

Akademia Nauk Stosowanych

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Praktyczna fonetyka języka czeskiego
Okres ważności karty:	IN_JC_PP_P_I_(2022-2025)
Forma kształcenia:	Studia licencjackie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Filologia
Specjalność/Specjalizacja:	Język czeski - poziom podstawowy

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	30	100	zaliczenie z oceną	2
Razem			30			2

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Neofilologii
Koordinator:	Stepanka Kozderova Velcovska
Prowadzący zajęcia:	dr hab. Ivana Dobrotova, dr Jindriska Svobodova
Moduł, grupa przedmiotów:	MODUŁ FILOLOGICZNY - OBOWIĄZKOWY
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 1 - czeski (100%)
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo (wiodąca), literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Bardzo dobra znajomość języka polskiego.
Cel przedmiotu
Przekazanie szczegółowej wiedzy na temat dźwięków mowy (głosek), nadrzędnych jednostek rytmicznych, oraz suprasegmentalnych cech mowy. Wykształcenie umiejętności posługiwania się poprawnym pod względem wymowy językiem czeskim. Wykształcenie umiejętności właściwego interpretowania zapisu graficznego. Zapoznanie studentów z rolą i charakterystyką standardowej wymowy czeskiej oraz niektórych cech regionalnych odmian wymowy, rozwijanie umiejętności posługiwania się standardową wymową czeską, kształtowanie świadomości fonetyczno-fonologicznej studentów; wyposażenie studentów w narzędzia niezbędne do doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia w zakresie wymowy języka czeskiego. Wykształcenie umiejętności łączenia poprawnego pod względem wymowy komunikowania się z innymi sprawnościami językowymi.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	Student wykorzystuje wiedzę teoretyczną w zakresie fonetyki języka czeskiego właściwie analizując i interpretując problemy związane z wymową w swoich i cudzych wypowiedziach;	M3 (Praca w grupach zadaniowych), M6 (Wykład konwersatoryjny), M5 (Prezentacje multimedialne), M4 (Prezentacja ustna), M1 (Odgrywanie ról), M2 (Dyskusja)	Kolokwium, Egzamin, Prezentacja ustna	K_U01
2	student stosuje terminologię z zakresu fonetyki w sposób precyzyjny i spójny, omawiając zagadnienia fonetyczne ze specjalistami w zakresie językoznawstwa i odbiorcami spoza grona, przy użyciu różnych kanałów informacyjnych;	M3 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Prezentacje multimedialne), M4 (Prezentacja ustna), M1 (Odgrywanie ról), M2 (Dyskusja)	Kolokwium, Egzamin, Prezentacja ustna	K_U07
3	student wykorzystuje zasady i reguły wymowy czeskiej w akcie komunikacji oraz ocenia poziom kompetencji fonetycznych rozmówcy;	M3 (Praca w grupach zadaniowych), M4 (Prezentacja ustna), M1 (Odgrywanie ról), M2 (Dyskusja)	Kolokwium, Egzamin, Prezentacja ustna	K_U13
4	student jest świadomy poziomu swojej wiedzy i jej krytycznej oceny z zakresu posługiwania się standardową wymową czeską na poziomie segmentalnym oraz suprasegmentalnym i osiąga opinii ekspertów oraz korzysta z dostępnych narzędzi w celu wyznaczenia kierunków doskonalenia własnych umiejętności w zakresie wymowy;	M3 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Prezentacje multimedialne), M4 (Prezentacja ustna), M2 (Dyskusja)	Kolokwium, Egzamin, Prezentacja ustna	K_K01
5	student jest gotów do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej poprzez dbałość o prawidłową wymowę czeską na poziomie wyrazu, frazy i zdania.	M3 (Praca w grupach zadaniowych), M5 (Prezentacje multimedialne), M4 (Prezentacja ustna), M2 (Dyskusja)	Kolokwium, Egzamin, Prezentacja ustna	K_K05
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja (M2 - udział w dyskusji), Odgrywanie ról (M1 - realizacja nagrań audio podczas zajęć i ich omówienie), Praca w grupach zadaniowych (M3 - praca w podgrupach), Prezentacja ustna (M4 - prezentacja ustna), Prezentacje multimedialne (M5 - prezentacja multimedialna), Wykład konwersatoryjny (M6 - mini-wykład)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
umiejętności: Kolokwium (kolokwium z transkrypcji) Prezentacja ustna (prezentacja w formie ustnej) Egzamin (egzamin pisemny z fonetyki)				
kompetencje społeczne: Kolokwium (kolokwium z transkrypcji) Prezentacja ustna (prezentacja w formie ustnej) Egzamin (egzamin pisemny z fonetyki)				
Warunki zaliczenia				
Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność na zajęciach, pozytywna ocena z kolokwiów a także uzyskanie zaliczenia z egzaminu.				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin
Semestr: 1				
Forma zajęć: ćwiczenia				
Budowa i funkcje narządów artykulacyjnych. Kryteria klasyfikacji dźwięków mowy: aspekty artykulacyjne i akustyczne. Klasyfikacja samogłosek. Klasyfikacja spółgłosek. Upodobnienia głosek. Ćwiczenia artykulacyjne.				30
Literatura				

Podstawowa
Kavka, S., Moředa, J., Widota, A., , Fonetyka i fonologia ogólna i kontrastywna, Wydawnictwo PWSZ, Racibórz 2007
Uzupełniająca
BENEŠ, Martin, Oldřich ULIČNÝ a Martin PROŠEK. , Studie k moderní mluvnici češtiny. , Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2013
Československá akademie věd, Mluvnice češtiny I. Fonetika. Fonologie. Morfonologie a morfemika. Tvoření slov, Praha 1986
KRČMOVÁ, M., Fonetika a fonologie - interaktivní elektronická verze skript. https://is.muni.cz/do/1499/el/estud/ff/js08/fonetika/ucebnice/index.html , Brno 2008
KRČMOVÁ, M. , Úvod do fonetiky a fonologie pro bohemisty. 3. vyd. , Ostravská univerzita, Ostrava 2008
Pokorná J., Vránová M.,, Přehled české výslovnosti, Praha 2007

Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	20	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	50	
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	2	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.