

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Praktyczna nauka drugiego języka - język czeski
Okres ważności karty:	IN_JA_PP_P_I_(2021-2024)
Forma kształcenia:	Studia licencjackie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Filologia
Specjalność/Specjalizacja:	Język angielski - poziom podstawowy

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	lek	30	100	zaliczenie z oceną	2
	2	lek	30	100	zaliczenie z oceną	2
2	3	lek	30	100	zaliczenie z oceną	2
	4	egz	0	100	egzamin	2
		lek	30	100	zaliczenie z oceną	
Razem			120			8

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Neofilologii
Koordynator:	Alina Zimna
Prowadzący zajęcia:	dr Stepanka Kozderova Velcovska, dr Alina Zimna
Moduł, grupa przedmiotów:	MODUŁ PRAKTYCZNEJ NAUKI JĘZYKA - JĘZYK OBCY DO WYBORU
Status przedmiotu:	fakultatywny
Język wykładowy:	semestr: 1 - czeski (100%) , semestr: 2 - czeski (100%) , semestr: 3 - czeski (100%) , semestr: 4 - czeski (100%)
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo (wiodąca), literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pr - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Kompetencje językowe charakterystyczne dla użytkownika na poziomie B1. Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych jej spraw i zdarzeń typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd. Potrafi radzić sobie z większością sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć podczas podróży w rejonie, gdzie mówi się danym językiem. Potrafi tworzyć proste, spójne wypowiedzi na tematy, które są jej znane, lub które ją interesują. Potrafi opisywać doświadczenia, wydarzenia, marzenia, nadzieje i aspiracje, krótko uzasadniając bądź wyjaśniając swoje opinie i plany.
Cel przedmiotu

Podniesienie kompetencji językowych z poziomu B1 do poziomu B2				
Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	analizuje i interpretuje wybrane problemy językowe	M6 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Praca z podręcznikiem/atlasem /modelem)	Kolokwium, Egzamin	K_U01
2	stosuje zasady i reguły gramatyczne języka czeskiego w akcie komunikacji	M3 (Praca w grupach zadaniowych), M2 (Odgrywanie ról), M5 (Prezentacje multimedialne), M7 (Prezentacja ustna), M1 (Dyskusja)	Ocena prac pisemnych/referatów, Ocena prac pisemnych przygotowanych w ramach samokształcenia, Ocena odpowiedzi ustnej	K_U13
3	posiada umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego	M6 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Praca z podręcznikiem/atlasem /modelem), M7 (Prezentacja ustna)	Kolokwium, Egzamin	K_U15
4	posiada umiejętność krytycznej oceny posiadanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów praktycznych oraz zasięganiu opinii ekspertów w wyznaczaniu kierunków własnego rozwoju i kształcenia	M3 (Praca w grupach zadaniowych), M6 (Praca z materiałem źródłowym), M1 (Dyskusja)	Ocena zaangażowania	K_K01
5	charakteryzuje się postawą gotową do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach wykorzystujących język obcy w procesie komunikacji, posiada umiejętność porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie	M3 (Praca w grupach zadaniowych), M2 (Odgrywanie ról), M1 (Dyskusja)	Ocena pracy w trakcie zajęć, Ocena zaangażowania	K_K04
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja (M1 - studenci dyskutują na zadany temat), Odgrywanie ról (M2 - studenci odgrywają różne sytuacje życiowe), Praca w grupach zadaniowych (M3 - studenci pracują w grupach), Praca z podręcznikiem/atlasem/modeliem (M4 - studenci pracują z podręcznikiem), Prezentacja ustna (M7 - studenci wypowiadają się na dany temat), Prezentacje multimedialne (M5 - studenci przedstawiają temat przy pomocy prezentacji dodając ustny komentarz), Praca z materiałem źródłowym (M6 - studenci pracują z materiałem źródłowym)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
umiejętności: Kolokwium (Test sprawdzający) Ocena odpowiedzi ustnej (Ocena wypowiedzi ustnej (karta oceny)) Ocena prac pisemnych/referatów (Ocena wypowiedzi pisemnej (karta oceny)) Ocena prac pisemnych przygotowanych w ramach samokształcenia (zadanie domowe) Egzamin (Egzamin pisemny i ustny)				
kompetencje społeczne: Ocena pracy w trakcie zajęć (Ocena analizy i interpretacji tekstu) Ocena zaangażowania (Ocena zaangażowania w przygotowanie i udział w dyskusji)				
Warunki zaliczenia				
Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, pozytywny wynik z testów, oraz z innych w danym semestrze realizowanych zadań, zdanie egzaminu na poziomie B2				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin
Semestr: 1				
Forma zajęć: lektorat				
Tematyka: Jsem s tím! Rezervace. Zasady formułowania rezerwacji miejsc w hotelu.. Poštovní poukázka. Zasady wypełniania przekazu pocztowego. Odpověď na inzeráty. Zasady formułowania odpowiedzi na				30

ogłoszenia.. Příkaz k úhradě. Zasady wypełniania polecenia przelewu. Žádost a žádost o místo. Zasady formułowania podania i podania i pracę. Doporučující dopis. Zasady formułowania listów polecających. Osobní dotazník. Zasady wypełniania i formułowania kwestionariusza osobowego. Úřední formulář. Wywiad ze znaną osobistością ze świata kultury. Wyszukiwanie konkretnych informacji w tekście werbalnym (w oparciu o audycję radiową). Film (dialogi sytuacyjne, charakterystyka bohaterów, itp.). Krótkie scenki kabaretowe- żart sytuacyjny, słowny (na podstawie krótkich programów kabaretowych). Dopis kamarádovi.. Kde bydlíme a žijeme. Hledám byt. Cestování včera a dnes. Vyjadřování směru. Orientace. Svátky a tradice. Vyjadřování času. Muži versus ženy? Služby. Sporty a hry. Jedeme na dovolenou. Zdraví a životní styl. U doktora. Kultura a umění. Jacy jsme a jak vypadáme? Diskuze nebo hadka? Žijeme ve věku informací. Počítač a internet. Společnost, hodnoty a my. Na poště a v bance. Náš svět -planeta Země. Eko a bio -móda, nebo styl života? Móda a oblečení. Auta a automobilisté.

Umiejętności:

Opanowanie czytania ze zrozumieniem, czytanie tekstu połączone z wyszukiwaniem określonej informacji, pisanie prostych tekstów (opis, zaproszenie, prośba, podziękowanie, kondolencje, zgłoszenie, odpowiedź na ogłoszenie itp.) ćwiczenia konwersacyjne w prostych sytuacjach dnia codziennego (np. rozmowa telefoniczna, zakupy, restauracja, wizyta u przyjaciół).

Gramatyka:

Česká syntax - valence sloves. Walencja wybranych czasowników czeskich

Zasady pisowni: zrostów, zasady dzielenia wyrazów, zasady pisowni znaków interpunkcyjnych (poza przecinkiem) Powtórka zagadnień gramatycznych.

30

Semestr: 2

Forma zajęć: lektorat

Tematyka:

Jsem s tím! Rezervace. Zasady formułowania rezerwacji miejsc w hotelu.. Poštovní poukázka. Zasady wypełniania przekazu pocztowego. Odpověď na inzeráty. Zasady formułowania odpowiedzi na ogłoszenia.. Příkaz k úhradě. Zasady wypełniania polecenia przelewu. Žádost a žádost o místo. Zasady formułowania podania i podania i pracę. Doporučující dopis. Zasady formułowania listów polecających. Osobní dotazník. Zasady wypełniania i formułowania kwestionariusza osobowego. Úřední formulář. Wywiad ze znaną osobistością ze świata kultury. Wyszukiwanie konkretnych informacji w tekście werbalnym (w oparciu o audycję radiową). Film (dialogi sytuacyjne, charakterystyka bohaterów, itp.). Krótkie scenki kabaretowe- żart sytuacyjny, słowny (na podstawie krótkich programów kabaretowych). Dopis kamarádovi.. Kde bydlíme a žijeme. Hledám byt. Cestování včera a dnes. Vyjadřování směru. Orientace. Svátky a tradice. Vyjadřování času. Muži versus ženy? Služby. Sporty a hry. Jedeme na dovolenou. Zdraví a životní styl. U doktora. Kultura a umění. Jacy jsme a jak vypadáme? Diskuze nebo hadka? Žijeme ve věku informací. Počítač a internet. Společnost, hodnoty a my. Na poště a v bance. Náš svět -planeta Země. Eko a bio -móda, nebo styl života? Móda a oblečení. Auta a automobilisté.

30

Umiejętności:

Opanowanie czytania ze zrozumieniem, czytanie tekstu połączone z wyszukiwaniem określonej informacji, pisanie prostych tekstów (opis, zaproszenie, prośba, podziękowanie, kondolencje, zgłoszenie, odpowiedź na ogłoszenie itp.) ćwiczenia konwersacyjne w prostych sytuacjach dnia codziennego (np. rozmowa telefoniczna, zakupy, restauracja, wizyta u przyjaciół).

Gramatyka:

Česká syntax - valence sloves. Walencja wybranych czasowników czeskich

Zasady pisowni: zrostów, zasady dzielenia wyrazów, zasady pisowni znaków interpunkcyjnych (poza przecinkiem) Powtórka zagadnień gramatycznych.

