

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Międzykulturowość i sztuka prowadzenia negocjacji
Okres ważności karty:	IN_JC_PP_KB_P_I_(2021-2024)
Forma kształcenia:	Studia licencjackie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Filologia
Specjalność/Specjalizacja:	Język czeski - poziom podstawowy/Kształcenie biznesowe: komunikacja w biznesie

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
3	5	war	30	100	zaliczenie z oceną	2
Razem			30			2

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Neofilologii
Koordinator:	Joanna Maksym-Benczew
Prowadzący zajęcia:	dr hab. Ivana Dobrotova, dr Stepanka Kozderova Velcovska
Moduł, grupa przedmiotów:	MODUŁ SPECJALNOŚCIOWY
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 5 - czeski (100%)
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo (wiodąca), literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:				
Znajomość języka czeskiego				
Cel przedmiotu				
Celem przedmiotu jest przedstawienie zagadnień z zakresu komunikacji w wymiarze międzykulturowym, rozwijanie postaw otwartości na inne kultury, poznanie technik i strategii mediacyjnych, faz negocjacji, sposobów prowadzenia i rodzajów negocjacji, a także praktycznego radzenia sobie w standardowych sytuacjach konfliktowych.				
Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów

1	Zna i rozumie specyfikę komunikacji międzykulturowej, historyczny rozwój i wynikające z niego uwarunkowania kultury czeskiej i polskiej.	M1 (Metody symulacji), M2 (Dyskusja)	Dyskusja, Ocena udziału w dyskusji, Gry symulacyjne	K_W11
2	Potrafi w sposób precyzyjny i spójny komunikować się z otoczeniem, wykorzystując te umiejętności w negocjacjach .	M1 (Metody symulacji), M2 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Dyskusja, Gry symulacyjne	K_U06
3	Potrafi porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny, w tym negocjować przy użyciu różnych technik negocjacyjnych (zarówno w języku ojczystym, jak i czeskim).	M1 (Metody symulacji), M2 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Dyskusja, Gry symulacyjne	K_U07
4	Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych tzn. aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach wykorzystujących język obcy.	M1 (Metody symulacji), M2 (Dyskusja)	Ocena udziału w dyskusji, Dyskusja, Gry symulacyjne	K_K04
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja (M2 - Podczas dyskusji student przygotowuje się do symulacji negocjacji oraz ćwiczy umiejętności komunikacyjne), Metody symulacji (M1 - Symulacja na zajęciach negocjacji w celu nabycia tejże umiejętności.)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza: Dyskusja (ocena aktywności podczas dyskusji) Gry symulacyjne (ocena aktywności oraz poprawności komunikacyjnej podczas symulacji negocjacji) Ocena udziału w dyskusji (ocena aktywności podczas dyskusji)				
umiejętności: Dyskusja (ocena aktywności podczas dyskusji) Gry symulacyjne (ocena aktywności oraz poprawności komunikacyjnej podczas symulacji negocjacji) Ocena udziału w dyskusji (ocena aktywności podczas dyskusji)				
kompetencje społeczne: Dyskusja (ocena aktywności podczas dyskusji) Gry symulacyjne (ocena aktywności oraz poprawności komunikacyjnej podczas symulacji negocjacji) Ocena udziału w dyskusji (ocena aktywności podczas dyskusji)				
Warunki zaliczenia				
aktywność na zajęciach, zaangażowanie w dyskusję, uczestnictwo w symulacjach negocjacji				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin
Semestr: 5				
Forma zajęć: warsztaty				
Istota i wymiary kultury. Różnice kulturowe między krajami. Specyfika procesu komunikacji międzykulturowej. Komunikacja kulturowa: wprowadzenie, badania w ramach studiów nad komunikowaniem międzykulturowym. Bariery w komunikacji międzykulturowej (stereotypy, uprzedzenia, język, strach). Role w negocjacjach, znaczenie ról zadaniowych. Mechanizmy negocjacji. Taktyki negocjacyjne.				30
Literatura				
Podstawowa				
Cenker E. M., Negocjacje, Poznań 2002				
Nierenberg G. I., Sztuka negocjacji, Warszawa 1998				
Reynolds S., Valentine D., Komunikacja międzykulturowa, Warszawa 2009				
Uzupełniająca				
Stępniewski J., Jak opanować sztukę negocjacji : przewodnik praktyczny dla przedsiębiorców, handlowców, menedżerów, poszukujących pracy i studentów, , Sosnowiec 2005				
Zaporowski A., Czy komunikacja międzykulturowa jest możliwa? : strategia kulturoznawcza, Poznań 2006				

Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	20	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.