

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1. Nazwa przedmiotu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Kształcenie literackie w edukacji elementarnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 2. Kod przedmiotu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | M2-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 3. Okres ważności karty:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | od roku akademickiego 2019/2020                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 4. Forma kształcenia:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | jednolite studia magisterskie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 5. Forma studiów:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | studia stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 6. Kierunek studiów:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 7. Profil studiów:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | praktyczny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 8. Specjalność:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 9. Semestr:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | IV                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 10. Jedn. prowadz. przedmiot:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Instytut Studiów Edukacyjnych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 11. Prowadzący przedmiot:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | dr Teresa Jemczura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 12. Grupa przedmiotów:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | przygotowanie do zintegrowanej edukacji elementarnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 13. Status przedmiotu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | obowiązkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 14. Język prowadzenia zajęć:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| Wiedza z języka polskiego, literatury pięknej, kształcenia literackiego, językowego, z poziomu szkoły średniej, wiedza z pedagogiki wczesnoszkolnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 16. Cel przedmiotu:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| Celem przedmiotu jest wyposażenie studentów w wiadomości z zakresu kształcenia literackiego dzieci w młodszym wieku szkolnym oraz inicjacji literackiej oraz edukacji czytelniczej. Celem jest również zaznajomienie studentów z kanonem literatury dziecięcej, jej twórcami oraz z inspirującą rolą literatury dziecięcej w wyzwalaniu aktywności twórczej dzieci w młodszym wieku szkolnym. Kształcenie umiejętności posługiwania się książką i czasopiśmie wielopłaszczyznowo, w różnorodnych jej funkcjach, tak by wzbudzić w czytelniku gotowość przyjęcia możliwych nowych funkcji lektury, nowych kodów literatury. Wykształcenie elastyczność odbioru i skłonność do rozszerzania i doskonalenia zakresu sprawności czytelniczych. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| 17. Efekty kształcenia:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                           |                                       |                         |                                                          |
| Ozn.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Opis efektu kształcenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Metoda realizacji efektu kształcenia                                                                      | Metoda sprawdzenia efektu kształcenia | Forma prowadzenia zajęć | Odniesienie do efektów dla specjalności/kierunku studiów |
| W1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Student ma wiedzę dotyczącą pedagogiki, psychologii, filozofii i aksjologii wspomagającą rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania-uczenia się, wykorzystywaną w codziennej pracy nauczycielskiej do efektywnego organizowania i wspierania integralnego rozwoju dziecka/ucznia oraz udzielania pomocy rodzinom /opiekunom w wychowaniu dziecka; | Wykład konwersatoryjny, praca w grupie zadaniowej, wypowiedzi ustne w powiązaniu z analizowaną literaturą | kolokwium                             | Wykład ćwiczenia        | K_W01                                                    |
| W2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Student ma wiedzę dotyczącą współczesnych badań nad                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Wykład konwersatoryjny                                                                                    | Kolokwium Prezentacja                 | Wykład                  | K_W06                                                    |

|    |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                      |                                                                     |                  |       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------|-------|
|    | dzieciństwem ( Childhood Studies) eksplorujących w sposób interdyscyplinarny zagadnienie dobrostanu dziecka;                                                                              | prezentacja multimedialna, dyskusja                                                                                  | ustna z wykorzystaniem literatury przedmiotu                        | ćwiczenia        |       |
| W3 | Student ma wiedzę dotyczącą ogólnych i szerokich różnych dziedzin zapewniającą konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/uczniemi oraz budzenie zainteresowań różnymi obszarami wiedzy; | Wykład konwersatoryjny, dyskusja                                                                                     | Kolokwium, Prezentacja ustna z wykorzystaniem literatury przedmiotu | Wykład ćwiczenia | K_W02 |
| W4 | Student ma wiedzę dotyczącą roli nauczyciela/ wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań dzieci/uczniów                                                                                   | Wykład konwersatoryjny, Praca w grupie zadaniowej, dyskusja                                                          | Kolokwium, prezentacja ustna z wykorzystaniem literatury przedmiotu | Wykład ćwiczenia | K_W17 |
| W5 | Student ma wiedzę dotyczącą znaczenia i możliwości celowego oraz różnorodnego wykorzystania zabawy w procesie wychowywania i kształcenia dzieci;                                          | Wykład konwersatoryjny, praca w grupie zadaniowej, wypowiedzi ustne w powiązaniu z analizowaną literaturą, dyskusja, | Kolokwium, Prezentacja ustna z wykorzystaniem literatury przedmiotu | Wykład ćwiczenia | K_W19 |
| U1 | Adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody;                                                                         | Praca w grupie zadaniowej, metoda symulacji edukacyjnej                                                              | Prezentacje ustne                                                   | ćwiczenia        | K_U05 |
| U2 | Identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz dostosowuje sposoby i treści kształcenia do tych zasobów;                                                                     | Wykład konwersatoryjny, praca w grupie zadaniowej, dyskusja, wypowiedzi ustne                                        | Dyskusja panelowa , kolokwium                                       | ćwiczenia        | K_U07 |
| U3 | Rozwija kompetencje kluczowe dzieci/uczniów, a szczególnie kreatywność, innowacyjność i umiejętność samodzielnego oraz zespołowego rozwiązywania problemów;                               | Praca w grupie zadaniowej, dyskusja, Wykład konwersatoryjny, Wypowiedzi ustne z analizą literatury przedmiotu        | Prezentacje ustne                                                   | ćwiczenia        | K_U08 |

|    |                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                             |                                                   |                     |       |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------------|-------|
| U4 | Identyfikuje naturalne i spontaniczne zachowania dzieci i uczniów jako sytuacje wychowawczo –dydaktyczne i wykorzystuje je w procesie edukacji;                                                                                           |                                                                                                                             |                                                   | ćwiczenia           | K_U09 |
| U5 | Tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące dzieci/uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizuje ich skuteczność oraz modyfikuje działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;                            | Praca w grupie zadaniowej,<br><br>Metoda symulacji edukacyjnej                                                              | prezentacje ustne                                 | ćwiczenia           | K__10 |
| U6 | Promuje i kształtuje i dzieci/ uczniów postawy obywatelskie i odpowiedzialność w świecie mediów cyfrowych;                                                                                                                                | Wykład konwersatoryjny, dyskusja,                                                                                           | Prezentacje ustne                                 | Wykład<br>ćwiczenia | K_U20 |
| K1 | Student charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawą prospołeczną i poczuciem odpowiedzialności za własny rozwój zawodowy, integralny rozwój uczniów i podejmowane działania pedagogiczne; | Wykład konwersatoryjny, dyskusja                                                                                            | Kolokwium, dyskusja panelowa                      | Wykład<br>ćwiczenia | K_K04 |
| K2 | Posługuje się normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się przede wszystkim szacunkiem dla godności każdego człowieka                                                                                                         | Wykład konwersatoryjny, wypowiedzi ustne, dyskusja,                                                                         | Dyskusja panelowa                                 | Wykład<br>ćwiczenia | K_K06 |
| K3 | Jest świadomy swojej roli w formowaniu zachowań i postaw dzieci/uczniów, w tym wobec kultury i sztuki;                                                                                                                                    | Wykład konwersatoryjny, dyskusja, wypowiedzi ustne z analizą literatury przedmiotu                                          | Kolokwium, Dyskusja panelowa                      | Wykład<br>ćwiczenia | K_K07 |
| K4 | Skutecznie animuje i monitoruje realizację zespołowych działań edukacyjnych dzieci/uczniów, wykorzystując między innymi różne formy zabawy;                                                                                               | Wykład konwersatoryjny, projekt, praca w grupie zadaniowej, dyskusja, wypowiedzi ustne w powiązaniu z literaturą przedmiotu | Wypowiedzi z wykorzystaniem literatury przedmiotu | ćwiczenia           | K_K09 |
| K5 | Projektuje i wdraża działania mające na celu edukację aksjologiczną i wychowanie ku wartościom – wprowadzanie dzieci/uczniów w świat wartości                                                                                             | Wykład konwersatoryjny, praca w grupie zadaniowej, metoda symulacji edukacyjnej                                             | Kolokwium dyskusja panelowa                       | Wykład<br>ćwiczenia | K_K13 |
| K6 | Poprawnie posługuje się językiem                                                                                                                                                                                                          | Wykład                                                                                                                      | Dyskusja                                          | Wykład              | K_K14 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                |                 |          |           |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------|-----------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ojczystym, wykazując troskę o kulturę i etykę wypowiedzi własnej i uczniów;                    | konwersatoryjny | panelowa | ćwiczenia |  |
| 18. Formy i wymiar zajęć: w, ćw., war., pz, s                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                | W 15, ćw 30     |          |           |  |
| 19. Treści kształcenia:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                |                 |          |           |  |
| L p.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tematyka zajęć - wykłady                                                                       | Liczba godzin   |          |           |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                | ST              |          |           |  |
| 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Edukacja kulturalna i literacka dzieci w wieku wczesnoszkolnym                                 | 1               |          |           |  |
| 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Kształcenie literackie dzieci; Cele i znaczenie kształcenia literackiego                       | 1               |          |           |  |
| 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Literatura dla dzieci w teorii i praktyce; Rys historyczny; Funkcje literatury                 | 1               |          |           |  |
| 4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Prezentacja twórców literatury dziecięcej w perspektywie historycznej i współczesnej           | 2               |          |           |  |
| 5.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Edukacja literacka dzieci; Inicjacja literacka dzieci; Dojrzałość czytelnicza                  | 1               |          |           |  |
| 6.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Obraz dziecka w literaturze; Dziecko w świecie prozy i poezji                                  | 1               |          |           |  |
| 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Gatunki literackie, prezentacja na wybranych przykładach                                       | 2               |          |           |  |
| 8.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Edukacja czytelnicza dzieci młodszym wieku szkolnym wobec syndromu nieczytania                 | 1               |          |           |  |
| 9.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dziecięcy bohater literacki – idol, przyjaciel, wzorzec osobowy?                               | 1               |          |           |  |
| 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Programy multimedialne a propagowanie czytelnictwa                                             | 1               |          |           |  |
| 11.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Poezja dziecięca- oswajanie ze sztuką słowa; Literatura inspiracją twórczej aktywności         | 1               |          |           |  |
| 12.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Czytelnictwo współczesnej prasy dziecięcej                                                     | 1               |          |           |  |
| 13.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Biblioterapia, baśnioterapia, bajkoterapia                                                     | 1               |          |           |  |
| łąćzna liczba godzin - wykłady                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                | 15              |          |           |  |
| L p.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Tematyka zajęć - ćwiczenia                                                                     |                 |          |           |  |
| 1.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Literatura dla dzieci – przegląd twórców i gatunków literackich                                | 2               |          |           |  |
| 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Analiza obrazu dziecka w wybranych utworach literackich Autobiografia literacka studenta,      | 4               |          |           |  |
| 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Lektura dzieci w młodszym wieku szkolnym. Zainteresowania czytelnicze dzieci                   | 2               |          |           |  |
| 4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Edukacja literacka dzieci a syndrom nieczytania. Alternatywy wyboru metod pracy                | 2               |          |           |  |
| 5.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Metafora literacka, improwizacja i inscenizacja w kształceniu literackim,                      | 2               |          |           |  |
| 6.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tropy stylistyczne w literaturze dziecięcej. Świat wartości w literaturze dziecięcej-przykłady | 4               |          |           |  |
| 7.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Czytanie i recytacja jako praca z tekstem poetyckim, poezja dziecięca                          | 2               |          |           |  |
| 8.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dziecko w świecie baśni, bohater baśniowy, bajkoterapia                                        | 2               |          |           |  |
| 9.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Projekt edukacyjny „Baśń mojego dzieciństwa”                                                   | 4               |          |           |  |
| 10.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Adaptacja filmowa i teatralna dzieł literackich                                                | 2               |          |           |  |
| 11.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Powieść wizualna, nośniki elektroniczne a edukacja czytelnicza dzieci                          | 3               |          |           |  |
| 12.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Kolokwium                                                                                      | 1               |          |           |  |
| łąćzna liczba godzin - ćwiczenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                | 30              |          |           |  |
| 20. Egzamin:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                | tak, nie        |          |           |  |
| 21. Literatura podstawowa:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                |                 |          |           |  |
| 1. Adamczykowa Z., Literatura dla dzieci, funkcje, kategorie, gatunki, Warszawa 2004.<br>3. Czelakowska D., Metodyka edukacji polonistycznej dzieci w wieku wczesnoszkolnym, Kraków 2010.<br>4. Frycie S., Ziółkowska – Sobiecka M., Kształcenie literackie w okresie wczesnoszkolnym, Warszawa 1995.<br>5. Konopnicka I., Edukacja czytelnicza dzieci w młodszym wieku szkolnym, Opole 2013.<br>5. Koźmińska I., Olszewska E., Wychowanie przez czytanie, Warszawa 2010.<br>6.Koźmińska I., Olszewska E., Z dzieckiem w świat wartości, warszawa 2007.<br>7.Papuzińska J., Dziecko w świecie emocji literackich, Warszawa, 1996, Wydawnictwo SBP.<br>8. Szczepańska M., Edukacja kulturalna dziecka w wieku przedszkolnym, Kraków 2000.<br>9. J. Wojciechowski, Czytelnictwo. Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2000<br>10. Żurkowski B., W świecie poezji dla dzieci, Warszawa 2002. |                                                                                                |                 |          |           |  |
| 22. Literatura uzupełniająca:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                |                 |          |           |  |
| 1. Bettelheim B., Cudowne i pożyteczne. O znaczeniach i wartościach baśni. PWN, Warszawa 1985<br>2. Konopnicka I., Czasopisma dziecięce w edukacji wczesnoszkolnej, Opole 2006.<br>3. Artykuły z „Wychowania w Przedszkolu” oraz „Guliwera”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                |                 |          |           |  |

| 23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:                            |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Lp.                                                                                                | Forma zajęć       | Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                              |
| 1                                                                                                  | Wykład            | 15/10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                              |
| 2                                                                                                  | Ćwiczenia         | 30/20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                              |
| 3                                                                                                  | Warsztaty         | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |
| 4                                                                                                  | Praktyka zawodowa | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |
| 5                                                                                                  | Seminarium        | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |
| 6                                                                                                  | Inne:             | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                              |
|                                                                                                    | Suma godzin       | 45/30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                              |
| 24. Suma wszystkich godzin:                                                                        |                   | 75                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 25. Liczba punktów ECTS: 3                                                   |
| 26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego: |                   | 1,8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta: 1,2 |
| Efekt kształcenia                                                                                  | Ocena             | Opis wymagań                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                              |
| W                                                                                                  | bdb               | Student ma bardzo rozległą wiedzę dotyczącą pedagogiki, psychologii, filozofii i aksjologii wspomagającą rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania-uczenia się, wykorzystywaną w codziennej pracy nauczycielskiej do efektywnego organizowania i wspierania integralnego rozwoju dziecka/ucznia oraz udzielania pomocy rodzinom /opiekunom w wychowaniu dziecka          |                                                                              |
|                                                                                                    | db+               | Student ma obszerną wiedzę dotyczącą pedagogiki, psychologii, filozofii i aksjologii wspomagającą rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania-uczenia się, wykorzystywaną w codziennej pracy nauczycielskiej do efektywnego organizowania i wspierania integralnego rozwoju dziecka/ucznia oraz udzielania pomocy rodzinom /opiekunom w wychowaniu dziecka                 |                                                                              |
|                                                                                                    | db                | Student na poziomie dobrym ma wiedzę dotyczącą pedagogiki, psychologii, filozofii i aksjologii wspomagającą rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania-uczenia się, wykorzystywaną w codziennej pracy nauczycielskiej do efektywnego organizowania i wspierania integralnego rozwoju dziecka/ucznia oraz udzielania pomocy rodzinom /opiekunom w wychowaniu dziecka       |                                                                              |
|                                                                                                    | dst+              | Student ma wiedzę dotyczącą pedagogiki, psychologii, filozofii i aksjologii wspomagającą rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania-uczenia się, wykorzystywaną w codziennej pracy nauczycielskiej do efektywnego organizowania i wspierania integralnego rozwoju dziecka/ucznia oraz udzielania pomocy rodzinom /opiekunom w wychowaniu dziecka                          |                                                                              |
|                                                                                                    | dst               | Student w stopniu wystarczającym ma wiedzę dotyczącą pedagogiki, psychologii, filozofii i aksjologii wspomagającą rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania-uczenia się, wykorzystywaną w codziennej pracy nauczycielskiej do efektywnego organizowania i wspierania integralnego rozwoju dziecka/ucznia oraz udzielania pomocy rodzinom /opiekunom w wychowaniu dziecka |                                                                              |
|                                                                                                    | ndst              | Student nie posiadał wiedzy dotyczącej pedagogiki, psychologii, filozofii i aksjologii wspomagającej rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania-uczenia się, wykorzystywanej w codziennej pracy nauczycielskiej do efektywnego organizowania i wspierania integralnego rozwoju dziecka/ucznia oraz udzielania pomocy rodzinom /opiekunom w wychowaniu dziecka             |                                                                              |
|                                                                                                    | bdb               | Student ma bardzo obszerną wiedzę dotyczącą współczesnych badań nad dzieciństwem (Childhood Studies) eksplorujących w sposób interdyscyplinarny zagadnienie dobrostanu dziecka;                                                                                                                                                                                                                  |                                                                              |
|                                                                                                    | db+               | Student ma obszerną wiedzę dotyczącą współczesnych badań nad dzieciństwem ( Childhood Studies) eksplorujących w sposób interdyscyplinarny zagadnienie dobrostanu dziecka;                                                                                                                                                                                                                        |                                                                              |
|                                                                                                    | db                | Student ma wiedzę dotyczącą współczesnych badań nad dzieciństwem ( Childhood                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                              |

|  |      |                                                                                                                                                                                                                  |
|--|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |      | Studies) eksplorujących w sposób interdyscyplinarny zagadnienie dobrostanu dziecka;                                                                                                                              |
|  | dst  | Student ma podstawową wiedzę dotyczącą współczesnych badań nad dzieciństwem ( Childhood Studies) eksplorujących w sposób interdyscyplinarny zagadnienie dobrostanu dziecka;                                      |
|  | ndst | Student nie opanował wiedzy dotyczącej współczesnych badań nad dzieciństwem ( Childhood Studies) eksplorującej w sposób interdyscyplinarny zagadnienie dobrostanu dziecka;                                       |
|  | bdb  | Student dysponuje obszerną wiedzą ogólnych i szerokich różnych dziedzin zapewniającą konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/ uczniami oraz efektywnie budzi zainteresowania różnymi obszarami wiedzy;       |
|  | db+  | Student opanował w stopniu powyżej średnim wiedzę ogólnych i szerokich różnych dziedzin zapewniającą konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/ uczniami oraz budzenie zainteresowań różnymi obszarami wiedzy; |
|  | db   | Student ma wiedzę ogólnych i szerokich różnych dziedzin zapewniającą konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/ uczniami oraz budzenie zainteresowań różnymi obszarami wiedzy;                                 |
|  | dst+ | Student ma podstawową wiedzę ogólnych i szerokich różnych dziedzin zapewniającą konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/ uczniami oraz budzenie zainteresowań różnymi obszarami wiedzy;                      |
|  | dst  | Student ma wystarczającą wiedzę ogólnych i szerokich różnych dziedzin zapewniającą konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/ uczniami oraz budzenie zainteresowań różnymi obszarami wiedzy;                   |
|  | ndst | Student nie opanował wiedzy ogólnych i szerokich różnych dziedzin zapewniającej konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/ uczniami oraz budzenie zainteresowań różnymi obszarami wiedzy;                      |
|  | bdb  | Student ma rozległą wiedzę dotyczącą roli nauczyciela/ wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań dzieci/uczniów;                                                                                                |
|  | db+  | Student w stopniu powyżej dobrym opanował wiedzę dotyczącą roli nauczyciela/ wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań dzieci/uczniów;                                                                          |
|  |      |                                                                                                                                                                                                                  |
|  | db   | Student na poziomie dobrym opanował wiedzę dotyczącą roli nauczyciela/ wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań dzieci/uczniów;                                                                                |
|  |      |                                                                                                                                                                                                                  |
|  | dst+ | Student ma wiedzę dotyczącą roli nauczyciela/ wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań dzieci/uczniów;                                                                                                         |
|  | dst  | Student w podstawowym stopniu opanował wiedzę dotyczącą roli nauczyciela/ wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań dzieci/uczniów;                                                                             |
|  | ndst | Student nie opanował wiedzy dotyczącej roli nauczyciela/ wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań dzieci/uczniów;                                                                                              |
|  | bdb  | Student posiada bardzo obszerną wiedzę na temat znaczenia i możliwości celowego oraz różnorodnego wykorzystania zabawy w procesie wychowywania i kształcenia dzieci;                                             |
|  | db+  | Student posiada obszerną wiedzę na temat znaczenia i możliwości celowego oraz różnorodnego wykorzystania zabawy w procesie wychowywania i kształcenia dzieci;                                                    |
|  | db   | Student posiada wiedzę na temat znaczenia i możliwości celowego oraz różnorodnego wykorzystania zabawy w procesie wychowywania i kształcenia dzieci;                                                             |
|  | dst+ | Student w zadowalającym stopniu posiada wiedzę na temat znaczenia i możliwości celowego oraz różnorodnego wykorzystania zabawy w adekwatnie procesie wychowywania i kształcenia dzieci;                          |
|  | dst  | Student w podstawowym stopniu posiada wiedzę na temat znaczenia i możliwości celowego oraz różnorodnego wykorzystania zabawy w procesie wychowywania i kształcenia dzieci;                                       |
|  | ndst | Student nie posiada wiedzy na temat znaczenia i możliwości celowego oraz różnorodnego wykorzystania zabawy w procesie wychowywania i kształcenia dzieci;                                                         |

|   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| U | bdb  | Student adekwatnie do celów wychowania i kształcenia bardzo dobrze dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody;                                                                                                                        |
|   | db+  | Student adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobrze dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody;                                                                                                                               |
|   | db   | Student adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody;                                                                                                                                      |
|   | dst+ | Student adekwatnie do celów wychowania i kształcenia zadowalająco dobiera, tworzy i testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody;                                                                                                                        |
|   | dst  | Student adekwatnie do celów wychowania i kształcenia w podstawowym stopniu dobiera, tworzy i testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody;                                                                                                               |
|   | ndst | Student adekwatnie do celów wychowania i kształcenia nie dobiera, nie tworzy, nie testuje oraz nie modyfikuje materiałów, środków oraz metod                                                                                                                   |
|   | bdb  | Student bardzo dobrze identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz bardzo dobrze dostosowuje sposoby i treści kształcenia do tych zasobów;                                                                                                      |
|   | db+  | Student bardzo dobrze identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz dobrze dostosowuje sposoby i treści kształcenia do tych zasobów;                                                                                                             |
|   | db   | Student dobrze identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz w stopniu dobrym dostosowuje sposoby i treści kształcenia do tych zasobów;                                                                                                          |
|   | dst+ | Student identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz dostosowuje sposoby i treści kształcenia do tych zasobów;                                                                                                                                  |
|   | dst  | Student w zadowalającym stopniu identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz dostosowuje sposoby i treści kształcenia do tych zasobów;                                                                                                          |
|   | ndst | Student nie identyfikuje i nie rozbudza zainteresowania dzieci/uczniów oraz nie dostosowuje sposobów i treści kształcenia do tych zasobów;                                                                                                                     |
|   | bdb  | Student bardzo dobrze tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywując dzieci/uczniów do nauki i pracy nad sobą, płynnie analizuje ich skuteczność oraz skutecznie modyfikuje działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia;         |
|   | db+  | Student bardzo dobrze tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywując dzieci/uczniów do nauki i pracy nad sobą, dobrze analizuje ich skuteczność oraz dobrze modyfikuje działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia               |
|   | db   | Student w stopniu dobrym tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywując dzieci/uczniów do nauki i pracy nad sobą, dobrze analizuje ich skuteczność oraz modyfikuje działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia                   |
|   | dst+ | Student tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywując dzieci/uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizuje ich skuteczność oraz modyfikuje działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia                                           |
|   | dst  | Student w stopniu wystarczającym tworzy sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywując dzieci/uczniów do nauki i pracy nad sobą, potrafi zanalizować ich skuteczność oraz umie zmodyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia |
|   | ndst | Student nie tworzy sytuacji wychowawczo-dydaktycznych motywujących dzieci/uczniów do nauki i pracy nad sobą, nie analizuje ich skuteczności oraz nie modyfikuje działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia                         |
|   | bdb  | Student bardzo dobrze promuje i kształtuje u dzieci/uczniów postawy obywatelskie i odpowiedzialność w świecie mediów cyfrowych;                                                                                                                                |
|   | db+  | Student w stopniu powyżej średnim promuje i kształtuje u dzieci/uczniów postawy obywatelskie i odpowiedzialność w świecie mediów cyfrowych;                                                                                                                    |
|   | db   | Student dobrze promuje i kształtuje u dzieci/uczniów postawy obywatelskie i odpowiedzialność w świecie mediów cyfrowych;                                                                                                                                       |
|   | dst+ | Student poprawnie promuje i kształtuje u dzieci/uczniów postawy obywatelskie i odpowiedzialność w świecie mediów cyfrowych;                                                                                                                                    |
|   | dst  | Student w wystarczającym stopniu promuje i kształtuje u dzieci/uczniów postawy obywatelskie i odpowiedzialność w świecie mediów cyfrowych;                                                                                                                     |

|            |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | ndst | Student nie promuje i nie kształtuje u dzieci/uczniów postaw obywatelskich i odpowiedzialności w świecie mediów cyfrowych;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| K          | o.   | Student charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawą prospołeczną i poczuciem odpowiedzialności za własny rozwój zawodowy, integralny rozwój uczniów i podejmowane działania pedagogiczne; posługuje się normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się przede wszystkim szacunkiem dla godności każdego człowieka ; jest świadomy swojej roli w formowaniu zachowań i postaw dzieci/uczniów, w tym wobec kultury i sztuki; skutecznie animuje i monitoruje realizację zespołowych działań edukacyjnych dzieci/uczniów, wykorzystując między innymi różne formy zabawy; projektuje i wdraża działania mające na celu edukację aksjologiczną i wychowanie ku wartościom – wprowadzanie dzieci/uczniów w świat wartości; poprawnie posługuje się językiem ojczystym, wykazując troskę o kulturę i etykę wypowiedzi własnej i uczniów.                                        |
|            | no.  | Student nie charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawą prospołeczną i poczuciem odpowiedzialności za własny rozwój zawodowy, integralny rozwój uczniów i podejmowane działania pedagogiczne; nie posługuje się normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się przede wszystkim szacunkiem dla godności każdego człowieka ; nie jest świadomy swojej roli w formowaniu zachowań i postaw dzieci/uczniów, w tym wobec kultury i sztuki ;nieskutecznie animuje i nie monitoruje realizacji zespołowych działań edukacyjnych dzieci/uczniów, nie wykorzystując między innymi różnych form zabawy; nie projektuje i nie wdraża działań mających na celu edukację aksjologiczną i wychowanie ku wartościom – wprowadzanie dzieci/uczniów w świat wartości; językiem ojczystym nie posługuje się poprawnie ,nie wykazuje troski o kulturę i etykę wypowiedzi własnej i uczniów. |
| 28. Uwagi: |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |