

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa przedmiotu:	Ćwiczenia w pisaniu				
2. Kod przedmiotu:	M7-6.1				
3. Okres ważności karty:	od roku akademickiego 2019/2020				
4. Forma kształcenia:	jednolite studia magisterskie				
5. Forma studiów:	studia stacjonarne				
6. Kierunek studiów:	Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna				
7. Profil studiów:	praktyczny				
8. Specjalność:	-----				
9. Semestr:	VI				
10. Jedn. prowadz. przedmiot:	Instytut Studiów Edukacyjnych				
11. Prowadzący przedmiot:	mgr Katarzyna Chłosta				
12. Grupa przedmiotów:	język obcy				
13. Status przedmiotu:	obowiązkowy do wyboru				
14. Język prowadzenia zajęć:	polski				
15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:					
Student posługuje się językiem angielskim na poziomie średniozaawansowanym-wyższym (B2). Potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi pisemne w szerokim zakresie tematów i posiada wiedzę ogólną o wymaganiach stawianych pisańcemu prace akademickie.					
16. Cel przedmiotu:					
Wyrabianie zdolności krytycznego myślenia i klarownego wyrażania myśli w formie pisemnej w języku angielskim na poziomie B2+. Przyswojenie terminologii z zakresu pisanie w języku angielskim. Doskonalenie umiejętności samodzielnego i skutecznego pisanie różnych form wypowiedzi w języku obcym przy wykorzystaniu rozmaitych baz danych. Wzmocnienie odpowiedzialnej i aktywnej postawy w życiu kulturalnym i społecznym.					
17. Efekty kształcenia:					
Ozn.	Opis efektu kształcenia	Metoda realizacji efektu kształcenia	Metoda sprawdzenia efektu kształcenia	Forma prowadzenia zajęć	Odniesienie do efektów dla specjalności/ kierunku studiów
W	Student ma wiedzę dotyczącą dydaktyki języka angielskiego zapewniającą samodzielne przygotowanie, realizację i ewaluację ćwiczeń w pisaniu.	Omawianie i rozwiązywanie zagadnień problemowych.	Sprawdzian ustny polegający na omówieniu zagadnień problemowych.	ćwiczenia	K_W03
W	Student ma wiedzę dotyczącą procesów komunikacji społecznej oraz ich prawidłowości i zakłóceń.	Zespołowe zadania praktyczne: analizowanie różnych kanałów informacyjnych (tablica ogłoszeń, poczta elektroniczna, dziennik elektroniczny).	Aktywny udział w zajęciach. Dyskusja.	ćwiczenia	K_W18
U	Student ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami ustalonymi dla określonego	Analiza rozmaitych	Indywidualne zadania	ćwiczenia	K_U21

	obszaru i poziomu kształcenie Polskiej Ramy Kwalifikacji dla Szkolnictwa Wyższego, tj. umiejętność pisanie na poziomie B2+.	form wypowiedzi pisemnej, o różnym stopniu trudności językowej.	praktyczne. Test pisemny z zakresu gramatyki i słownictwa.		
U	Student posiada umiejętności przetwarzania tekstów, korzystania z baz danych, uzyskiwania i przetwarzania informacji.	Omówienie dostępnych baz danych (biblioteka, GUS, Facebook, www.).	Zespołowe ćwiczenia praktyczne. Krótka praca pisemna.	ćwiczenia	K_U17
U	Student identyfikuje i rozbudza zainteresowania dzieci/ uczniów i adekwatnie dobiera, tworzy, i modyfikuje materiały, środki i metody kształcenia. Ponadto, student kształtuje u dzieci postawy obywatelskie i odpowiedzialność w świecie mediów cyfrowych.	Studium przypadku (<i>case study</i>).	Napisanie pracy pisemnej (raport ze studium przypadku).	ćwiczenia	K_U05 K_U07 K_U20
K	Student jest aktywny społecznie, angażuje się, w roli uczestnika lub lidera, w działania kulturotwórcze. Student jest również świadomy swojej roli w formowaniu zachowań i postaw dzieci/ uczniów, w tym wobec kultury i sztuki.	Interpretacja tekstów (komentarzy na portalach, społecznościowych, opowiadań, eseju dyskursywnego)	Napisanie pracy (<i>discursive opinion essay</i>). Ocena wzajemna (<i>peer editing</i>).	ćwiczenia	K_K03 K_K07
K	Student pracuje efektywnie w zespole, pełniąc różne role, posiada umiejętność współpracy z nauczycielami, rodzicami dzieci i innymi członkami społeczności przedszkolnej/szkolnej oraz lokalnej.	Wypowiedz ustna, praca w parach, zadawanie pytań (wchodzenie w dialog).	Ocena aktywności studenta na zajęciach.	ćwiczenia	K_K10

