

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa

KARTA PRZEDMIOTU

Dane ogólne:

Nazwa przedmiotu:	Zintegrowane Sprawności Językowe: kurs podręcznikowy
Okres ważności karty:	IN_JA_PP_P_I_(2021-2024)
Forma kształcenia:	Studia licencjackie
Forma studiów:	stacjonarne
Profil studiów:	praktyczny
Kierunek studiów:	Filologia
Specjalność/Specjalizacja:	Język angielski - poziom podstawowy

Przedmiot realizowany:

Rok	Semestr	Rodzaj zajęć	Liczba godzin	Wartość % zajęć	Rygor zaliczenia	ECTS
1	1	ćw	120	100	zaliczenie z oceną	15
	2	ćw	150	100	zaliczenie z oceną	
		egz	0	100	egzamin	
2	3	ćw	60	100	zaliczenie z oceną	5
	4	ćw	60	100	zaliczenie z oceną	5
3	5	ćw	60	100	zaliczenie z oceną	4
	6	ćw	30	100	zaliczenie z oceną	3
		egz	0	100	egzamin	
Razem			480			40

Jednostka prowadząca przedmiot:	Instytut Neofilologii
Koordynator:	magister Katarzyna Stadnik
Prowadzący zajęcia:	mgr Katarzyna Chłosta, mgr Iweta Draszczyk, mgr Małgorzata Skwarecka, mgr Katarzyna Stadnik
Moduł, grupa przedmiotów:	MODUŁ PRAKTYCZNEJ NAUKI JĘZYKA - JĘZYK OBCY DO WYBORU
Status przedmiotu:	obowiązkowy
Język wykładowy:	semestr: 1 - polski, semestr: 2 - polski, semestr: 3 - polski, semestr: 4 - polski, semestr: 5 - polski, semestr: 6 - polski
Przyporządkowanie zajęć/grup zajęć do dyscypliny naukowej/artystycznej	językoznawstwo (wiodąca), literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii

Objaśnienia:

Rodzaj zajęć: obowiązkowe, do wyboru.

Forma prowadzenia zajęć: w - wykład, ćw - ćwiczenia audytoryjne, lek - lektorat, s - seminarium, lab - laboratoria, p - projekt, sk - samokształcenie, pr - praktyka zawodowa, war - warsztaty, k - konwersatorium, pw - praca własna, p.art. - pracownia artystyczna, zp - zajęcia praktyczne

Dane merytoryczne

Przedmioty wprowadzające i wymagania wstępne:				
Znajomość języka ojczystego				
Cel przedmiotu				
Podniesienie kompetencji językowych do poziomu B2				
Szczegółowe efekty uczenia się				
Lp.	Opis efektu uczenia się	Metoda realizacji efektów uczenia się	Metody sprawdzenia efektu uczenia się	Odniesienie do efektów dla modułu/specjalności/kierunku studiów
1	wykorzystuje wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu leksykalno-gramatycznego i fonetycznego w celu analizowania i interpretowania materiałów komunikatu audiowizualnego	M3 (Praca z podręcznikiem/atlasem /modelem), M2 (Praca z materiałem źródłowym), M1 (Praca w grupach zadaniowych)	Kolokwium, Egzamin, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_U01
2	posiada rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej; analizuje podstawowe komunikaty werbalne; porozumiewa się w sposób spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych z różnymi odbiorcami (w języku ojczystym jak i obcym)	M3 (Praca z podręcznikiem/atlasem /modelem), M2 (Praca z materiałem źródłowym), M1 (Praca w grupach zadaniowych), M4 (Dyskusja), M6 (Prezentacja ustna)	Kolokwium, Prezentacja ustna, Ocena pracy w grupie zadaniowej	K_U07
3	stosuje oraz retrospektywnie wykorzystuje zasady i reguły gramatyczne współczesnego języka w kontekście sytuacyjnym komunikatu audiowizualnego	M3 (Praca z podręcznikiem/atlasem /modelem), M4 (Dyskusja)	Kolokwium, Dyskusja, Egzamin	K_U13
4	posiada świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, oraz potrzeby ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	M5 (Odgrywanie ról), M1 (Praca w grupach zadaniowych), M4 (Dyskusja)	Odgrywanie ról, Dyskusja, Ocena pracy w grupie zadaniowej, Ocena zaangażowania	K_K01
5	posiada świadomość roli nadawca - odbiorca komunikatu audiowizualnego oraz jest przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej	M5 (Odgrywanie ról), M1 (Praca w grupach zadaniowych), M4 (Dyskusja)	Odgrywanie ról, Dyskusja, Ocena pracy w grupie zadaniowej, Ocena zaangażowania	K_K05
Metody realizacji efektów uczenia się (opis szczegółowy)				
Dyskusja (M4 - studenci dyskutują na zadany temat), Odgrywanie ról (M5 - studenci odgrywają różne sytuacje życiowe), Praca w grupach zadaniowych (M1 - studenci pracują w grupach), Praca z podręcznikiem/atlasem/modeliem (M3 - studenci pracują z podręcznikiem), Prezentacja ustna (M6 - studenci wypowiadają się na zadany temat), Praca z materiałem źródłowym (M2 - studenci pracują z materiałem źródłowym)				
Kryteria oceny i weryfikacji efektów uczenia się				
umiejętności: Kolokwium (test sprawdzający) Dyskusja (ocena zaangażowania w dyskusję) Prezentacja ustna (ocena prezentacji ustnej (karta oceny)) Egzamin (egzamin pisemny i ustny) Ocena pracy w grupie zadaniowej (ocena zaangażowania w pracę w grupach podczas zajęć)				
kompetencje społeczne: Dyskusja (ocena zaangażowania w dyskusję) Odgrywanie ról (ocena zaangażowania podczas odgrywania ról) Ocena zaangażowania (ocena zaangażowania w przygotowanie i udział w dyskusji) Ocena pracy w grupie zadaniowej (ocena zaangażowania w pracę w grupach podczas zajęć)				
Warunki zaliczenia				
Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, pozytywny wynik z wszystkich testów oraz innych realizowanych zadań. Zdanie egzaminu na poziomie B2				
Treści Kształcenia				
				Liczba godzin

