

Akademia Nauk Stosowanych

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Seminarium licencjackie
Okres ważności karty:	IN_JN_PP_P_I_(2022-2025)
Forma kształcenia:	Studia licencjackie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Filologia
Specjalność/Specjalizacja:	Język niemiecki - poziom podstawowy

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
3	5	sem	15	100	zaliczenie z oceną	2
	6	sem	15	100	zaliczenie z oceną	10
Razem			30			12

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Neofilologii
Koordynator:	Emilia Wojtczak
Prowadzący zajęcia:	dr Renata Sput, dr Paweł Strózik, dr Emilia Wojtczak
Moduł, grupa przedmiotów:	MODUŁ FILOLOGICZNY - OBOWIĄZKOWY
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 5 - ---, semestr: 6 - ---
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo (wiodąca), literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pz - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:
Wiedza z zakresu wstępu do językoznawstwa/gramatyka opisowa, ogólna wiedza o roli i zakresie badań językoznawczych, specyfice języka niemieckiego, analiz i badań kontrastywnych.
Cel przedmiotu
Nabywanie, pogłębienie i utrwalenie umiejętności w zakresie metodologii pracy naukowej. Zapoznanie się z zakresem i tematyką prac licencjackich w obrębie językoznawstwa. Przegląd kluczowych zagadnień językoznawczych. Doskonalenie umiejętności analizowania zebranego materiału badawczego i wyciągania wniosków. Przedstawienie wyników badań w formie pracy licencjackiej.

Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	posługuje się w sposób prawidłowy terminami naukowymi; ma podstawową wiedzę w zakresie teorii i metodologii badań naukowych; planuje i sporządza plan pracy dyplomowej; kompiluje informacje, formułuje tezy i je uzasadnia; wyciąga wnioski; korzysta z literatury przedmiotu;	M5 (Studiowanie literatury przedmiotu)	Egzamin dyplomowy, Ocena prac pisemnych/referatów, Ocena odpowiedzi ustnej	K_W10
2	stosuje przepisy dotyczące ochrony własności intelektualnej i jest świadomy konsekwencji w razie ich nieprzestrzegania;	M3 (Praca z materiałem źródłowym), M2 (Praca dyplomowa)	Ocena prac pisemnych/referatów	K_W16
3	poprawnie przygotowuje dowolną pracę o charakterze akademickim (referat, komunikat, rozdział pracy itd.); sporządza plan pracy o charakterze naukowym; organizuje swoją pracę badawczą i przedstawia jej etapy; opracowuje stronę formalną pracy akademickiej (przypisy, odnośniki, cytowanie, bibliografia, aneksy, streszczenia itd.);	M3 (Praca z materiałem źródłowym), M4 (Prezentacje multimedialne)	Ocena prac pisemnych/referatów, Ocena odpowiedzi ustnej	K_U05
4	poprawnie stosuje odpowiednią technikę cytowania cudzych sformułowań zaczerpniętych z literatury przedmiotu; przestrzega przepisów dot. własności intelektualnej	M2 (Praca dyplomowa)	Ocena prac pisemnych/referatów	K_U08
5	analizuje literaturę przedmiotu pod kątem jej przydatności do własnych prac badawczych, wyciąga wnioski z przeczytanych źródeł, potrafi powiązać informacje i innym obszarami językoznawstwa	M1 (Analiza przypadku), M3 (Praca z materiałem źródłowym), M5 (Studiowanie literatury przedmiotu)	Egzamin dyplomowy, Ocena prac pisemnych/referatów, Ocena odpowiedzi ustnej	K_U09
6	Po zakończeniu kursu student przeprowadza prezentację niektórych konkretnych tematów w oparciu o przygotowaną pracę licencjacką; bierze udział w dyskusji naukowej w ramach tematu swojej pracy; zna najnowszą literaturę z zakresu przygotowywanej pracy.	M4 (Prezentacje multimedialne), M2 (Praca dyplomowa)	Egzamin dyplomowy, Ocena prezentacji multimedialnej, Ocena odpowiedzi ustnej	K_K01
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Praca dyplomowa (M2 - praca badawcza/aplikacyjna), Analiza przypadku (M1 - Analiza zjawisk badanych w pracy dyplomowej), Prezentacje multimedialne (M4 - Prezentacja przedstawiająca wyniki badań), Studiowanie literatury przedmiotu (M5 - studiowanie lit. w celu zebrania materiału badawczego), Praca z materiałem źródłowym (M3 - Praca mająca na celu zebranie danych materiałowych do pracy)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
wiedza: Ocena odpowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi dot. treści i budowy formalnej pracy) Ocena prac pisemnych/referatów (ocena fragmentów pracy sprawdzająca stronę formalną i merytoryczną) Egzamin dyplomowy (Egzamin sprawdzający wiedzę, umiejętności i kompetencje)				
umiejętności: Ocena odpowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi dot. treści i budowy formalnej pracy) Ocena prac pisemnych/referatów (ocena fragmentów pracy sprawdzająca stronę formalną i merytoryczną) Egzamin dyplomowy (Egzamin sprawdzający wiedzę, umiejętności i kompetencje)				
kompetencje społeczne: Ocena odpowiedzi ustnej (ocena wypowiedzi dot. treści i budowy formalnej pracy) Ocena prezentacji multimedialnej (ocena autoprezentacji na egzaminie dyplomowym) Egzamin dyplomowy (Egzamin sprawdzający wiedzę, umiejętności i kompetencje)				
Warunki zaliczenia				
zaliczenie wymaganych etapów pisania pracy licencjackiej zgodnie z zaproponowanym terminarzem prac, oddanie w terminie samodzielnie i poprawnie napisanej pracy licencjackiej				

Treści Kształcenia		
		Liczba godzin
Semestr: 5		
Forma zajęć: seminarium		
Omówienie indywidualnych planów prac licencjackich. Wymogi formalne i język pracy. Rodzaje źródeł i sposoby ich pozyskiwania. Techniki zapisu literatury i sporządzania przypisów. Pisanie rozdziału wprowadzającego/ teoretycznego.	15	
Semestr: 6		
Forma zajęć: seminarium		
Pisanie rozdziałów analitycznych i pozostałych fragmentów składających się na całość pracy licencjackiej. Indywidualne konsultacje dotyczące przebiegu pracy. Indywidualna prezentacja prac. Merytoryczna opieka nad przebiegiem pisania pracy licencjackiej, jej treścią i formą. Styl naukowy w języku niemieckim. Rzetelność danych, unikanie plagiatu, wymogi edytorskie stawiane pracy licencjackiej. Przygotowanie do obrony pracy - egzaminu licencjackiego. Zaliczenia.	15	
Literatura		
Podstawowa		
Depo, J. , Poradnik licencjata: jak napisać pracę licencjacką, „Zeszyt Naukowy”, nr 1, bd. 2007 - dostępne: http://bazhum.muzhp.pl/media/files/Zeszyt_Naukowy/Zeszyt_Naukowy-r2007-t1/Zeszyt_Naukowy-r2007-t1-s76-87 , dostęp 11.10.2021.		
Fischer S., Erfolgreiches wissenschaftliches Schreiben, Kohlhammer, Stuttgart 2015		
Gambarelli G., Łucki G.G., Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską: wybór tematu, pisanie, prezentowanie, publikowanie., Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac NAukowych Universitas, Kraków 2001		
Uzupełniająca		
Heesen B., Wissenschaftliches Arbeiten, Springer-Verlag GmbH, Berlin 2021		
Sobiś H., Wskazówki techniczne dla piszących prace dyplomowe i magisterskie, , Wydawnictwo AE, Wrocław 1994		
Zenderowski R., Praca magisterska, licencjat. Przewodnik po metodologii pisania i obrony pracy dyplomowej, CeDeWu, Warszawa 2020		
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	30	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	270	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	300	
Liczba punktów ECTS		
łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	12	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	30	1,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.