18. Formy i wymiar zajęć: w, ćw., war., pz, s

Ćw 15

19. Treści kształcenia:

ĆW 1-2-3 Wprowadzenie do kursu, określenie pożądanych efektów kształcenia.

 Terminy dotyczące pisanie (*pre-writing, brainstorming, mind map, free-writing, discourse markers, topic sentence, concluding sentence, peer editing*).

ĆW 4-5. Słownictwo a akapit opisowy- sekwencja zdarzeń. Akapit wyrażający opinię (odróżnianie faktów od opinii, relacja przyczynowo-skutkowa).

 ĆW 6-7. Zagadnienia dotyczące pisanie (*reader-oriented texts, first draft, second draft*). Unikanie plagiatu i zasady cytowania.

 ĆW 8-9-10 Praca z różnymi tekstami (*descriptive composition vs. discursive composition*).

 CW 11-12. Przygotowanie do napisania eseju dyskursywnego: plan (*outline*) i struktura (*introduction, main body, conclusions*), spójność i całość tekstu.

 ĆW 13-14. Czytanie pierwszego szkicu tekstu. Wzajemna ocena (*peer editing*) i dyskusja o najczęściej popełnianych błędach. Zwrócenie uwagi na spójność (*coherence*) i całość tekstu (*unity*).

ĆW 15 Prezentacja najlepszych prac pisemnych i wystawienie ocen semestralnych.

20. Egzamin:

nie

21. Literatura podstawowa:

1. Kołodziejczyk E. *Jak pisać po angielsku?* Bielsko-Biała: Wydawnictwo Park, 2006.
2. O'Dell F. *CAE Writing Skills*. Cambridge: Cambridge University Press, 2006.
3. Hedge T. *Writing*. Oxford : Oxford University Press, 2006.

22. Literatura uzupełniająca:

1. Pioterek P. i B. Zieleniecka. *Technika pisanie prac dyplomowych*. Poznań: Wydawnictwo Wyższej

Szkoły Bankowej, 2004.

2. Harmer J. *How to Teach Writing*. Harlow: Pearson Education Limited, 2005

3. Pawlik K. i R. Zenderowski. *Dyplom z internetu. Jak korzystać z Internetu pisząc prace dyplomowe?* Warszawa: CeDeWu, 2013.

4. Roszczyńska J. *Metodyka przygotowania prac licencjackich i magisterskich*. Warszawa: Wyższa Szkoła Ekonomiczna, 2003.

5. Cory H. *Advanced writing with English in use : CAE*. Oxford : Oxford University Press, 2007.

6. Swan M. *Practical English Usage*: Oxford: Oxford University Press, 2005.

7. Antczak M. i A. Nowacka. *Przypisy. Powołania. Bibliografia załącznikowa. Jak tworzyć i stosować*. Warszawa: Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2008.

23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:

Lp.	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta	
1	Wykład		
2	Ćwiczenia	15/15	
3	Warsztaty		
4	Praktyka zawodowa		
5	Seminarium		
6	Inne:		
	Suma godzin	15/15	
24. Suma wszystkich godzin:		30	25. Liczba punktów ECTS:
26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:		0,5	27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku samodzielnej pracy studenta:
			0,5