Semestr: 1		
Forma zajęć: ćwiczenia		
Tematyka: Kraje i narodowości. Przedmioty dnia codziennego. Miejsca turystyczne. Czynności codzienne. Zawody. Czas. Rodzina. Osobowość. Wyrażenia związane z wyrażaniem czasu. Pokoje i ich umeblowanie. Przyimki miejsca. Miejsca w mieście. Sklepy i ich asortyment. Jedzenie i picie. Pojemniki i opakowania. Słownictwo związane z jedzeniem w restauracji. Daty. Słownictwo związane z opowiadaniem historii swojego życia. Słownictwo związane z podróżowaniem i turystyką. Wskazywanie drogi. Wygląd zewnętrzny. Typy filmów. Transport. Sztuka i kultura. Ciało i zdrowie. Gramatyka: odmiana czasownika „to be”; zaimki wskazujące, zaimki dzierżawcze. Odmiana czasownika „have”, przysłowki częstotliwości i ich miejsce w zdaniu, struktura „there is/there are”, wyrażanie możliwości za pomocą czasownika modalnego can. Rzeczowniki policzalne i niepoliczalne. Rodzajniki nieokreślone a/an, zastosowanie some i any. Formy czasownika być w czasie Past Simple was/were. Zastosowanie czasu Past Simple. Stopniowanie przymiotników. Czasy Present Simple i Present Continuous. Czasowniki modalne.	120	
Semestr: 2		
Forma zajęć: ćwiczenia		
Tematyka : czas spędzany poza domem, ciekawe miejsca do zwiedzania i ich opis, kolokacje, odbieranie i przyjmowanie rozmowy telefonicznej, reguły panujące w szkole, różnica między 'make' i 'do' , rodzaje i środki transportu, pytanie o drogę i udzielanie odpowiedzi. Gramatyka: czas Present Continuous do wyrażenia przyszłości , konstrukcja 'be going to',Przedimki określone i nieokreślone. Czas Present Perfect. czas Present Perfect + ever/never , czasowniki modalne: 'can', 'have to ', 'must', czas Past Simple i Past Continuous.	150	
Forma zajęć: egzamin		
Wybrane zagadnienia realizowane w cyklu kształcenia z zakresu gramatyki, leksyki i funkcji językowych.	0	
Semestr: 3		
Forma zajęć: ćwiczenia		
Tematyka: zdrowie , choroby i jej objawy, jedzenie i produkty spożywcze, pieniądze i ich wydawanie, zakupy i upodobania, związek typu: czasownik + przyimek, czasowniki złożone. życie w mieście i życie na wsi – ciekawe miejsca i ich opis; przyroda, środowisko i ekologia. Gramatyka: czas Present Perfect + since/for , czasowniki specjalne: might, may, will, konstrukcja : 'used to', czasowniki policzalne/niepoliczalne – much, many, enough, relative clauses: 'who', 'which', 'where'. stopniowanie przymiotników, użycie czasownika 'like'.	60	
Semestr: 4		
Forma zajęć: ćwiczenia		
Tematyka przestępczość/ karalność- alternatywne wyroki sądowe. Uczucia. Internet. Filmy i ich rodzaje. dwujęzyczność, nauka języka obcego, związki międzyludzkie, słownictwo związane z rozmową kwalifikacyjną Gramatyka: zastosowanie przedimków: 'a/an/the' , strona bierna w czasach Past Simple i Present Simple. budowa pytań w j.angielskim, użycie czasów Present Simple &Continuous oraz Past Simple & Continuous, Present Perfect vs Past Simple, użycie czasów gramatycznych w narracji.	60	
Semestr: 5		
Forma zajęć: ćwiczenia		
Tematyka: kolokacje z czasownikami „go”, „get”, „take” i „do”, gatunki filmów i programów telewizyjnych, przyimki czasu, słownictwo używane w wiadomościach radiowych, prasie i programach informacyjnych. słownictwo związane z nowoczesną technologią, słowotwórstwo: tworzenie przymiotników.	60	

