

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Fonetyka języka angielskiego				
2. Kod przedmiotu:	M7-2.1				
3. Okres ważności karty:	od roku akademickiego 2019/2020				
4. Forma kształcenia:	jednolite studia magisterskie				
5. Forma studiów:	studia stacjonarne				
6. Kierunek studiów:	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna				
7. Profil studiów:	praktyczny				
8. Specjalność:	-----				
9. Semestr:	IV, V				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Studiów Edukacyjnych				
11. Prowadzący przedmiot:	dr Jacek Molęda				
12. Grupa przedmiotów:	język obcy				
13. Status przedmiotu:	obowiązkowy do wyboru				
14. Język prowadzenia zajęć:	polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
znajomość języka polskiego i angielskiego – poziom B1/B2					
16. Cel przedmiotu:					
Przekazanie szczegółowej wiedzy na temat dźwięków mowy (głosek), nadrzędnych jednostek rytmicznych, oraz suprasegmentalnych cech mowy. Zapoznanie studentów z rolą i charakterystyką standardowej wymowy angielskiej (RP) oraz niektórych cech regionalnych odmian wymowy, rozwijanie umiejętności posługiwania się standardową wymową angielską na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym, kształtowanie świadomości fonetyczno-fonologicznej studentów; wyposażenie studentów w narzędzia niezbędne do doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia w zakresie wymowy języka angielskiego					
17. Efekty kształcenia:					
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda realizacji efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla specjalności/ kierunku studiów
W1	Ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą dydaktyki nauczania fonetyki języka angielskiego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania	opracowanie testu semestralnego opracowanie odpowiednich ćwiczeń dotyczących zagadnień analizy fonetycznej	zaliczenie materiału semestralnego testy pisemne i ustne (obejmującego też nagrania audio) ocena uczestnictwa w dyskusji	ćwiczenia	K_W03

W2	Posiada wiedzę na temat wzajemnego wpływu kultury i języka i wynikających z tego problemów	opracowanie testu semestralnego opracowanie odpowiednich ćwiczeń dotyczących zagadnień analizy	zaliczenie materiału semestralnego testy pisemne i ustne (obejmującego też nagrania audio) ocena uczestnictwa w dyskusji	ćwiczenia	K_W14
W3	Posiada wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy oraz prawidłowych nawyków artykulacyjnych.	opracowanie testu semestralnego opracowanie odpowiednich ćwiczeń dotyczących zagadnień analizy	zaliczenie materiału semestralnego testy pisemne i ustne (obejmującego też nagrania audio) ocena uczestnictwa w dyskusji	ćwiczenia	K_W22
U1	Potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu fonetyki języka angielskiego, uwzględniającą wiedzę glottodydaktyczną i różnice kulturowe do efektywnej pracy z dziećmi, dla których język polski jest językiem drugim	opracowanie odpowiednich ćwiczeń dotyczących zagadnień analizy fonetycznej	zaliczenie materiału semestralnego testy pisemne i ustne (obejmującego też nagrania audio)	ćwiczenia	K_U12
U2	Potrafi posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu	ustne testy śródsemestralne i ustny test końcowy	zaliczenie w formie ustnej (wraz z nagraniem audio)	ćwiczenia	K_U15
U3	Ma umiejętności językowe w zakresie fonetyki języka angielskiego zgodne z wymaganiami Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego na poziomie C1/B2+	ustne testy śródsemestralne i ustny test końcowy	zaliczenie w formie ustnej (wraz z nagraniem audio)	ćwiczenia	K_U21
K1	Posiada kompetencje do efektywnego realizowania wyzwań zawodowych związanych z nieustannym samokształceniem się w zakresie fonetyki języka angielskiego i przekazywania tej wiedzy innym w zmieniającej się rzeczywistości szkolnej, przedszkolnej i zewnętrznej	dyskusja grupowa i/lub indywidualna	Ocena kompetencji językowych studenta i jego planów	ćwiczenia	K_K05
K2	Posiada kompetencje z zakresu fonetyki języka angielskiego pozwalające na efektywną pracę w	dyskusja grupowa i/lub indywidualna	Ocena kompetencji językowych	ćwiczenia	K_K10

