

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Literatura dziecięca anglojęzyczna				
2. Kod przedmiotu:	M7-13.1				
3. Okres ważności karty:	od roku akademickiego 2019/2020				
4. Forma kształcenia:	jednolite studia magisterskie				
5. Forma studiów:	studia stacjonarne				
6. Kierunek studiów:	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna				
7. Profil studiów:	praktyczny				
8. Specjalność:	-----				
9. Semestr:	VII				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Studiów Edukacyjnych				
11. Prowadzący przedmiot:	Mgr Katarzyna Stadnik				
12. Grupa przedmiotów:	język obcy				
13. Status przedmiotu:	obowiązkowy do wyboru				
14. Język prowadzenia zajęć:	polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
Znajomość języka angielskiego na poziomie B2 oraz podstawowa wiedza o literaturze dziecięcej. Rozumienie tekstów pisanych z zastosowaniem różnych technik, jak również umiejętność komunikowania się w celu przekazania swojej wiedzy.					
16. Cel przedmiotu:					
Zapoznanie studentów z gatunkami literatury dziecięcej, omówienie celów wykorzystania i wpływu literatury dziecięcej na rozwój dzieci; zapoznanie studentów z podstawowymi pozycjami w literaturze dziecięcej (treść, przesłanie); przygotowanie studentów do planowania i przeprowadzenia lekcji z użyciem autentycznej literatury; tworzenie zabaw i ćwiczeń w oparciu o literaturę dziecięcą; zachęcenie do wykorzystania bajek na zajęciach z dziećmi, własna prezentacja wybranej bajki.					
17. Efekty kształcenia:					
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda realizacji efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla specjalności/ kierunku studiów
W1	Ma wiedzę dotyczącą ogólnych i szerokich różnych dziedzin zapewniających konstruktywne wchodzenie w dialog z dziećmi/uczniami oraz budzenie zainteresowań różnymi obszarami wiedzy	dyskusja	prezentacja	ćwiczenia	K_W02
W2	Posiada wiedzę dotyczącą dydaktyki ogólnej i przedmiotowej, w tym z języka obcego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.	dyskusja	prezentacja	ćwiczenia	K_W03
W3	Ma wiedzę dotyczącą edukacji międzykulturowej.	dyskusja	prezentacja	ćwiczenia	K_W14

U1	Potrafi w codziennej praktyce edukacyjnej wykorzystać różnorodne sposoby organizowania środowiska nauczania-uczenie się, uwzględniając specyficzne potrzeby i możliwości grupy, jak i poszczególnych dzieci/uczniów. Adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody.	dyskusja	prezentacja	ćwiczenia	K_U04 K_U05
U2	Rozwija kompetencje kluczowe dzieci/uczniów, a szczególnie kreatywność, innowacyjność i umiejętność samodzielnego oraz zespołowego rozwiązywania problemów.	dyskusja	prezentacja	ćwiczenia	K_U08
U3	Ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami ustalonymi dla określonego obszaru i poziomu kształcenia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego; umiejętność słuchania i mówienia na poziomie C, umiejętność czytania i pisanie na poziomie B2+	dyskusja	prezentacja	ćwiczenia	K_U21
K1	Kieruje się w działaniach dydaktyczno-wychowawczych dobrem każdego dziecka/ucznia oraz poczuciem odpowiedzialności za jego postępy dydaktyczne, a także osobowy, integralny rozwój.	dyskusja	Ocena zaangażowania w dyskusję	ćwiczenia	K_K01
K2	Jest świadomy swojej roli w formowaniu zachowań i postaw dzieci/uczniów, w tym wobec kultury i sztuki.	dyskusja	Ocena zaangażowania w dyskusję	ćwiczenia	K_K07
K3	Skutecznie animuje i monitoruje realizację zespołowych działań edukacyjnych dzieci/uczniów, wykorzystując między innymi różne formy zabawy	dyskusja	Ocena zaangażowania w dyskusję	ćwiczenia	K_K09
18. Formy i wymiar zajęć: w, ćw., war., pz, s		Ćw 15			
19. Treści kształcenia:					
Gatunki literatury dziecięcej. Rola literatury dziecięcej i jej wpływ na rozwój dzieci. Jak wykorzystać bajki na lekcjach języka angielskiego Przykładowa prezentacji bajki z wykorzystaniem odpowiednich zabaw i ćwiczeń. Grimm, J and W – wybrane bajki Andersen, H. Ch – wybrane bajki L. Carrol – Alicja w krainie czarów M. Bond – seria o Misiu Paddingtonie Bajki Ezopa Perrault Ch. – wybrane bajki					
20. Egzamin:		tak, nie			
21. Literatura podstawowa:					
Andersen, H. Ch. – Fairy tales Bond M. – seria o Misiu Paddingtonie Carroll L. – Alicja w krainie czarów Grimm, J. and W. – Fairy tales					

Ezop – wybrane bajki

Milne A.A. – Kubuś Puchatek – Opowieści ze stumilowego lasu

22. Literatura uzupełniająca:

Garvie, E. (1990) The story as a vehicle : Teaching English to Young Children. Philadelphia multilingual matters – materiały dostępne u wykładowcy
Wright, A. (2001) Creating Stories with Children . Oxford OUP

23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1	Wykład	
2	Ćwiczenia	
3	Warsztaty	
4	Praktyka zawodowa	
5	Seminarium	
6	Inne:	
	Suma godzin	15/15

24. Suma wszystkich godzin:

30

25. Liczba punktów ECTS:

1

26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:

0,5

27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:

0,5

Efekt kształcenia	Ocena	Opis wymagań
W	bdb	Posiada bardzo dobrą wiedzę dotyczącą dydaktyki ogólnej i przedmiotowej, w tym z języka obcego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	db+	Posiada więcej niż dobrą wiedzę dotyczącą dydaktyki ogólnej i przedmiotowej, w tym z języka obcego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	db	Posiada dobrą wiedzę dotyczącą dydaktyki ogólnej i przedmiotowej, w tym z języka obcego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	dst+	Posiada więcej niż dostateczną wiedzę dotyczącą dydaktyki ogólnej i przedmiotowej, w tym z języka obcego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	dst	Posiada dostateczną wiedzę dotyczącą dydaktyki ogólnej i przedmiotowej, w tym z języka obcego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	ndst	Nie posiada wiedzy dotyczącej dydaktyki ogólnej i przedmiotowej, w tym z języka obcego zapewniającej samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
U	bdb	W stopniu bardzo adekwatnym do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody.
	db+	W stopniu więcej niż dobrym adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody.
	db	W stopniu dobrym adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody.
	dst+	W stopniu bardziej niż dostatecznym adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody.
	dst	W stopniu dostatecznym adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobiera, tworzy, testuje i modyfikuje materiały, środki oraz metody.
	ndst	Nie potrafi adekwatnie do celów wychowania i kształcenia dobierać, tworzyć, testować i modyfikować materiały, środki oraz metody.
K	o.	Skutecznie animuje i monitoruje realizację zespołowych działań edukacyjnych dzieci/uczniów, wykorzystując między innymi różne formy zabawy

	no.	Nie potrafi skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych dzieci/uczniów, wykorzystując między innymi różne formy zabawy
28. Uwagi:		