Gramatyka: wyrażanie przyszłości (Present Continuous, be+going to, Future Simple, might wyrażanie przymusu (must/have to/should), wyrażanie nawyków w przeszłości (used to/would)stopniowanie przymiotników, question tags, tryby warunkowe: Typ 0 & Typ 1, Typ 2, wyrażanie hipotetycznych sytuacji (would).	60	
Semestr: 6		
Forma zajęć: ćwiczenia		
Tematyka: problemy i sposoby ich rozwiązanie, przymiotniki opisujące emocje, czasowniki frazowe, ważne wydarzenia życiowe. Słownictwo związane z odnoszeniem sukcesu, specyficzne umiejętności i ich brak, kwalifikacje i certyfikaty, rzeczowniki złożone (Compound nouns), przyjmowanie gości, Internet. Gramatyka: Present Perfect vs Present Perfect Continuous, wyrażanie umiejętności, rodzajniki określone i nieokreślone, wyrażanie ilości z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi. Zdania podrzędne definiujące i niedefiniujące (Defining and non-defining relative clauses).	30	
Forma zajęć: egzamin		
Wybrane zagadnienia realizowane w cyklu kształcenia z zakresu gramatyki, leksyki i funkcji językowych.	0	
Literatura		
Podstawowa		
Clare A., Wilson J.J. , Speakout 2nd edition. Intermediate. Student's Book , Pearson, Edinburgh 2015		
Parsons J. , Duffy M., Witherick N., Speakout 2nd edition. Pre-intermediate. Workbook , Pearson, Edinburgh 2015		
Clare A., Wilson J.J., Speakout 2nd edition. Intermediate. Workbook, Pearson, Edinburgh 2015		
Eales F., Oakes S. , Speakout. 2nd Edition. Elementary. Student's Book. Edinburgh: Pearson, 2015. , Pearson, Edinburgh 2015		
Eales F., Oakes S., Harrison L. , Speakout. 2nd Edition. Elementary Workbook. Edinburgh: Pearson, 2015. , Pearson, Edinburgh 2015		
Parsons J. , Duffy M., Witherick N., Speakout 2nd edition. Pre-intermediate Student's Book , Pearson, Edinburgh 2015		
Uzupełniająca		
Zemach D.E., Sentence writing, the basics of writing, Macmillan 2009		
Craven, M., Real Listening and Speaking 3 with Answers. , Cambridge University Press , Cambrige 2010		
Craven M., , Listening & Speaking 2. , Cambridge University Press, Cambridge 2008		
Craven M., , Real. Listening & Speaking 1. , Cambridge University Press,, Cambridge 2008		
Evans V., Dooley J. , Reading and Writing targets 1, Express Publishing 2000		
Sposób określenia liczby punktów ECTS		
Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów uczenia się	Obciążenia studenta [w godz.]	
Zajęcia dydaktyczne	480	
Samokształcenie	0	
Praca własna studenta	520	
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	1000	
Liczba punktów ECTS		
łączna liczba punktów ECTS przypisana do przedmiotu	40	
Bezpośredni kontakt z nauczycielem	L. godzin	ECTS
	480	19,2

1 godz = 45 minut; 1 punkt ECTS = 25-30 godzin

W sekcji 'Liczba punktów ECTS' suma punktów ECTS zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego.