

Akademia Nauk Stosowanych

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Kultura języka i netykieta
Okres ważności karty:	IN_JA_PP_P_I_(2022-2025)
Forma kształcenia:	Studia licencjackie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Filologia
Specjalność/Specjalizacja:	Język angielski - poziom podstawowy

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	30	100	zaliczenie z oceną	3
Razem			30			3

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Neofilologii
Koordinator:	Jacek Molęda
Prowadzący zajęcia:	dr hab. Ivana Dobrotova, dr Jacek Molęda, dr Emilia Wojtczak
Moduł, grupa przedmiotów:	MODUŁ FILOLOGICZNY - OBOWIĄZKOWY
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 1 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo (wiodąca), literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:				
Podstawowe wiadomości z gramatyki języka polskiego, ortografii i interpunkcji				
Cel przedmiotu				
Celem zajęć jest kształtowanie świadomości językowej i kulturowej, rozumienie specyfiki funkcjonowania i zachowań w Internecie; zwiększenie kompetencji językowej dotyczącej umiejętności poprawnego (tj. zgodnego z zasadami etyki, etykiety językowej i etykiety) posługiwania się językiem; uzyskanie przez studenta sprawności komunikacyjnych w zakresie stosowania normy wzorcowej i oceny innowacji językowych w czytanych i sporządzanych samodzielnie tekstach (tradycyjnych oraz zamieszczanych w Internecie), uświadomienie zasad dotyczących zachowania w sieci.				
Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów

1	Student definiuje i wyjaśnia związki pomiędzy językiem a innymi dziedzinami nauki, np. socjologią, psychologią, antropologią; wymienia i opisuje podstawowe zjawiska języka i kultury, definiuje podstawowe pojęcia i trendy w języku współczesnym; wymienia i objaśnia zasady komunikacji w mediach, ocenia celowość ich stosowania.	M2 (Ćwiczenia praktyczne), M1 (Praca pisemna), M3 (Rozmowa dydaktyczna)	Kolokwium, Dyskusja, Ocena prac pisemnych/referatów	K_W03
2	Student przywołuje, prawidłowo interpretuje i stosuje przepisy dot. warunków pracy w instytucjach edukacyjnych, medialnych, turystycznych, wydawniczych oraz w prywatnych firmach i przedsiębiorstwach (w powiązaniu ze studiowanym kierunkiem).	M2 (Ćwiczenia praktyczne), M4 (Dyskusja)	Kolokwium, Dyskusja	K_W15
3	Student pozyskuje informacje z różnych źródeł i dokonuje ich interpretacji i oceny, wyciąga wnioski oraz formułuje i uzasadnia opinie na temat zjawisk językowych; tworzy precyzyjne i spójne wypowiedzi na podstawie analizowanego materiału używając wyrażen metajęzyka, tworzy teksty ustne i pisemne, sformułowane poprawnie gramatycznie i składniowo, adekwatnie do sytuacji i potrzeb.	M2 (Ćwiczenia praktyczne), M5 (Prezentacje multimedialne), M4 (Dyskusja)	Kolokwium, Ocena prac pisemnych/referatów, Ocena prezentacji multimedialnej	K_U12
4	Student wykonuje sumiennie powierzone mu zadania, proponuje własne rozwiązania, prezentuje własne sądy i przekonania związane z omawianą problematyką; - inicjuje działania własne i grupy; prawidłowo identyfikuje i reaguje na oczekiwania zespołu względem jego osoby podczas realizacji zadań, weryfikuje swoją postawę.	M5 (Prezentacje multimedialne), M4 (Dyskusja)	Dyskusja, Ocena prezentacji multimedialnej	K_K02
5	Student przestrzega zasad funkcjonowania w zespole, aranżuje pracę indywidualną i grupową z zachowaniem norm etyki zawodowej, identyfikuje i rozwiązuje problemy powstałe w czasie pracy	M5 (Prezentacje multimedialne), M4 (Dyskusja)	Dyskusja, Ocena prezentacji multimedialnej	K_K03
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Ćwiczenia praktyczne (M2 - ćwiczenia praktyczne dotyczące danego tematu), Dyskusja (M4 - dyskusja otwarta dot. danego tematu), Prezentacje multimedialne (M5 - prezentacja wybranego tematu), Rozmowa dydaktyczna (M3 - rozmowa dot. przerabianego tematu), Praca pisemna (M1 - praca pisemna kontrolna)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza: Kolokwium (kolokwium sprawdzające przyswojoną wiedzę) Dyskusja (Dyskusja sprawdzająca przyswojoną wiedzę) Ocena prac pisemnych/referatów (ocena prac pisemnych) umiejętności: Kolokwium (kolokwium sprawdzające przyswojoną wiedzę) Ocena prac pisemnych/referatów (ocena prac pisemnych) Ocena prezentacji multimedialnej (Ocena umiejętności gromadzenia, przetwarzania i przedstawiania informacji) kompetencje społeczne: Dyskusja (Dyskusja sprawdzająca przyswojoną wiedzę) Ocena prezentacji multimedialnej (Ocena umiejętności gromadzenia, przetwarzania i przedstawiania informacji)				
Warunki zaliczenia				
Obecność na zajęciach, prace zaliczeniowe, aktywność.				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin
Semestr: 1				
Forma zajęć: ćwiczenia				
. Język: zjawisko społeczne i system. Komunikacja a kultura języka. Różne ujęcia kultury języka i kultury słowa. Podstawowy model komunikacji językowej. Komunikacyjny aspekt kultury języka a funkcje mowy. Akt mowy a sprawność: komunikacyjna, pragmatyczna, społeczna, systemowa;				30

Podstawowe pojęcia z zakresu kultury języka: norma, system, uzus, innowacja, błąd, tekst. Specyfika tekstów mówionych i pisanych. Rola kodu niewerbalnego w komunikacji ustnej. Typy błędów językowych i przyczyny ich powstawania; Gramatyczne problemy poprawnościowe współczesnej polszczyzny (Odmiana wyrazów: odmiana imion i nazwisk (polskich i obcych), w tym – użycie apostrofu, odmiana nazw geograficznych, odmiana liczebników i ich użycie w zdaniu, wyrazy źle odmieniane – częste błędy; Ortografia i interpunkcja. Znaki przestankowe i ich funkcje. Związek interpunkcji z ortografią i składnią: (pisownia małą lub wielką literą, pisownia łączna lub osobna, nadużywane przecinki, kropki na końcu skrótów, myślnik mylony z łącznikiem); Etykieta językowa a zachowania komunikacyjne współczesnych Polaków; Formuły grzecznościowe i ich zróżnicowanie ze względu na: wiek, płeć, typ relacji rozmówców; Pojęcie i zagadnienia stylu; Styl a funkcja tekstu; Cechy języka urzędowego, specyfika słownictwa urzędowego, kancelaryzmy, wyrazy modne i nadużywane, wyrazy mylone i źle rozumiane; Zasady tworzenia pism urzędowych – przejrzystość merytoryczna i graficzna: kwestie związane ze spójnością tekstu – odbiorca, temat, cel, konstrukcja całości, kwestie estetyczne – układ graficzny tekstu. Redakcja tekstów – ćwiczenia praktyczne.

II. Komunikacja językowa w aspekcie technologicznym: Internet, typy komunikacji w Internecie, teksty w Internecie, użytkownicy; Komunikacja elektroniczna: właściwości tekstów elektronicznych, hipertekst a tekst tradycyjny; Język w Internecie: sytuacje komunikacyjne i właściwości komunikacji językowej w Internecie, pisownia internetowa, leksyka Internetu, użycie ideogramów (emotikonów) i piktogramów (emoji), internetowe gatunki tekstu; Netykieta - podstawowe zasady poprawnego zachowania się w Internecie.

30

Literatura

Podstawowa

Kielban Ł., Netykieta. Kultura komunikacji w sieci, https://biblioteka.womczest.edu.pl/new/wp-content/uploads/2013/09/webowa_biblioteka_informatyka_netykieta.pdf

Bugajski M. , Język w komunikowaniu, PWN, Warszawa 2007

Grzenia J., Komunikacja językowa w Internecie, PWN, Warszawa 2012

Jadacka H., Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia, PWN, Warszawa 2013

Marcjanik M., , Grzeczność w komunikacji językowej , PWN, Warszawa. 2008

Uzupełniająca

Bańko M. (red.), Polszczyzna na co dzień, PWN, Warszawa 2006

eller E., Dąbrowka A., , Słownik stylistyczny języka polskiego, Świat Książki, Warszawa 2007

Kołodziejek E., Walczymy z bykami., PWN, Warszawa 2010

Markowski A. , Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne., PWN, Warszawa 2012

Markowski A. (red.), Wielki słownik poprawnej polszczyzny, PWN, Warszawa 2008

Polański E. (red.), , Wielki słownik ortograficzny języka polskiego, PWN, Warszawa 2008

Walotek-Ściańska K., Szyszka M. (red.), Komunikowanie się ludzi młodych we współczesnym świecie, Wyd. ATH, Bielsko-Biała 2014

Sposób określenia liczby punktów ECTS

Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]
Zajęcia dydaktyczne	30
Samokształcenie	0
Praca własna studenta	45

Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	3	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.