

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Przedmiot do wyboru: literatura dziecięca niemieckojęzyczna
Okres ważności karty:	ISE_PPiW_JN_P_MGR_(2021-2026)
Forma kształcenia:	Studia jednolite magisterskie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna
Specjalność/Specjalizacja:	Moduł Język obcy - Język niemiecki PPiW

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
4	7	ćw	15	100	zaliczenie z oceną	1
Razem			15			1

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Studiów Edukacyjnych
Koordynator:	magister Sonia Ciupke
Prowadzący zajęcia:	dr Estera Jasita, dr Renata Sput, mgr Ewelina Uriasz
Moduł, grupa przedmiotów:	JĘZYK OBCY
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 7 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	pedagogika (wiodąca), filozofia, językoznawstwo, nauki socjologiczne, psychologia

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pr - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1 oraz podstawowa wiedza o literaturze dziecięcej. Rozumienie tekstów pisanych z zastosowaniem różnych technik, jak również umiejętność komunikowania się w celu przekazania swojej wiedzy.
Cel przedmiotu
Zapoznanie studentów z gatunkami literatury dziecięcej, omówienie celów wykorzystania i wpływu literatury dziecięcej na rozwój dzieci; zapoznanie studentów z podstawowymi pozycjami w literaturze dziecięcej (treść, przesłanie); przygotowanie studentów do planowania i przeprowadzenia lekcji z użyciem autentycznej literatury; tworzenie zabaw i ćwiczeń na podstawie literatury dziecięcej; zachęcenie do wykorzystania bajek na zajęciach z dziećmi, własna prezentacja wybranej bajki.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	ma wiedzę dotyczącą ogólnych i różnych dziedzin zapewniającą konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/uczniami oraz budzenie zainteresowań różnymi obszarami wiedzy	M3 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Wypowiedź ustna), M1 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Aktywność, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi	K_W02
2	posiada wiedzę dotyczącą dydaktyki ogólnej i przedmiotowej, w tym z języka obcego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania	M3 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Wypowiedź ustna), M1 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Aktywność, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_W03
3	wykorzystuje w codziennej praktyce edukacyjnej różnorodne sposoby organizowania środowiska nauczania-uczenie się, uwzględniając specyficzne potrzeby i możliwości grupy, jak i poszczególnych dzieci/uczniów	M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Wypowiedź ustna)	Ocena udziału w dyskusji, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_U04
4	adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody	M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych), M1 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_U05
5	rozwija kompetencje kluczowe dzieci/uczniów, a szczególnie kreatywność, innowacyjność i umiejętność samodzielnego oraz zespołowego rozwiązywania problemów	M3 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych)	Ocena udziału w dyskusji, Aktywność, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_U08
6	ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami ustalonymi dla określonego obszaru i poziomu kształcenia Polskiej Ramy Krajowej na poziomie B2+	M3 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Wypowiedź ustna), M1 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Aktywność, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_U21
7	kieruje się w działaniach dydaktyczno-wychowawczych dobrem każdego dziecka/ucznia oraz poczuciem odpowiedzialności za jego postępy dydaktyczne, a także osobowy, integralny rozwój	M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Wypowiedź ustna), M1 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_K01
8	jest świadomy swojej roli w kształtowaniu zachowań i postaw dzieci/uczniów, w tym wobec kultury i sztuki	M3 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Wypowiedź ustna), M1 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_K07
9	skutecznie animuje i monitoruje realizację zespołowych działań edukacyjnych dzieci/uczniów, wykorzystując między innymi różne formy zabawy	M3 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Prezentacja ustna), M2 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Wypowiedź ustna)	Ocena udziału w dyskusji, Aktywność, Prezentacja ustna, Ocena wypowiedzi, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_K09
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja (M1 - wymiana zdań na kontrowersyjne tematy w formie panelowej oraz plenarnej), Praca w grupach zadaniowych (M2 - przygotowanie i prezentacja ćwiczeń praktycznych w grupach), Prezentacja ustna (M4 - przygotowanie i przedstawienie prezentacji na zadany temat uwzględniającej aktywny udział grupy w jej przebiegu oraz aktywny udział w prezentacji przygotowanej przez inne osoby z grupy), Wypowiedź ustna (M5 - prezentacja przygotowanej wypowiedzi ustnej np. odpowiedzi na zadane wcześniej pytanie, zajęcie stanowiska, komentarz, pogadanka itp.), Praca z materiałem źródłowym (M3 - aktywizacja z wykorzystaniem tekstów, ilustracji, wykresów, diagramów, nagrań audio/video itp.)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza:				

Aktywność (ocena aktywności, pracy w trakcie zajęć) Prezentacja ustna (przygotowanie i przedstawienie prezentacji na zadany temat uwzględniającej aktywny udział grupy w jej przebiegu oraz aktywny udział w prezentacji przygotowanej przez inne osoby z grupy) Ocena wypowiedzi (ocena wypowiedzi, ocena poprawności wykonanych ćwiczeń i ich korekta) Ocena pracy w grupie zadaniowej (ocena poprawności wykonanych ćwiczeń praktycznych i ich korekta) Ocena udziału w dyskusji (ocena udziału w dyskusji na zadany temat) umiejętności: Aktywność (ocena aktywności, pracy w trakcie zajęć) Prezentacja ustna (przygotowanie i przedstawienie prezentacji na zadany temat uwzględniającej aktywny udział grupy w jej przebiegu oraz aktywny udział w prezentacji przygotowanej przez inne osoby z grupy) Ocena wypowiedzi (ocena wypowiedzi, ocena poprawności wykonanych ćwiczeń i ich korekta) Ocena pracy w grupie zadaniowej (ocena poprawności wykonanych ćwiczeń praktycznych i ich korekta) Ocena udziału w dyskusji (ocena udziału w dyskusji na zadany temat) kompetencje społeczne: Aktywność (ocena aktywności, pracy w trakcie zajęć) Prezentacja ustna (przygotowanie i przedstawienie prezentacji na zadany temat uwzględniającej aktywny udział grupy w jej przebiegu oraz aktywny udział w prezentacji przygotowanej przez inne osoby z grupy) Ocena wypowiedzi (ocena wypowiedzi, ocena poprawności wykonanych ćwiczeń i ich korekta) Ocena pracy w grupie zadaniowej (ocena poprawności wykonanych ćwiczeń praktycznych i ich korekta) Ocena udziału w dyskusji (ocena udziału w dyskusji na zadany temat)	
Warunki zaliczenia	
obecność na zajęciach oraz przygotowanie prezentacji	
Treści Kształcenia	
	Liczba godzin
Semestr: 7	
Forma zajęć: ćwiczenia	
Zapoznanie z podstawowymi informacjami dotyczącymi poezji dziecięcej. Wyliczanki, rymowanki i piosenki będące częścią składową różnych zabaw. Malowanie z wykorzystaniem dźwięków oraz majsterkowanie przy pomocy języka. Podstawowe informacje na temat książek z obrazkami. Wykorzystanie tradycyjnych i współczesnych baśni w pracy z dziećmi na lekcjach języka niemieckiego. Szczególne walory baśni, która nie tylko wzbogaca fantazję dziecka i sprzyja kształtowaniu się jego pojęć moralnych, ale również pozwala dziecku na poznanie różnych stanów emocjonalnych, uczuć, motywów, czyli najważniejszych cech psychiki ludzkiej. Rola i strategia czytania dzieciom oraz zasady doboru tekstów do czytania. Samodzielne czytanie przez dzieci odpowiednio dobranych tekstów jako źródło zadowolenia i uczucia pewności siebie. Komiksy dla dzieci i czynniki mające wpływ na dużą popularność tego gatunku wśród młodych czytelników. Literatura dziecięca a media. Literatura dziecięca do słuchania, ekranizacja literatury dziecięcej oraz literatura dziecięca w formie gier komputerowych. Klasyka literatury dziecięcej. Literatura dziecięca na lekcjach języka niemieckiego.	15
Literatura	
Podstawowa	
Andersen Hans Christian, Die schönsten Märchen von Hans Christian Andersen, Gondolino 2013	
Grimm Jacob, Grimm Wilhelm, Grimms Märchen, Dörfler Verlag 2008	
Kretschmer, Christine, Kinderliteratur im Klassenzimmer, Cornelsen Verlag, Berlin 2004	
Steenbock Greta, am Berg Anke, Die schönsten Reime & Gedichte für Kinder. Über 140 vergnügliche Kinderreime und Verse, Circon 2015	
Tabbert, Reinbert, Kinderliteratur kreativ. Analysen und Unterrichtsvorschläge, Schneider Verlag, Baltmannsweiler 2004	

Wege, Brigitte vom/ Mechthild Wessel, Praxisbuch Kinderliteratur für die sozialpädagogische Ausbildung, Bildungsverlag EINS - Stam, Troisdorf 1999		
Uzupełniająca		
Gansel, Carsten, Moderne Kinder- und Jugendliteratur. Ein Praxisbuch für den Unterricht, Berlin 1999		
Gaschke, Susanne, Hexen, Hobbits und Piraten. Die besten Bücher für Kinder, München 2002		
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	15	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	10	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	25	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	1	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	15	0,6

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.