pisanych. Rola kodu niewerbalnego w komunikacji ustnej. Typy błędów językowych i przyczyny ich powstawania; Gramatyczne problemy poprawnościowe współczesnej polszczyzny (Odmiana wyrazów: odmiana imion i nazwisk (polskich i obcych), w tym – użycie apostrofu, odmiana nazw geograficznych, odmiana liczebników i ich użycie w zdaniu, wyrazy źle odmieniane – częste błędy; Ortografia i interpunkcja. Znaki przestankowe i ich funkcje. Związek interpunkcji z ortografią i składnią: (pisownia małą lub wielką literą, pisownia łączna lub osobna, nadużywane przecinki, kropki na końcu skrótów, myślnik mylony z łącznikiem); Etykieta językowa a zachowania komunikacyjne współczesnych Polaków; Formuły grzecznościowe i ich zróżnicowanie ze względu na: wiek, płeć, typ relacji rozmówców; Pojęcie i zagadnienia stylu; Styl a funkcja tekstu; Cechy języka urzędowego, specyfika słownictwa urzędowego, kancelaryzmy, wyrazy modne i nadużywane, wyrazy mylone i źle rozumiane; Zasady tworzenia pism urzędowych – przejrzystość merytoryczna i graficzna: kwestie związane ze spójnością tekstu – odbiorca, temat, cel, konstrukcja całości, kwestie estetyczne – układ graficzny tekstu. Redakcja tekstów – ćwiczenia praktyczne. II. Komunikacja językowa w aspekcie technologicznym: Internet, typy komunikacji w Internecie, teksty w Internecie, użytkownicy; Komunikacja elektroniczna: właściwości tekstów elektronicznych, hipertekst a tekst tradycyjny; Język w Internecie: sytuacje komunikacyjne i właściwości komunikacji językowej w Internecie, pisownia internetowa, leksyka Internetu, użycie ideogramów (emotikonów) i piktogramów (emoji), internetowe gatunki tekstu; Netykieta - podstawowe zasady poprawnego zachowania się w Internecie.	15
---	----

Literatura
Podstawowa
Bugajski M. , Język w komunikowaniu., PWN., Warszawa 2007
Grzenia J. , Komunikacja językowa w Internecie., PWN., Warszawa 2012
Jadacka H. , Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia., PWN., Warszawa 2013
Kielban Ł., Netykieta. Kultura komunikacji w sieci. - https://biblioteka.womczest.edu.pl/new/wp-content/uploads/2013/09/webowa_biblioteka_informatyka_netykieta.pdf, dostęp: 1.10.2021.
Kłosińska K., Nowe formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce., PWN., Warszawa. 2014
Marcjanik M., Grzeczność w komunikacji językowej., PWN., Warszawa. 2008
Uzupełniająca
Bańko M. (red.), Polszczyzna na co dzień., PWN., Warszawa. 2006
Geller E., Dąbrowka A., Słownik stylistyczny języka polskiego., Świat Książki., Warszawa. 2007
Kołodziejek E., Walczymy z bykami., PWN., Warszawa. 2010
Markowski A. , Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne., PWN., Warszawa. 2012
Markowski A. (red.), Wielki słownik poprawnej polszczyzny., PWN., Warszawa. 2008
Polański E. (red.) , Wielki słownik ortograficzny języka polskiego., PWN., Warszawa. 2008
Walotek-Ściańska K., Szyszka M. (red.), Komunikowanie się ludzi młodych we współczesnym świecie., Wyd. ATH., Bielsko-Biała. 2014

Sposób określenia liczby punktów ECTS	
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]
Zajęcia dydaktyczne	15
Samokształcenie	0
Praca własna studenta	35
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50
Liczba punktów ECTS	
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	2

Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	15	0,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.