Gramatyka: Formy przeczące.	30
Semestr: 3	
Forma zajęć: lektorat	
Tematyka: Jsem s tím! Rezervace. Zasady formułowania rezerwacji miejsc w hotelu.. Poštovní poukázka. Zasady wypełniania przekazu pocztowego. Odpověď na inzeráty. Zasady formułowania odpowiedzi na ogłoszenia.. Příkaz k úhradě. Zasady wypełniania polecenia przelewu. Žádost a žádost o místo. Zasady formułowania podania i podania i pracę. Doporučující dopis. Zasady formułowania listów polecających. Osobní dotazník. Zasady wypełniania i formułowania kwestionariusza osobowego. Úřední formulář. Wywiad ze znaną osobistością ze świata kultury. Wyszukiwanie konkretnych informacji w tekście werbalnym (w oparciu o audycję radiową). Film (dialogi sytuacyjne, charakterystyka bohaterów, itp.). Krótkie scenki kabaretowe- žart situacyjny, słowny (na podstawie krótkich programów kabaretowych). Dopis kamarádovi.. Kde bydlíme a žijeme. Hledám byt. Cestování včera a dnes. Vyjadřování směru. Orientace. Svátky a tradice. Vyjadřování času. Muži versus ženy? Služby. Sporty a hry. Jedeme na dovolenou. Zdraví a životní styl. U doktora. Kultura a umění. Jací jsme a jak vypadáme? Diskuze nebo hadka? Žijeme ve věku informací. Počítač a internet. Společnost, hodnoty a my. Na poště a v bance. Náš svět –planeta Země. Eko a bio –móda, nebo styl života? Móda a oblečení. Auta a automobilisté. Umjetnosti: Opanowanie czytania ze zrozumieniem, czytanie tekstu połączone z wyszukiwaniem określonej informacji, pisanie prostych tekstów (opis, zaproszenie, prośba, podziękowanie, kondolencje, zgłoszenie, odpowiedź na ogłoszenie itp.) ćwiczenia konwersacyjne w prostych sytuacjach dnia codziennego (np. rozmowa telefoniczna, zakupy, restauracja, wizyta u przyjaciół). Gramatyka: Česká syntax - valence sloves. Walencja wybranych czasowników czeskich Zasady pisowni: zrostów, zasady dzielenia wyrazów, zasady pisowni znaków interpunkcyjnych (poza przecinkiem) Powtórka zagadnień gramatycznych.	30
Semestr: 4	
Forma zajęć: lektorat	
Tematyka: Jsem s tím! Rezervace. Zasady formułowania rezerwacji miejsc w hotelu.. Poštovní poukázka. Zasady wypełniania przekazu pocztowego. Odpověď na inzeráty. Zasady formułowania odpowiedzi na ogłoszenia.. Příkaz k úhradě. Zasady wypełniania polecenia przelewu. Žádost a žádost o místo. Zasady formułowania podania i podania i pracę. Doporučující dopis. Zasady formułowania listów polecających. Osobní dotazník. Zasady wypełniania i formułowania kwestionariusza osobowego. Úřední formulář. Wywiad ze znaną osobistością ze świata kultury. Wyszukiwanie konkretnych informacji w tekście werbalnym (w oparciu o audycję radiową). Film (dialogi sytuacyjne, charakterystyka bohaterów, itp.). Krótkie scenki kabaretowe- žart situacyjny, słowny (na podstawie krótkich programów kabaretowych). Dopis kamarádovi.. Kde bydlíme a žijeme. Hledám byt. Cestování včera a dnes. Vyjadřování směru. Orientace. Svátky a tradice. Vyjadřování času. Muži versus ženy? Služby. Sporty a hry. Jedeme na dovolenou. Zdraví a životní styl. U doktora. Kultura a umění. Jací jsme a jak vypadáme? Diskuze nebo hadka? Žijeme ve věku informací. Počítač a internet. Společnost, hodnoty a my. Na poště a v bance. Náš svět –planeta Země. Eko a bio –móda, nebo styl života? Móda a oblečení. Auta a automobilisté. Umjetnosti: Opanowanie czytania ze zrozumieniem, czytanie tekstu połączone z wyszukiwaniem określonej informacji, pisanie prostych tekstów (opis, zaproszenie, prośba, podziękowanie, kondolencje, zgłoszenie, odpowiedź na ogłoszenie itp.) ćwiczenia konwersacyjne w prostych sytuacjach dnia codziennego (np. rozmowa telefoniczna, zakupy, restauracja, wizyta u przyjaciół).	30

Gramatyka: Česká syntax - valence sloves. Walencja wybranych czasowników czeskich Zasady pisowni: zrostów, zasady dzielenia wyrazów, zasady pisowni znaków interpunkcyjnych (poza przecinkiem) Powtórka zagadnień gramatycznych.		30
Forma zajęć: egzamin		
Wybrane zagadnienia realizowane w cyklu kształcenia z zakresu gramatyki, leksyki i funkcji językowych.		0
Literatura		
Podstawowa		
Bischofová J., Hasil J., Hrdlička M., Kramářová, Čeština pro středně a více pokročilé,, Praha. 2019		
Holá L. Bořilová P. , Český krok za krokem2, B1, Praha. 2009		
Malá Z., Český krok za krokem2, B1, Pracovní sešit 1-10, Praha 2012		
Uzupełniająca		
Balowska G., Mały słownik tematyczny czesko-polski, PWSZ, Racibórz 2004		
Nekovářová A., Čeština pro život, Praha 2006		
Parolková O. Nováková J., Czech for foreigners, Praha 2004		
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się		Obciążenia studenta [w godz.]
Zajęcia dydaktyczne		120
Samokształcenie		0
Praca własna studenta		80
Sumaryczne obciążenie pracą studenta		200
Liczba punktów ECTS		
Łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu		8
Bezpośredni kontakt z nauczycielem		L. godzin
		ECTS
		120
		4,8

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.