zespole i pełnienie różnorodnych ról		studenta i jego planów	
18. Formy i wymiar zajęć: w, ćw., war., pz, s		Ćw 15+15	
19. Treści kształcenia:			
Szczegółowy program zajęć			
L p.	Tematyka zajęć – ćwiczenia semestr IV	Liczba godzin	
		ST	
1.	Budowa i funkcje narządów artykulacyjnych. Fonetyka a fonologia	1	
2.	Kryteria klasyfikacji dźwięków mowy.	1	
3.	Pojęcia fonemu i alofonu.	1	
4.	Zapis transkrypcyjny w praktyce	2	
5.	Kryteria klasyfikacji samogłosek. Klasyfikacja samogłosek angielskich: monoftongi, długość samogłosek angielskich	2	
6.	Klasyfikacja samogłosek angielskich: dyftongi i tryftongi	2	
7.	Standardowa wymowa brytyjska: Received Pronunciation, BBC English	1	
8.	Klasyfikacja spółgłosek I	1	
9.	Klasyfikacja spółgłosek II	1	
10.	Aspiracja p, t, k. Podział fortis/lenis.	1	
11.	Spółgłoski sylabiczne w języku angielskim	1	
12.	Welaryzacja w języku angielskim. „Dark [l]” i „clear [l]”	1	
13.	Zjawisko asymilacji	1	
łączna liczba godzin - ćwiczenia		15	
L p.	Tematyka zajęć – ćwiczenia semestr IV		
1.	Jednostki rytmiczne mowy. Sylaba jako najmniejsza jednostka rytmiczna. Budowa sylaby	1	
2.	Zjawisko redukcji samogłosek. Elizja samogłoskowa i spółgłoskowa	1	
3.	Formy mocne i słabe. Wyrazy nieakceptowane.	2	
4.	Akcent. Tendencje w umiejscawianiu akcentu.	1	
5.	Prefiksy i sufiksy a akcent.	1	
6.	Intonacja w zarysie ogólnym	1	
7.	Funkcje intonacji	1	
8.	Ćwiczenia zapisu transkrypcyjnego	1	
9.	Ćwiczenia artykulacyjne ze szczególnym uwzględnieniem form słabych	1	
10.	Ćwiczenia artykulacyjne ze szczególnym uwzględnieniem form słabych	1	
11.	Ćwiczenia artykulacyjne ze szczególnym uwzględnieniem wzorów intonacyjnych	1	
12.	Ćwiczenia artykulacyjne ze szczególnym uwzględnieniem form słabych	1	
łączna liczba godzin - ćwiczenia		15	
20. Egzamin:		tak, nie	
21. Literatura podstawowa:			
Baker, A., 2006, <i>Ship or Sheep</i> , Cambridge: CUP.			
Kavka, S., Widota, A., Mołęda, J., 2007, <i>Fonetyka i fonologia ogólna i kontrastywna</i> . Racibórz: Wydawnictwo PWSZ.			
O'Connor, J. D., 1980, <i>Better English Pronunciation</i> . Cambridge: CUP.			
Roach, P. 2000, <i>English Phonetics and Phonology</i> , Cambridge: CUP.			
Wells, J. C. 1990. <i>Longman pronunciation dictionary</i> . London: Longman.			
22. Literatura uzupełniająca:			
Wells, J.C. 1982. <i>Accents of English</i> . Cambridge: Cambridge University Press.			
Digby, C., Myers, J. 1993. <i>Making Sense of Spelling and pronunciation</i> . London: Prentice Hall.			

Mortimer, C. 1984. *Elements of pronunciation*. Cambridge: Cambridge University Press.
 O'Connor, J. D. 1973. *Phonetics*. Harmondsworth: Penguin.
 Reszkiewicz, A. 1981. *Correct your English pronunciation*. London: Longman.
 Ponsonby Mimi, 1998, *How Now, Brown Cow?: a Course in the Pronunciation of English*. London: Prentice-Hall International

23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta
1	Wykład	
2	Ćwiczenia	30
3	Warsztaty	
4	Praktyka zawodowa	
5	Seminarium	
6	Inne:	30
	Suma godzin	30/30

24. Suma wszystkich godzin:	60	25. Liczba punktów ECTS:	2 (1+1)
------------------------------------	-----------	---------------------------------	----------------

26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:	1	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:	1
---	----------	---	----------

Efekt kształcenia	Ocena	Opis wymagań
W1	bdb	Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat dydaktyki nauczania fonetyki języka angielskiego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	db+	Student ma uporządkowaną i częściowo pogłębioną wiedzę na temat dydaktyki nauczania fonetyki języka angielskiego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	db	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat dydaktyki nauczania fonetyki języka angielskiego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	dst+	Student ma uporządkowaną, ale częściowo niepełną wiedzę na temat dydaktyki nauczania gramatyki języka angielskiego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	dst	Student ma niepełną wiedzę na temat dydaktyki nauczania fonetyki języka angielskiego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
	ndst	Student nie ma podstawowej wiedzy na temat dydaktyki nauczania fonetyki języka angielskiego zapewniającej samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację programu nauczania.
W2	bdb	Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat wzajemnego wpływu kultury i języka i wynikających z tego problemów.
	db+	Student ma uporządkowaną i częściowo pogłębioną wiedzę na temat wzajemnego wpływu kultury i języka i wynikających z tego problemów.
	db	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat wzajemnego wpływu kultury i języka i wynikających z tego problemów.
	dst+	Student ma uporządkowaną, ale częściowo niepełną wiedzę na temat wzajemnego wpływu kultury i języka i wynikających z tego problemów.
	dst	Student ma niepełną wiedzę na temat wzajemnego wpływu kultury i języka i wynikających z tego problemów.
	ndst	Student nie ma podstawowej wiedzy na temat wzajemnego wpływu kultury i języka i wynikających z tego problemów.
W3	bdb	Student ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy oraz prawidłowych nawyków artykulacyjnych.

	db+	Student ma uporządkowaną i częściowo pogłębioną wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy oraz prawidłowych nawyków artykulacyjnych.
	db	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy oraz prawidłowych nawyków artykulacyjnych.
	dst+	Student ma uporządkowaną, ale częściowo niepełną wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy oraz prawidłowych nawyków artykulacyjnych.
	dst	Student ma niepełną wiedzę na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy oraz prawidłowych nawyków artykulacyjnych.
	ndst	Student nie ma podstawowej wiedzy na temat funkcjonowania i dysfunkcji aparatu mowy oraz prawidłowych nawyków artykulacyjnych.
U1	bdb	Student potrafi wszechstronnie wykorzystywać wiedzę z zakresu fonetyki języka angielskiego, uwzględniającą wiedzę glottodydaktyczną i różnice kulturowe do efektywnej pracy z dziećmi, dla których język polski jest językiem drugim.
	db+	Student potrafi umiejętnie i dobrze wykorzystywać wiedzę z zakresu fonetyki języka angielskiego, uwzględniającą wiedzę glottodydaktyczną i różnice .
	db	Student potrafi umiejętnie i dobrze wykorzystywać wiedzę z zakresu fonetyki języka angielskiego, uwzględniającą wiedzę glottodydaktyczną i różnice kulturowe do efektywnej pracy z dziećmi, dla których język polski jest językiem drugim.
	dst+	Student potrafi dostatecznie dobrze wykorzystywać wiedzę z zakresu fonetyki języka angielskiego, uwzględniającą wiedzę glottodydaktyczną i różnice kulturowe do efektywnej pracy z dziećmi, dla których język polski jest językiem drugim.
	dst	Student potrafi w stopniu dostatecznym wykorzystywać wiedzę z zakresu fonetyki języka angielskiego, uwzględniającą wiedzę glottodydaktyczną i różnice kulturowe do efektywnej pracy z dziećmi, dla których język polski jest językiem drugim.
	ndst	Student nie potrafi wykorzystywać wiedzy z fonetyki języka angielskiego, uwzględniającej wiedzę glottodydaktyczną i różnice kulturowe do efektywnej pracy z dziećmi, dla których język polski jest językiem drugim.
U2	bdb	Student potrafi wszechstronnie posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu.
	db+	Student potrafi umiejętnie i dobrze posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu.
	db	Student potrafi umiejętnie i dobrze posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu.
	dst+	Student potrafi dostatecznie dobrze posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu.
	dst	Student potrafi w stopniu dostatecznym posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu.
	ndst	Student nie potrafi posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu.
U3	bdb	Student w stopniu najwyższym posiada językowe w zakresie fonetyki języka angielskiego zgodne z wymaganiami Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego na poziomie C1.
	db+	Student w stopniu wysokim posiada językowe w zakresie fonetyki języka angielskiego zgodne z wymaganiami Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego na poziomie C1.
	db	Student posiada dobre umiejętności językowe w zakresie fonetyki języka angielskiego zgodne z wymaganiami Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego na poziomie C1.
	dst+	Student posiada dość dobre umiejętności językowe w zakresie fonetyki języka angielskiego zgodne z wymaganiami Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego na poziomie C1.
	dst	Student posiada dostateczne umiejętności językowe w zakresie fonetyki języka angielskiego zgodne z wymaganiami Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego na poziomie C1.
	ndst	Student nie posiada umiejętności językowych w zakresie fonetyki języka angielskiego

		zgodnych z wymaganiami Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego na poziomie C1.
K1	o.	Student posiada kompetencje do efektywnego realizowania wyzwań zawodowych związanych z nieustannym samokształceniem się w zakresie fonetyki języka angielskiego i przekazywania tej wiedzy innym w zmieniającej się rzeczywistości szkolnej, przedszkolnej i zewnętrznej.
	no.	Student nie posiada kompetencji do efektywnego realizowania wyzwań zawodowych związanych z nieustannym samokształceniem się w zakresie fonetyki języka angielskiego i przekazywania tej wiedzy innym w zmieniającej się rzeczywistości szkolnej, przedszkolnej i zewnętrznej.
K2	o.	Student posiada kompetencje z zakresu fonetyki języka angielskiego pozwalające na efektywną pracę w zespole i pełnienie różnorodnych ról.
	no.	Student nie posiada kompetencji z zakresu fonetyki języka angielskiego pozwalających na efektywną pracę w zespole i pełnienie różnorodnych ról.
28. Uwagi:		