Efekt kształcenia	Ocena	Opis wymagań
W	bdb	Ma bardzo dobrą wiedzę niezbędną do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach; wiedzę gramatyczną pozwalającą na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych. Zna od 90% do 100% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci eseju, streszczenia artykułu naukowego, etc.
	db+	Ma więcej niż dobrą wiedzę niezbędną do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach; wiedzę gramatyczną pozwalającą na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych. Zna od 80% do 89% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci eseju, streszczenia artykułu naukowego, etc.
	db	Ma dobrą wiedzę niezbędną do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach; wiedzę gramatyczną pozwalającą na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych. Zna od 70% do 79% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci eseju, streszczenia artykułu naukowego, etc.
	dst+	Ma więcej niż dostateczną wiedzę niezbędną do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach; wiedzę gramatyczną pozwalającą na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych. Zna od 60% do 69% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci eseju, streszczenia artykułu naukowego, etc.
	dst	Ma dostateczną wiedzę niezbędną do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach; wiedzę gramatyczną pozwalającą na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych. Zna od 50% do 59% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci eseju, streszczenia artykułu naukowego, etc.
	ndst	Nie posiada wiedzy niezbędnej do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach. Nie posiada wiedzy gramatycznej pozwalającej na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych. Zna mniej niż 50% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci eseju, streszczenia artykułu naukowego, etc.
U	bdb	Rozumie w stopniu bardzo dobrym wypowiedzi innych użytkowników oraz znaczenie głównych wątków przekazu zawartych w złożonych tekstach. Potrafi porozumiewać się

		na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę lub wymianę tekstową z innym użytkownikiem danego języka. Potrafi w stopniu bardzo dobrym wykorzystać nabyte środki leksykalne w celu relacjonowania zdarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, oraz odpowiedzialnie korzystać z mediów cyfrowych.
	db+	Rozumie w stopniu ponad dobrym wypowiedzi innych użytkowników oraz znaczenie głównych wątków przekazu zawartych w złożonych tekstach. Potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę lub wymianę tekstową z innym użytkownikiem danego języka. Potrafi w stopniu ponad dobrym wykorzystać nabyte środki leksykalne w celu relacjonowania zdarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, oraz odpowiedzialnie korzystać z mediów cyfrowych.
	db	Rozumie w stopniu dobrym wypowiedzi innych użytkowników oraz znaczenie głównych wątków przekazu zawartych w złożonych tekstach. Potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę lub wymianę tekstową z innym użytkownikiem danego języka. Potrafi w stopniu dobrym wykorzystać nabyte środki leksykalne w celu relacjonowania zdarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, oraz odpowiedzialnie korzystać z mediów cyfrowych.
	dst+	Rozumie w stopniu ponad dostatecznym wypowiedzi innych użytkowników oraz znaczenie głównych wątków przekazu zawartych w złożonych tekstach. Potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę lub wymianę tekstową z innym użytkownikiem danego języka. Potrafi w stopniu ponad dostatecznym wykorzystać nabyte środki leksykalne w celu relacjonowania zdarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, oraz odpowiedzialnie korzystać z mediów cyfrowych.
	dst	Rozumie w stopniu dostatecznym wypowiedzi innych użytkowników oraz znaczenie głównych wątków przekazu zawartych w złożonych tekstach. Potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę lub wymianę tekstową z innym użytkownikiem danego języka. Potrafi w stopniu dostatecznym wykorzystać nabyte środki leksykalne w celu relacjonowania zdarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe, oraz odpowiedzialnie korzystać z mediów cyfrowych.
	ndst	Nie rozumie w stopniu dostatecznym wypowiedzi innych użytkowników oraz znaczenia głównych wątków przekazu zawartych w złożonych tekstach. Nie potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę lub wymianę tekstową z innym użytkownikiem danego języka. Nie potrafi w stopniu dostatecznym wykorzystać nabytych środków leksykalnych w celu relacjonowania zdarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; nie potrafi samodzielnie zdobywać wiedzy i rozwijać umiejętności językowych, oraz odpowiedzialnie korzystać z mediów cyfrowych.
K	o.	Potrafi współdziałać w grupie/ społeczeństwie. Potrafi przyjmować różne role oraz jest świadomy swojej roli w kształtowaniu postaw dzieci/ uczniów.
	no.	Nie potrafi współdziałać w grupie/społeczeństwie. Nie potrafi przyjmować różnych ról oraz nie jest świadomy swojej roli w kształtowaniu postaw dzieci/uczniów.
28. Uwagi:		